

Máster en Trastornos del Desarrollo + Titulación universitaria



ÍNDICE

1 | Somos Educa
Business School

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por las
que elegir Educa
Business School

7 | Programa
Formativo

8 | Temario

9 | Contacto

SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

EDUCA Business School es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

Educa Business School se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



BY EDUCA EDTECH

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



Máster en Trastornos del Desarrollo + Titulación universitaria



DURACIÓN
1500 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPAÑAMIENTO
PERSONALIZADO**



CREDITOS
5 ECTS

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Máster en Trastornos del Desarrollo con 1500 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional - Titulación Universitaria en Intervención Psicoeducativa en Alumnos con Síndrome de Down con 5 Créditos Universitarios ECTS



EDUCA BUSINESS SCHOOL

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica
NOMBRE DE AREA MANAGER



Con el aval de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía y el aval de la UNED (Plan Propio) y el aval de la UNED (Plan Propio).

Descripción

En un contexto donde la inclusión y la educación personalizada cobran cada vez más importancia, el Master en Síndrome de Down se posiciona como una oportunidad esencial para profesionales que buscan especializarse en las estrategias y metodologías más efectivas. El enfoque del curso abarca desde la Atención Temprana hasta la estimulación multisensorial, pasando por Pedagogía Terapéutica e Intervención Psicoeducativa, áreas claves para el desarrollo integral de estudiantes con esta condición. Además, profundiza en técnicas específicas como la Musicoterapia y la atención a las alteraciones del lenguaje, asegurando una comprensión holística de las necesidades educativas. Eligiendo este máster, acceden a una formación vanguardista y flexible, diseñada para capacitar a los educadores en la creación de entornos de aprendizaje inclusivos y enriquecedores que marquen una diferencia significativa en la vida de los alumnos con Síndrome de Down.

Objetivos

- Dominar atención temprana.
- Aplicar pedagogía terapéutica.
- Intervenir con base psicoeducativa.
- Mejorar atención del lenguaje.
- Implementar estimulación multisensorial.
- Utilizar musicoterapia efectivamente.

Para qué te prepara

Este Master en Síndrome de Down está enfocado a profesionales de la educación, la salud y la intervención social como pedagogos, psicopedagogos, terapeutas ocupacionales y logopedas. Abarca estrategias de atención temprana, pedagogía terapéutica, intervención psicoeducativa específica, técnicas para abordar alteraciones del lenguaje, estimulación multisensorial y música terapia, capacitando para brindar apoyo integral a personas con esta condición.

A quién va dirigido

Este Máster en Síndrome de Down te prepara para ser un experto en atención integral. Aprenderás sobre atención temprana e intervención psicoeducativa, enfocándote en el desarrollo cognitivo, lingüístico y social. Dominarás la pedagogía terapéutica, adaptando estrategias educativas inclusivas. Profundizarás en la estimulación multisensorial y la musicoterapia, métodos clave para fomentar la comunicación y expresión emocional. Serás capaz de asistir eficazmente a alumnos con desafíos del lenguaje, mejorando sustancialmente su experiencia educativa y calidad de vida.

Salidas laborales

El Máster en Síndrome de Down abre diversas vías profesionales. Graduados podrán especializarse en atención temprana y pedagogía terapéutica, diseñando programas educativos adaptados. Con habilidades en intervención psicoeducativa y atención a trastornos del lenguaje, podrán trabajar en centros educativos y clínicos. La formación en estimulación multisensorial y musicoterapia capacita para crear terapias innovadoras en centros de salud, educativos o de rehabilitación, enriqueciendo la vida de personas con Síndrome de Down.

TEMARIO

PARTE 1. ATENCIÓN TEMPRANA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO Y FUNDAMENTOS DE LA ATENCIÓN TEMPRANA

1. Definición y objetivos de la atención temprana
2. Principios básicos de intervención temprana
3. Importancia de la prevención en trastornos del desarrollo
4. Atención temprana en los trastornos del lenguaje (TEL)

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO INFANTIL DE 0 A 6 AÑOS

1. Desarrollo motor
2. Desarrollo cognitivo y socioemocional
3. Desarrollo del lenguaje y la comunicación
4. Señales de alerta en el desarrollo del lenguaje (TEL)

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DETECCIÓN Y EVALUACION EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Detección precoz de dificultades del lenguaje
2. Factores de riesgo biológicos, psicológicos y sociales
3. Instrumentos de evaluación del lenguaje infantil
4. Papel de la familia en la detección de alteraciones del lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERVENCIÓN EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Tipos de intervención (preventiva, terapéutica y educativa)
2. Diseño de planes de intervención individualizados
3. Intervención centrada en la familia
4. Seguimiento y evaluación de los resultados

UNIDAD DIDÁCTICA 5. FAMILIA Y ENTORNO EN LA ATENCIÓN TEMPRANA

1. Papel de la familia en el desarrollo infantil
2. Apoyo y orientación a las familias
3. Coordinación con el entorno educativo y social
4. Empoderamiento familiar

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROFESIONALES Y RECURSOS EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Equipo interdisciplinar (psicólogos, logopedas, pedagogos, fisioterapeutas, etc.)
2. Funciones de los distintos profesionales.
3. Recursos y servicios de atención temprana.
4. Coordinación entre servicios sanitarios, educativos y sociales.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MARCO NORMATIVO Y LEGAL DE LA ATENCIÓN TEMPRANA.

1. Legislación en Atención Temprana.
2. Derechos del niño y atención a la diversidad.
3. Protocolos de actuación. Acceso a recursos y servicios especializados.

PARTE 2. PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Introducción
2. Evolución de la Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA EDUCACIÓN ESPECIAL. CONCEPTO DE NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

1. El Concepto de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo
2. La importancia de la Escuela Inclusiva
3. Principios Generales de Intervención Educativa en Alumnos con Necesidades Específicas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESO DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS NECESIDADES

1. Introducción
2. Evaluación Psicopedagógica
3. Decisiones de Escolarización

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA RESPUESTA EDUCATIVA EN LOS ALUMNOS CON NECESIDADES

1. Introducción
2. Modalidades de Escolarización
3. Las Adaptaciones Curriculares

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ORIENTACIÓN EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS

1. La Orientación Educativa
2. Planificación Educativa
3. Estructura y Funciones de la Orientación Educativa
4. Actuaciones de Orientación Específicas con Alumnado con Necesidades Educativas Especiales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES PARA LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS

1. Introducción
2. Recursos Materiales
3. Los Recursos Personales
4. Medidas Concretas para la Atención a la Diversidad
5. Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA EN LA EDUCACIÓN DE LOS ALUMNOS

1. Introducción

2. La Participación de la Familia en la Educación de los alumnos y las alumnas con necesidades educativas especiales
3. Cauces de participación
4. El Papel de los Padres en la Toma de Decisiones respecto al proceso de escolarización de estos alumnos/as

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1. Alumnos y alumnas con Deficiencia Auditiva
2. Alumnos y alumnas con Deficiencia Visual
3. Alumnos y alumnas con Deficiencia Motora
4. Alumnos y alumnas con Deficiencia Mental
5. Alumnos y alumnas con Autismo o con otras Alteraciones Graves de la Personalidad

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE ADAPTACIONES CURRICULARES

1. Criterios para la Elaboración de Adaptaciones Curriculares en Alumnos/as con Déficit Auditivo y Orientaciones Metodológicas
2. Criterios para la Elaboración de Adaptaciones Curriculares en Alumnos/as con Deficiencia Visual y Orientaciones Metodológicas.
3. Criterios para la Elaboración de Adaptaciones Curriculares en Alumnos/as con Deficiencia Motora y Orientaciones Metodológicas.
4. Criterios para la Elaboración de Adaptaciones Curriculares en Alumnos/as con Deficiencia Mental o Intelectual y Orientaciones Metodológicas
5. Criterios para la Elaboración de Adaptaciones Curriculares en Alumnos con Trastornos Generales del Desarrollo y Orientaciones Metodológicas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ALUMNOS/AS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

1. Alumnos y alumnas con Altas Capacidades Intelectuales
2. Características asociadas a Superdotación Intelectual
3. Perfiles de Niños de Altas Capacidades Intelectuales

PARTE 3. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DISCAPACIDAD Y NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE)

1. Concepto de discapacidad
2. Diferencia entre discapacidad, deficiencia y minusvalía
3. Tipos de discapacidad
4. El concepto de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE)
5. La importancia de la Escuela Inclusiva

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje
2. Qué enseñar: los objetivos educativos
3. Principios metodológicos
4. Planificación del proceso de enseñanza
5. La atención a la diversidad en los centros educativos

6. Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1. Atención a la diversidad
2. Alumnado con necesidad específica de apoyo educativo
3. Adaptaciones curriculares

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SÍNDROME DE DOWN

1. Concepto y características
2. Clínica
3. Diagnóstico y riesgo de recurrencia
4. Seguimiento
5. Alimentación
6. Alimentos más adecuados en la dieta de niños/as con Síndrome de Down

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN

1. Cualidades de los alumnos/as con Síndrome de Down
2. Aspectos del desarrollo físico y motor
3. Aspectos cognitivos del alumnado con síndrome de Down
4. Aspectos de Personalidad y socio-afectivos
5. La comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ATENCIÓN TEMPRANA EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN

1. Introducción a la atención temprana
2. Población a la que se encuentran dirigidos los programas de AT
3. Cambios socio-demográficos
4. Modelos de intervención
5. Intervención en el centro especializado
6. Profesionales en la AT

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN DISCAPACIDAD INTELECTUAL

1. Necesidades e intervención educativa
2. ¿Qué es intervención?
3. Respuesta Educativa
4. Medidas educativas
5. Alumnado con Discapacidad Intelectual
6. Alumnado con Síndrome de Down

UNIDAD DIDÁCTICA 8. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES EN LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA CON ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN

1. Recursos Humanos
2. Aulas: aula de referencia, aula de logopedia, aula de fisioterapia
3. Material escolar: usos
4. Discapacidad sensorial: aparatos de ayuda a la movilidad: tipos y características

5. Discapacidad intelectual: ayudas técnicas básicas: tipos y características. Materiales para la enseñanza-aprendizaje de técnicas instrumentales básicas: tipos y características
6. Otras tipologías de ACNEAE: ayudas técnicas básicas: tipos y características

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA INTERVENCIÓN CON FAMILIAS DE ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN

1. La familia
2. Técnicas de recogida de información y determinación de necesidades y apoyos adecuados
3. Estrategias y técnicas específicas en la intervención en unidades de convivencia. Conflictos y soluciones
4. Las emociones
5. Estrés emocional
6. Apoyo emocional aplicado a las familias y personas con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA ALUMNOS/AS CON SÍNDROME DE DOWN

1. Orientación e intervención Psicopedagógica
2. Roles de los orientadores
3. Funciones de los orientadores
4. El proyecto educativo como elemento integrador de la Orientación
5. Tutoría
6. Acción tutorial

PARTE 4. ATENCIÓN AL ALUMNADO CON ALTERACIONES DEL LENGUAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

1. Teorías y modelos del desarrollo del lenguaje
2. El lenguaje oral: dimensiones y componentes
3. Lenguaje y procesos cognitivos
4. La adquisición de la comunicación y el lenguaje oral
5. Estrategias para la estimulación del lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 2. BASES NEUROLÓGICAS DEL LENGUAJE

1. Bases neurológicas del lenguaje
2. Áreas corticales
3. Estructuras corticales y subcorticales del lenguaje
4. Mecanismos neurológicos del lenguaje
5. Proceso de codificación y decodificación lingüística

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANATOMÍA Y MECANISMOS FONOARTICULATORIOS

1. Aparato fonoarticulatorio
2. Órganos respiratorios
3. Órganos de la fonación
4. Órganos de la articulación
5. Órganos de la audición. El sistema auditivo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FUNDAMENTOS DE COMUNICACIÓN Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN LA ESCUELA

1. Comunicación, lenguaje y habla
2. Procesamiento de la información lingüística: “la cadena de comunicación”
3. Componentes del sistema lingüístico-oral
4. La logopedia

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ALTERACIONES DEL HABLA (I): DISLALIA Y DISGLOSIA

1. Dislalia
2. Disglosia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ALTERACIONES DEL HABLA (II): DISARTRIA, DISFEMIA Y DISFONÍA

1. Disartria
2. Disfemia
3. Disfonía

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (I): RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE Y DISFASIA

1. Retraso simple del lenguaje
2. Disfasia

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (II): TRASTORNO ESPECIFICO DEL LENGUAJE (TEL)

1. Introducción al trastorno específico del lenguaje (TEL)
2. Desarrollo y evolución del niño con TEL
3. Subtipos de TEL
4. Intervención logopédica en TEL

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRASTORNOS DEL LENGUAJE (III): AFASIA Y MUTISMO

1. Afasia
2. Mutismo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN ALUMNOS CON ALTERACIONES DEL HABLA Y TRASTORNOS DEL LENGUAJE

1. La evaluación del lenguaje
2. La intervención del lenguaje

PARTE 5. ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL APRENDIZAJE EN LA INFANCIA. EL DESARROLLO INFANTIL

1. Teorías del aprendizaje y sus implicaciones
2. Teoría del aprendizaje de Piaget
3. Aprendizaje significativo de Ausubel

4. Aprendizaje según Vygotski
5. Teoría del aprendizaje de Bruner
6. Teoría del aprendizaje de Wittrock
7. Teoría del aprendizaje de Sigmund Freud

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO COGNITIVO

1. La cognición
2. Desarrollo cognitivo: etapas
3. Relación entre el desarrollo sensorio-motor y el cognitivo
4. La estimulación cognitiva

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO MOTOR

1. Desarrollo motor
2. Leyes del desarrollo
3. Desarrollo neuromotor
4. Desarrollo perceptomotor
5. Desarrollo de la postura corporal en el niño o niña
6. La motricidad gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SENSORIAL

1. Las sensaciones
2. Los sentidos
3. El sentido del equilibrio
4. El desarrollo sensorial

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

1. La psicomotricidad
2. Función globalizadora en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz
3. El esquema corporal
4. Elementos del esquema corporal
5. El control tónico
6. El control postural
7. La estructuración espacio-temporal
8. La lateralidad

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRÁCTICA PSICOMOTRIZ

1. Sala de psicomotricidad y sus características
2. Organización de la sala de psicomotricidad
3. El técnico de la psicomotricidad
4. Los materiales de la sala de psicomotricidad
5. Ejercicios de estimulación sensorial
6. Ejercicios respiratorios
7. Búsqueda del placer y la expresividad sensoriomotriz a través del movimiento y del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1. El papel de la estimulación multisensorial en discapacidad
2. Alumnado con Discapacidad Visual. Discapacidad sensorial
3. Alumnado con Discapacidad Auditiva
4. Alumnado con Discapacidad Intelectual
5. Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
6. Físicos y verbales. Tipos y características

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL

1. La estimulación en las primeras etapas de la vida. Atención temprana
2. La estimulación multisensorial: Snoezelen
3. Sistemas sensoriales
4. Terapia de integración sensorial
5. Espacio snoezelen

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL

1. El profesional en estimulación multisensorial: Terapeuta ocupacional
2. El trabajo en estimulación multisensorial
3. La comunicación basal en estimulación
4. La musicoterapia en estimulación multisensorial

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EDUCACIÓN SENSORIAL

1. La educación sensorial
2. Materiales utilizados para la educación sensorial
3. Recursos y actividades

PARTE 6. MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

1. La naturaleza del sonido: la sensación sonora
2. Oír y escuchar
3. Tipos de oído
4. La memoria auditiva
5. Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

1. Desarrollo musical
2. Sistema auditivo periférico
3. Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

1. La música como terapia
2. Historia de la musicoterapia
3. La Musicoterapia hoy en día
4. Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

1. Principios de la Musicoterapia
2. Técnicas de Musicoterapia
3. La función auditiva en Musicoterapia
4. Beneficios generales de la Musicoterapia
5. Áreas de tratamiento
6. A quién va dirigida la Musicoterapia
7. Estrategias en Musicoterapia
8. La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

1. Ética y deontología
2. Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
3. La excelencia en la profesión
4. Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

1. Perfil del musicoterapeuta
2. El historial clínico-musical
3. Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
4. El trazado de objetivos
5. Sobre las técnicas de trabajo
6. Evaluación y seguimiento
7. ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

1. Introducción
2. Clasificación de los instrumentos
3. Instrumentos en Musicoterapia
4. Simbología de los instrumentos
5. Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

1. Introducción: influencia de la música en el cerebro
2. Música y salud a lo largo de la historia
3. Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

1. Fundamento científico de la Musicoterapia
2. Aplicaciones clínicas
3. Otras aplicaciones
4. Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
5. Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

1. Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
2. Musicoterapia y Trastornos Motores
3. Musicoterapia y parálisis cerebral
4. Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
5. Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
6. Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Introducción a la educación musical
2. Objetivos de la música en Educación Especial
3. Métodos
4. La sesión de Musicoterapia
5. El profesor de Educación Especial y la música
6. Condiciones del aula
7. Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

1. Introducción al estudio de la Psicología de la Música
2. Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
3. Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
4. Inteligencia emocional y conducta musical

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

1. Introducción
2. Objeto de estudio
3. Concepto de arte
4. Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

1. Introducción
2. Breve historia de la danzaterapia
3. Fundamentos de la danzaterapia
4. Los métodos de la danzaterapia
5. Resumen de las bases de la terapia por el movimiento

