

Máster En Psicomotricidad + Máster En Pedagogía Montessori



ÍNDICE

1 | Somos Educa Business School

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Educa Business School

7 | Programa Formativo

8 | Temario

9 | Contacto

SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

EDUCA Business School es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

Educa Business School se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



BY EDUCA EDTECH

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



Máster En Psicomotricidad + Máster En Pedagogía Montessori



DURACIÓN
1200 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Master en Psicomotricidad con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional - Titulación de Master en Pedagogía Montessori con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional



EDUCA BUSINESS SCHOOL

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica
NOMBRE DE AREA MANAGER



Con Español como Lengua, Categoría Especial del Consejo Coordinador Estatal de la UNESCO (Bonn, Resolución 0045).

Descripción

Este Master en Psicomotricidad le ofrece una formación especializada en la materia. En la actualidad, la psicomotricidad cada vez está adquiriendo una mayor importancia en el ámbito educativo, sanitario y sociocomunitario, ya que es una disciplina científica, permanentemente actualizable que estudia las estrechas relaciones entre lo físico y lo psíquico, pensando en el cuerpo del sujeto y sus manifestaciones. Por ello, el curso proporciona conocimientos sobre la función de la psicomotricidad, el rol del psicomotricista, el funcionamiento de nuestro cuerpo, diferentes alternativas y juegos para la intervención psicomotriz y cómo realizar dicha evaluación. En este Master de Psicomotricidad, te formamos para que tengas todas las herramientas que necesitas para llevar a cabo una buena intervención educativa y terapéutica en Psicomotricidad. Este Master en Pedagogía Montessori le ofrece una formación especializada en la materia. Este Master Internacional en Pedagogía Montessori aporta los conocimientos requeridos para desenvolverse de manera profesional en el entorno educativo, profundizando y haciendo hincapié en la innovación y el progreso de la práctica educativa. Por otro lado, cabe destacar que el Método Montessori, con más de 100 años de experiencia en el ámbito educativo, ha demostrado su alta eficacia en la mejora de los resultados de aprendizaje y la motivación infantil. Se trata de una metodología que apuesta por un aprendizaje basado en la libertad y la creatividad del niño. A través de este máster se podrá aprender un estilo de aprendizaje extraordinario, sustentado en el formador como el guía que acompaña y ayuda al niño en su desarrollo. El guía educa permitiendo al niño actuar, pensar y tomar decisiones por sí solo así como a responsabilizarse de forma activa de su propio proceso de aprendizaje con el objetivo de liberar su máximo potencial en un ambiente estructurado.

Objetivos

- Conocer que es la psicomotricidad y sus áreas de intervención.
- Saber el desarrollo psicomotor y como se adquiere el esquema corporal.
- Adquirir conocimientos de nuestro cuerpo para trabajar los distintos trastornos y alteraciones.
- Saber el rol del psicomotricista y la sala de psicomotricidad.
- Aprender estrategias para llevar a cabo una buena intervención psicomotriz.
- Identificar las capacidades individuales de los niños y niñas, refiriéndolas a las etapas del desarrollo.
- Conocer la importancia de la expresión corporal en la educación infantil.
- Conocer el ámbito de actuación, la población objetivo y los principales modelos teóricos en Atención Temprana.
- Aportar las habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.
- Profundizar en los orígenes y procesos psicológicos básicos.
- Conocer el desarrollo en educación infantil y primaria.
- Aprender sobre los fundamentos y bases de la pedagogía Montessori.
- Descubrir la educación emocional e inclusiva en la metodología Montessori.
- Adquirir las habilidades necesarias para permitir una práctica educativa innovadora.

Para qué te prepara

Este Master en Pedagogía Montessori está dirigido a todos aquellos profesionales de esta rama profesional. Además este máster Internacional en Pedagogía Montessori está dirigido a diplomados o Graduados en alguna de las especialidades educativas (Infantil, Primaria, Educación Especial, Audición y Lenguaje, Educación Musical o Educación Física), Licenciados o Graduados en Pedagogía y estudiantes de último curso de cualquiera de estas especialidades, y de paso poder obtener una Titulación Universitaria de Master en Pedagogía Montessori.

A quién va dirigido

Este Master en Psicomotricidad le prepara para conseguir una titulación profesional. Este Master en Psicomotricidad. Intervención Educativa y Terapéutica te prepara para conocer en profundidad qué es la psicomotricidad y sus ámbitos de actuación, así como conocer la importancia del cuerpo, su esquema corporal y el desarrollo psicomotor que se produce en nosotros desde que nacemos. El Master te dará los conocimientos necesarios de la fisiología del cuerpo, para que puedas comprender los diferentes trastornos, alteraciones y patologías psicomotrices que se pueden observar en un individuo. Por último, gracias al Master de Psicomotricidad podrás conocer en profundidad el entorno de la psicomotricidad, para ello, describiremos como tiene que ser la sala, el rol del psicomotricista y como desarrolla su evaluación, a través de diferentes actividades. Este Master en Pedagogía Montessori le prepara para conseguir una titulación profesional. Este Master Internacional en Pedagogía Montessori ofrece una formación especializada en el desarrollo integral del niño abarcando las etapas comprendidas entre los 0-12 años de edad. Siguiendo una propuesta metodológica reconocida a nivel mundial, la metodología Montessori.

Salidas laborales

Técnico en Psicomotricidad, Educación, Sanidad, Servicios Sociocomunitarios, Pedagogía Terapéutica, Fisioterapia. CON ESTE MÁSTER PODRÁS DESARROLLAR TU CARRERA PROFESIONAL EN: - Maestro o docente especialista en Pedagogía Montessori - Asesor y docente en Pedagogía Montessori - Dirección y gestión de proyectos educativos en Pedagogía Montessori - Investigación en Pedagogía Montessori

TEMARIO

PARTE 1. PSICOMOTRICIDAD SOCIOEDUCATIVA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ASPECTOS BÁSICOS DE LA PSICOMOTRICIDAD

1. Psicomotricidad
2. Psicomotricidad y calidad de vida
3. Práctica psicomotriz: ámbitos de intervención
4. La sala de psicomotricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL CUERPO Y LO PSICOMOTRIZ

1. El cuerpo
2. El desarrollo psicomotor
3. La vivencia psicomotriz
4. Diferentes versiones e influencias en la psicomotricidad
5. Psicomotricidad educativa y de integración
6. Reeducción psicomotriz
7. La terapia psicomotriz y la salud mental

UNIDAD DIDÁCTICA 3. BASES NEURO-FISIO-BIOLÓGICAS DEL DESARROLLO Y DEL MOVIMIENTO

1. Aspectos neurobiológicos generales
2. Neurofisiología de los diferentes sistemas
3. Anatomía básica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRASTORNOS PSICOMOTORES, ALTERACIONES PSICOSOMÁTICAS Y PSICOPATOLOGÍAS

1. Trastornos psicomotores y patologías neurológicas
2. Alteraciones psicosomáticas
3. Trastornos psicopatológicos, de la personalidad y el comportamiento
4. Trastornos de regulaciones emocionales y relacionales y de representación del cuerpo
5. Otras alteraciones complementadas con una intervención psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS GENERALES DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA Y SOCIOEDUCATIVA

1. La psicomotricidad en el marco educativo
2. La integración escolar de alumnos con necesidades educativas especiales como respuesta educativa
3. Escuela comprensiva para todos
4. La educación para la salud
5. La educación sexual
6. Equipos de atención temprana
7. La familia del usuario como elemento fundamental en su desarrollo psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ORGANIZACIÓN DE LA SALA/TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

1. Organización funcional de aulas y talleres de psicomotricidad
2. El técnico de la psicomotricidad como complemento al equipo multiprofesional
3. Recursos documentales a utilizar
4. Recursos materiales de la sala de psicomotricidad
5. Normas de uso y limpieza de los materiales
6. Importancia de la familia en la incorporación al aula/taller

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ

1. La evaluación psicomotriz
2. Medios y recursos de observación
3. La investigación en psicomotricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA Y PSICOEDUCATIVA

1. Importancia de la práctica psicomotriz en el ámbito educativo
2. Estrategias y acciones básicas de la intervención psicomotriz
3. Aspectos específicos a trabajar desde la psicomotricidad educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 9. BASES DE LA ACCIÓN PROFESIONAL DEL TÉCNICO EN PSICOMOTRICIDAD

1. Tareas y espacios profesionales
2. Momentos importantes a destacar en la intervención
3. El técnico en psicomotricidad como miembro de un equipo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TÉCNICAS DE PSICOMOTRICIDAD

1. Relajaciones segmentarias
2. Relajaciones globales
3. Desplazamientos, giros, saltos, etc.
4. Diferentes formas de caminar
5. La relación espacio-temporal
6. Ejercicios de coordinación global, óculo-manual y mano-dedo
7. Diferentes ejercicios para trabajar el ritmo
8. Reconocer las diferentes partes del cuerpo y el cuerpo como unidad psicosomática
9. Ejercicios que relacionen el tono, la emoción y el equilibrio
10. Ejercicios de estimulación sensorial
11. Ejercicios respiratorios
12. Ejercicios de motricidad gruesa y fina
13. Ejercicios del esquema corporal
14. Ejercicios de imagen corporal
15. Prácticas psicomotrices y manipulativas con diferentes materiales

PARTE 2. DESARROLLO COGNITIVO, SENSORIAL, MOTOR Y PSICOMOTOR EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA INFANCIA I

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA INFANCIA II

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DESARROLLO COGNITIVO EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SENSORIAL INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL DESARROLLO MOTOR EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL II

UNIDAD DIDÁCTICA 9. INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES I

UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES II

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TÉCNICAS PARA EL TRATAMIENTO PRÁCTICO DEL DESARROLLO COGNITIVO, SENSORIAL, MOTOR Y PSICOMOTOR

PARTE 3. EXPRESIÓN CORPORAL: PLÁSTICA Y ARTÍSTICA EN LA ESCUELA INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

1. Expresión y Comunicación Corporal
2. El esquema corporal
3. El proceso de lateralización
4. Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices
5. La expresión corporal en el desarrollo
6. Manifestaciones expresivas asociadas al movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO INFANTIL

1. Principales teorías del desarrollo
2. Características generales en el desarrollo Infantil
3. Dimensiones del desarrollo
4. Necesidades del alumnado
5. La socialización en la etapa de Educación Infantil
6. La imaginación y la creatividad Infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA Y EN EL JUEGO

1. Concepto de Psicomotricidad
2. La Estimulación Psicomotriz
3. La Intervención Psicomotriz
4. La Coordinación Dinámica General o Psicomotricidad Gruesa
5. La Coordinación Visomotora o Psicomotricidad Fina

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EXPRESIÓN CORPORAL INFANTIL

1. El cuerpo

2. El movimiento
3. La creatividad
4. La comunicación (el grupo)
5. Sentido Lúdico
6. Propuesta de Trabajo
7. El conocimiento del cuerpo
8. El mimo en la educación infantil
9. La danza en la educación infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA EXPRESIÓN PLÁSTICA INFANTIL

1. Introducción
2. La naturaleza de la Expresión Plástica Infantil
3. El concepto artístico del adulto y la expresión infantil
4. Objetivos de la Expresión Plástica en Educación Infantil
5. El origen de la expresión plástica: la experimentación con los materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. Concepto y características del juego
2. Evolución de los juegos infantiles: tipos de juego
3. Teorías del juego
4. El juego como aprendizaje y enseñanza
5. La metodología lúdica
6. El juguete didáctico
7. La importancia de adquirir habilidades y conocimientos a través del juego
8. El papel del educador
9. La socialización a través del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL JUEGO CREATIVO COMO RECURSOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL Y LA DRAMATIZACIÓN

1. Introducción
2. El juego creativo como recurso de la expresión corporal
3. La dramatización. El juego simbólico y dramático
4. Las actividades dramáticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS EMOCIONES

1. La emoción
2. Funciones de las emociones
3. Emociones básicas
4. Teorías sobre la emoción
5. El cerebro, asiento de las emociones
6. El sistema límbico
7. Relación entre emoción y salud

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS TALLERES EDUCATIVOS

1. Estrategia organizativa y didáctica de los talleres educativos

2. Consideraciones psicopedagógicas
3. Características de los Rincones Educativos
4. Etapas en el planteamiento de un taller
5. La participación de los padres y madres

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ACTIVIDADES EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

1. Introducción
2. Talleres del juego simbólico
3. Talleres de Construcciones
4. Talleres de Lectura o Cuentacuentos
5. Talleres de Plástica, Pintura y Manualidades
6. Talleres de música
7. Talleres de Experimentación e Investigación

PARTE 4. ATENCIÓN TEMPRANA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO Y FUNDAMENTOS DE LA ATENCIÓN TEMPRANA

1. Definición y objetivos de la atención temprana
2. Principios básicos de intervención temprana
3. Importancia de la prevención en trastornos del desarrollo
4. Atención temprana en los trastornos del lenguaje (TEL)

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO INFANTIL DE 0 A 6 AÑOS

1. Desarrollo motor
2. Desarrollo cognitivo y socioemocional
3. Desarrollo del lenguaje y la comunicación
4. Señales de alerta en el desarrollo del lenguaje (TEL)

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DETECCIÓN Y EVALUACION EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Detección precoz de dificultades del lenguaje
2. Factores de riesgo biológicos, psicológicos y sociales
3. Instrumentos de evaluación del lenguaje infantil
4. Papel de la familia en la detección de alteraciones del lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERVENCIÓN EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Tipos de intervención (preventiva, terapéutica y educativa)
2. Diseño de planes de intervención individualizados
3. Intervención centrada en la familia
4. Seguimiento y evaluación de los resultados

UNIDAD DIDÁCTICA 5. FAMILIA Y ENTORNO EN LA ATENCIÓN TEMPRANA

1. Papel de la familia en el desarrollo infantil
2. Apoyo y orientación a las familias
3. Coordinación con el entorno educativo y social

4. Empoderamiento familiar

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROFESIONALES Y RECURSOS EN ATENCIÓN TEMPRANA

1. Equipo interdisciplinar (psicólogos, logopedas, pedagogos, fisioterapeutas, etc.)
2. Funciones de los distintos profesionales.
3. Recursos y servicios de atención temprana.
4. Coordinación entre servicios sanitarios, educativos y sociales.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MARCO NORMATIVO Y LEGAL DE LA ATENCIÓN TEMPRANA.

1. Legislación en Atención Temprana.
2. Derechos del niño y atención a la diversidad.
3. Protocolos de actuación. Acceso a recursos y servicios especializados.

PARTE 5. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Consideraciones Generales
2. Evolución Histórica
3. El concepto de necesidades educativas especiales
4. Inclusión educativa
5. Principios generales de intervención educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN FUNCIONAL DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Modalidades de Escolarización
2. Evaluación Psicopedagógica y Dictamen de escolarización
3. Orientación Educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

1. La escolarización de niños y niñas con necesidades educativas especiales en la educación infantil
2. El trabajo con las familias
3. Atención integral. Coordinación con otros servicios (salud, centros escolares, servicios sociales)

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERVENCIÓN EDUCATIVA CON EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Alumnado con Limitaciones de Movilidad
2. Alumnado con Trastornos Graves de Conducta
3. Alumnado con Trastornos Generales del Desarrollo
4. Alumnado con Síndrome de Down
5. Alumnado con Discapacidad Auditiva
6. Alumnado con Discapacidad Visual
7. Alumnado con Trastorno del Desarrollo Intelectual

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS PARA LA INTERVENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Recursos Humanos Específicos

2. Medidas Concretas para la Atención a la Diversidad
3. Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación Especial

PARTE 6. KINESIOTERAPIA

MÓDULO 1. KINESIOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EXPLORACIÓN Y TÉCNICAS BÁSICAS EN KINESIOTERAPIA

1. Exploración y exámenes
2. Técnicas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS ESPECIALES EN KINESIOTERAPIA

1. Técnicas de fortalecimiento o desarrollo muscular
2. Técnicas de movilización
3. Técnicas de reeducación propioceptiva
4. Método de Frenkel
5. Técnicas vertebrales
6. Kinesioterapia respiratoria
7. Técnicas especiales de masaje
8. Técnicas de relajación
9. Psicomotricidad o terapia psicomotriz
10. Reeducación mandibulofacial

UNIDAD DIDÁCTICA 3. KINESIOTERAPIA Y TRAUMATISMOS

1. Traumatismos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. KINESIOTERAPIA Y REUMATOLOGÍA

1. Reumatología

UNIDAD DIDÁCTICA 5. KINESIOTERAPIA, ORTOPEDIA Y PATOLOGÍAS CARDIOVASCULARES Y RESPIRATORIAS

1. Ortopedia
2. Patología cardiovascular
3. Patología respiratoria

MÓDULO 2. LA ATENCIÓN AL PACIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA COMUNICACIÓN CON EL PACIENTE

1. La comunicación como punto clave en la relación con el paciente en fisioterapia
2. Tipos de comunicación
3. Habilidades conversacionales
4. Dificultades y obstáculos de la comunicación
5. La comunicación a pacientes

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HABILIDADES SOCIALES

1. Habilidades sociales
2. El trato al paciente

PARTE 7. MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

1. La naturaleza del sonido: la sensación sonora
2. Oír y escuchar
3. Tipos de oído
4. La memoria auditiva
5. Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

1. Desarrollo musical
2. Sistema auditivo periférico
3. Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

1. La música como terapia
2. Historia de la musicoterapia
3. La Musicoterapia hoy en día
4. Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

1. Principios de la Musicoterapia
2. Técnicas de Musicoterapia
3. La función auditiva en Musicoterapia
4. Beneficios generales de la Musicoterapia
5. Áreas de tratamiento
6. A quién va dirigida la Musicoterapia
7. Estrategias en Musicoterapia
8. La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

1. Ética y deontología
2. Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
3. La excelencia en la profesión
4. Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

1. Perfil del musicoterapeuta
2. El historial clínico-musical

3. Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
4. El trazado de objetivos
5. Sobre las técnicas de trabajo
6. Evaluación y seguimiento
7. ¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

1. Introducción
2. Clasificación de los instrumentos
3. Instrumentos en Musicoterapia
4. Simbología de los instrumentos
5. Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

1. Introducción: influencia de la música en el cerebro
2. Música y salud a lo largo de la historia
3. Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

1. Fundamento científico de la Musicoterapia
2. Aplicaciones clínicas
3. Otras aplicaciones
4. Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
5. Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

1. Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
2. Musicoterapia y Trastornos Motores
3. Musicoterapia y parálisis cerebral
4. Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
5. Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista
6. Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Introducción a la educación musical
2. Objetivos de la música en Educación Especial
3. Métodos
4. La sesión de Musicoterapia
5. El profesor de Educación Especial y la música
6. Condiciones del aula
7. Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

1. Introducción al estudio de la Psicología de la Música

2. Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
3. Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
4. Inteligencia emocional y conducta musical

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

1. Introducción
2. Objeto de estudio
3. Concepto de arte
4. Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

1. Introducción
2. Breve historia de la danzaterapia
3. Fundamentos de la danzaterapia
4. Los métodos de la danzaterapia
5. Resumen de las bases de la terapia por el movimiento
6. CURSO 2. MASTER EN PEDAGOGÍA MONTESSORI

PARTE 1. CRIANZA CON APEGO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. El sistema educativo
 1. - Educación infantil
 2. - Educación primaria
2. La educación especial en el sistema educativo
 1. - Educación inclusiva
3. Concepto de currículo
 1. - Objetivos y competencias básicas
 2. - Contenidos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL

1. Desarrollo infantil temprano
2. Desarrollo físico
 1. - Desarrollo psicomotriz
3. Desarrollo cognitivo
 1. - Características del desarrollo cognitivo
4. Desarrollo social
5. Desarrollo emocional
 1. - Inteligencia emocional

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTILOS DE CRIANZA

1. Estilos de crianza
 1. - Clasificación de los estilos de crianza
2. Efectos de los estilos de crianza en el niño

3. Estrategias de comunicación familiar
 1. - Tipos de comunicación
4. Problemas de conducta
 1. - Trastorno negativista desafiante
 2. - Trastorno explosivo intermitente
 3. - Trastorno de conducta

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL APEGO

1. El apego
 1. - Curso evolutivo del apego
2. Teorías sobre la formación del apego
 1. - Perspectiva evolutivo-etológica
 2. - Tipos de apego
3. Efectos del fracaso en el establecimiento de las relaciones de apego
4. La práctica de crianza con apego

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRASTORNOS CAUSADOS POR PROBLEMAS DE APEGO

1. Trastornos disociativos
 1. - Trastorno de identidad disociativo
 2. - Amnesia disociativa
 3. - Trastorno de despersonalización/desrealización
2. Trastorno de apego reactivo
 1. - Criterios diagnósticos del DSM-V
3. Trastorno de depresión mayor
 1. - Criterios diagnósticos del DSM-V
4. Trastorno de ansiedad por separación
 1. - Criterios diagnósticos según DSM-V

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO COMO MÉTODO EDUCATIVO

1. El juego infantil
 1. - Características del juego infantil
2. El juego didáctico
 1. - El juego en el primer ciclo de Educación Infantil (0-3 años)
 2. - El juego en el segundo ciclo de Educación Infantil (3-6 años)
3. El juego en el contexto escolar
 1. - Juegos cooperativos
4. Dificultades en el juego
5. El juego para niños con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL DIBUJO INFANTIL

1. El dibujo infantil
 1. - Características del dibujo infantil
2. Etapas del dibujo infantil
 1. - El garabateo
 2. - Etapa pre-esquemática

3. - Etapa esquemática
4. - Los comienzos del realismo
3. Elementos del dibujo infantil
 1. - La intención y la interpretación
 2. - El tipo
 3. - El modelo interno
 4. - El espacio, el tiempo y el movimiento
 5. - El trazo y la localización
 6. - El color

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROCESOS EDUCATIVOS EN EL APRENDIZAJE INFANTIL

1. Concepto de aprendizaje
2. Teorías de aprendizaje
 1. - Teorías conductistas
 2. - Teorías cognitivas
3. Estrategias y estilos de aprendizaje
 1. - Clasificación de las estrategias de aprendizaje
4. Motivación y aprendizaje
 1. - Procesos metacognitivos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

1. Trastorno del déficit de atención con hiperactividad (TDAH)
 1. - Criterios del DSM-V
2. Trastorno del espectro del autismo
 1. - Criterios del DSM-V
3. Trastorno específico del aprendizaje
 1. - Criterios del DSM-V

UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTERVENCIÓN EN FAMILIAS

1. Formación de padres
 1. - Tipos de programas de formación de padres
2. Servicios educativos
3. Escuela de padres
4. Intervención en las familias con hijos con discapacidad
 1. - Apoyo familiar

PARTE 2. PEDAGOGÍA MONTESSORI

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DEL NIÑO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL NIÑO DE 0 A 15 MESES

1. Nacimiento
 1. - Etapas del parto
 2. - Riesgos y complicaciones del parto
 3. - El control del neonato
2. Desarrollo físico y motor

1. - La conducta refleja
 2. - Pautas del crecimiento
 3. - Las habilidades motoras gruesas
 4. - Las destrezas motoras finas
3. Desarrollo sensorial y perceptivo
 4. Desarrollo cognitivo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL NIÑO DE 1 A 3 AÑOS

1. Desarrollo físico y psicomotor
 1. - Locomoción
 2. - Manipulación
2. Desarrollo cognitivo
3. Desarrollo del lenguaje
4. Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

1. Desarrollo psicomotor
 1. - El espacio
2. Desarrollo cognitivo
 1. - El pensamiento preoperacional
3. Desarrollo del lenguaje
 1. - Tres-cuatro años
 2. - Cinco años
 3. - Seis años
4. Desarrollo Psico-social y afectivo
 1. - La problemática afectiva del niño y niña de tres a seis años
 2. - La socialización fuera de la familia

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL NIÑO DE 6 A 9 AÑOS

1. Desarrollo físico y motor
2. Desarrollo cognitivo
 1. - Conocimiento operacional concreto
 2. - Propiedades de las operaciones cognitivas concretas
 3. - Operaciones del conocimiento operacional concreto
3. Desarrollo del lenguaje
4. Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL NIÑO DE 9 A 12 AÑOS

1. Desarrollo físico
 1. - Cambios físicos en las chicas
 2. - Cambios físicos en los chicos
2. Desarrollo del lenguaje y la comunicación
3. Desarrollo psico-social y afectivo
 1. - La preadolescencia
 2. - Afectividad en la preadolescencia

3. - La familia y los amigos
4. - La identidad personal y la formación de valores

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ADOLESCENCIA: EL NIÑO DE 12 A 18 AÑOS

1. La Adolescencia
2. Cambios característicos de la adolescencia
 1. - Cambios físicos
 2. - Cambios psicológicos
 3. - Cambios sociales
3. La adolescencia como período crítico del desarrollo
4. Desarrollo cognitivo
 1. - Procesos cognitivos
 2. - La cognición durante la adolescencia
5. Desarrollo de la personalidad: búsqueda de la identidad
 1. - Definiciones de personalidad
 2. - Componentes de la personalidad
6. Autoconcepto y Autoestima en la Adolescencia
 1. - Evolución y determinantes del autoconcepto y la autoestima durante la adolescencia
7. El desarrollo de la identidad personal
 1. - Desarrollo psicosocial de Erikson: desarrollo de la identidad
8. Las relaciones sociales
 1. - Influencia del grupo de iguales durante la adolescencia
9. El cambio en las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ATENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

1. La educación especial en la primera mitad del s.XX
2. Alumnado con discapacidad visual. Discapacidad sensorial
 1. - Tipos de Discapacidad Visual
 2. - Necesidades del alumnado con Ceguera
 3. - Necesidades del alumnado con Discapacidad Visual
3. Alumnado con Discapacidad Auditiva
 1. - Tipos de Discapacidad Auditiva
 2. - Necesidades del alumnado con Discapacidad Auditiva
4. Alumnado con Discapacidad Intelectual
 1. - Clasificación de la discapacidad intelectual
 2. - Características básicas de la persona con discapacidad intelectual
 3. - Necesidades del alumnado con Discapacidad Intelectual
5. Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
 1. - Trastornos Generalizados del Desarrollo pasan a denominarse trastornos del espectro del autismo
 2. - Necesidades del alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
6. Alumnado con discapacidad física y verbal. Tipos y características
 1. - Alumnado con Discapacidad Física
 2. - Alumnado con Discapacidad Verbal

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DESARROLLO INFANTIL Y PSICOLÓGICO DEL NIÑO

1. El niño/a descubre a los otros
2. Proceso de descubrimiento, vinculación y aceptación
3. La escuela como institución socializadora
4. El papel de la escuela en la prevención e intervención de niños/as en situación de riesgo social
5. Principales conflictos de la vida en grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA FAMILIA

1. Importancia del contexto familiar
2. Concepto de familia
3. La familia y su función educadora
4. Desarrollo afectivo en la familia
 1. - El apego: definición y funciones
 2. - El curso evolutivo del apego
 3. - Tipos de apego

MÓDULO 2. CONCEPTOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL DESARROLLO SEGÚN MARÍA MONTESSORI

1. Introducción al desarrollo
 1. - Concepto de desarrollo
 2. - Objetivo del desarrollo
2. Etapas del desarrollo según María Montessori
 1. - Fase 1 (0-6 años)
 2. - Fase 2 (6-12 años)
 3. - Fase 3 (12-18 años)
 4. - Fase 4 (18-24 años)

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA ESCUELA NUEVA

1. Aportaciones pedagógicas de la Escuela Nueva a la educación
 1. - Características fundamentales de la escuela nueva
 2. - Principales escuelas
2. Principios didácticos fundamentales de la educación
 1. - Principio de actividad
 2. - Principio de creatividad
 3. - Principio vivencial
 4. - Principio de globalización
 5. - Principio de normalización
 6. - Principio de individualización
 7. - Otros principios

UNIDAD DIDÁCTICA 12. LA PEDAGOGÍA DE MARÍA MONTESSORI

1. Introducción
2. Principios básicos
3. Figura docente
4. Pedagogía de María Montessori

5. María Montessori y la educación especial

UNIDAD DIDÁCTICA 13. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO MONTESSORI

1. Método Montessori
2. Elementos de la metodología
3. Áreas del método Montessori
4. Puesta en práctica del método
5. Comparaciones entre el método Montessori y el método tradicional

UNIDAD DIDÁCTICA 14. FENÓMENO DE LA POLARIZACIÓN DE LA ATENCIÓN

1. Polarización de la atención
 1. - La normalización
2. El silencio

UNIDAD DIDÁCTICA 15. PRINCIPIOS DEL MÉTODO DE MARÍA MONTESSORI

1. La mente absorbente de los niños
2. Los períodos sensibles
 1. - Imaginación
 2. - Abstracción
 3. - Sociabilidad
 4. - Período sensible para el desarrollo de los sentidos
 5. - Período sensible para el desarrollo del movimiento
3. El ambiente preparado
 1. - La libre elección del trabajo
4. El rol del adulto
 1. - El rol de los maestros
 2. - El rol de los padres

MÓDULO 3. APLICACIÓN DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 16. PREPARACIÓN DEL AMBIENTE MONTESSORI

1. Organización del espacio
 1. - Tipos de espacios
 2. - Recursos para crear distintos espacios
2. Los rincones educativos
 1. - Funciones y finalidad que cumplen los rincones en el aula
 2. - Posibles rincones en el aula de Educación Infantil
 3. - Actividades a realizar en los rincones
 4. - Materiales a utilizar y temporalización

UNIDAD DIDÁCTICA 17. IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL NIÑO

1. Introducción
2. Características del Juego
3. Tipos de Juegos
4. El juguete didáctico

5. La socialización a través del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 18. EL JUEGO DIDÁCTICO

1. El juego infantil
 1. - Características del juego infantil
2. El juego didáctico
 1. - El juego funcional (0-3 años)
 2. - El juego simbólico (3-6 años)
 3. - El juego de reglas (desde los 7 años hasta la adolescencia)
3. La importancia del juego
 1. - Aportaciones del juego al desarrollo
 2. - El juego en el aprendizaje
 3. - Dificultades en el juego
4. El adulto y la estimulación del juego según Montessori
5. El juego para niños con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 19. EL "GUÍA" MONTESSORI

1. Transformación del adulto
2. El guía de Montessori
 1. - Características del guía Montessori
3. La libertad y la disciplina en el método Montessori

UNIDAD DIDÁCTICA 20. PLAN DE ESTUDIOS MONTESSORI

1. Plan de estudios de María Montessori
 1. - Vida práctica
 2. - Sensorial
 3. - Lenguaje
 4. - Matemática
 5. - Cultura

UNIDAD DIDÁCTICA 21. MATERIALES MONTESSORI

1. Características de los materiales Montessori
2. Tipos de materiales Montessori
 1. - Materiales de Montessori
3. Importancia de los materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 22. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

1. Introducción a la resolución de conflictos
2. Resolución de conflictos en el método Montessori
 1. - Estrategias Montessori para la resolución de conflictos

PARTE 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SURGIMIENTO Y DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. Desarrollo histórico de la educación infantil
 1. - Concepto e instituciones de educación infantil
 2. - Precedentes teóricos
 3. - Primeras instituciones
2. Organización de profesionales
 1. - Perfiles profesionales en la etapa de educación infantil. Competencias genéricas y específicas
 2. - Funciones del personal

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PEDAGOGÍA Y TECNOLOGÍAS DE LAS INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. Aportaciones pedagógicas a la Educación Infantil
 1. - Características fundamentales de la escuela nueva
 2. - Principales escuelas
2. Principios didácticos fundamentales de la educación
 1. - Principio de actividad
 2. - Principio de creatividad
 3. - Principio vivencial
 4. - Principio de globalización
 5. - Principio de normalización
 6. - Principio de individualización
 7. - Otros principios
3. Tecnologías de la Información y Comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROGRAMACIÓN CURRICULAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Programación curricular infantil
 1. - Características y funciones de la programación
 2. - Objetivos de la programación
 3. - Contenidos de la programación
 4. - Actividades de la programación
 5. - Metodología de la programación
 6. - Tipos de programación
2. Contenidos del proyecto curricular
 1. - Expresión oral
 2. - Expresión gráfica
 3. - Expresión lógico matemática
 4. - Expresión corporal y musical
 5. - Expresión artística

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL JUEGO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. La importancia del juego en la etapa de Educación Infantil
2. Clasificación del juego
3. Aportaciones del juego al desarrollo
4. Proceso de socialización a través del juego
 1. - Recomendaciones pedagógicas para implantar metodologías lúdicas
5. El adulto y la estimulación del juego

6. Dificultades del niño en el juego
7. El juego y el juguete para niños/as con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESARROLLO COGNITIVO- LINGÜÍSTICO HASTA LOS SEIS AÑOS

1. Desarrollo cognitivo del niño y niña hasta los seis años
2. Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget
 1. - Periodo sensoriomotor (0- 24 meses)
 2. - Pensamiento preoperatorio (2- 7 años)
3. Desarrollo lingüístico
 1. - Teorías sobre la adquisición del lenguaje
 2. - Desarrollo evolutivo de las capacidades lingüísticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL DESARROLLO SOCIAL, MOTOR Y AFECTIVO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. El desarrollo social
 1. - La Socialización
 2. - Agentes de la socialización
2. Desarrollo Motor
 1. - Concepto de Psicomotricidad
 2. - Etapas del desarrollo motor en edades comprendidas entre 0- 6 años
3. Desarrollo Afectivo
 1. - El apego: definición y funciones
 2. - El curso evolutivo del apego
4. Tipos de apego

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ETAPA DE INFANTIL

1. Educación sexual en la etapa de infantil
 1. - Descubrimiento e identificación con el propio sexo
 2. - Teoría Psicosexual de Freud
2. Rol e Identidad de Género
 1. - Trato diferencial de niños y niñas: comportamiento de los adultos con los recién nacidos
 2. - Estrategias educativas para evitar la discriminación de género
3. La Coeducación en la infancia
 1. - Actitudes sexistas que permanecen en modelo escolar

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DESCANSO INFANTIL

1. Descanso infantil: necesidades y ritmos del sueño
2. Problemas menores del sueño
3. Otros trastornos del sueño en niños/as de 0 a 3 años

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ALIMENTACIÓN E HIGIENE EN LA ETAPA INFANTIL

1. La alimentación en el niño/a en la etapa infantil
 1. - Problemas alimenticios y nutricionales de la infancia
2. La primera alimentación del bebé: la lactancia
3. Alimentación y desarrollo a partir del año
4. Higiene personal en la infancia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TRASTORNOS DEL LENGUAJE

1. Retraso del lenguaje
2. Dislalia
 1. - Diagnóstico de la dislalia infantil
 2. - Tipos de dislalias
3. Disglosia
 1. - Diagnóstico de la disglosia
 2. - Clasificación de las disglosias
4. Disfemia
 1. - Tratamiento de la tartamudez
 2. - Tipos de tartamudeo
 3. - Elementos causantes de la tartamudez
5. Dislexia
 1. - Tratamientos de la dislexia

PARTE 4. PSICOLOGÍA INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA INFANTIL

1. Bases de la psicología infantil
2. Etapas del desarrollo infantil
3. Teorías del desarrollo
4. Procesos cognitivos en la infancia
5. Emociones y comportamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO PRENATAL

1. Definición y fases del desarrollo prenatal
2. Factores que afectan el desarrollo prenatal
3. Evaluación del desarrollo prenatal
4. Complicaciones en el desarrollo prenatal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL NIÑO DE 0 A 15 MESES

1. Importancia del desarrollo en los primeros 15 meses
2. Desarrollo físico de 0 a 15 meses
3. Desarrollo cognitivo de 0 a 15 meses
4. Desarrollo del lenguaje de 0 a 15 meses
5. Desarrollo emocional y social de 0 a 15 meses

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL NIÑO DE 1 A 3 AÑOS

1. Importancia del desarrollo del infante de 1 a 3 años
2. Desarrollo físico de 1 a 3 años
3. Desarrollo cognitivo de 1 a 3 años
4. Desarrollo emocional y social de 1 a 3 años

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

1. Importancia del desarrollo en el infante de 3 a 6 años
2. Características del desarrollo del infante de 3 a 6 años
3. Enfoques pedag

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL NIÑO DE 6 A 9 AÑOS

1. Importancia del desarrollo en el infante de 6 a 9 años
2. Características del infante de 6 a 9 años
3. Metodología educativa
4. Contenidos curriculares

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL NIÑO DE 9 A 12 AÑOS

1. Importancia del desarrollo en el infante de 9 a 12 años
2. Desarrollo físico en los infantes de 9 a 12 años
3. Desarrollo cognitivo en los infantes de 9 a 12 años
4. Desarrollo socioemocional en los infantes de 9 a 12 años

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PSICOLOGÍA CLÍNICA INFANTIL

1. Introducción a la psicología clínica infantil
2. Métodos de evaluación psicológica
3. Intervención y tratamiento en psicología clínica infantil
4. Prevención y promoción de la salud mental

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRATAMIENTO PSICOLÓGICO

1. Introducción al tratamiento psicológico
2. Tipos de tratamientos psicológicos
3. Proceso del tratamiento psicológico
4. Consideraciones éticas en el tratamiento psicológico

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PSICOPATOLOGÍA INFANTIL

1. Fundamentos de la psicopatología
2. Historia de la psicopatología infantil
3. Evaluación y diagnóstico en psicopatología
4. Detección de la psicopatología en el aula
5. Derivación al equipo orientador
6. Exploración inicial de los trastornos mentales infantiles

UNIDAD DIDÁCTICA 11. PSICOPATOLOGÍA INFANTIL II

1. Trastornos de ansiedad
2. Trastornos depresivos
3. Trastornos de la ingestión y conducta alimentaria en la infancia
4. Trastornos de excreción
5. Trastornos del sueño-vigilia
6. Trastornos del neurodesarrollo
7. Espectro de la esquizofrenia y otros trastornos psicóticos en la infancia

8. Trastorno de estrés postraumático en infantes menores de 6 años

UNIDAD DIDÁCTICA 12. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA INFANCIA

1. Definición de intervención psicoeducativa
2. Principios de la psicoeducación
3. Marco teórico en psicoeducación
4. Metodología de la intervención psicoeducativa
5. Implementación de la intervención psicoeducativa
6. Seguimiento y evaluación de la intervención psicoeducativa

PARTE 5. COACHING EDUCATIVO

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL COACHING

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES EL COACHING?

1. El cambio, la crisis y la construcción de la identidad
2. Concepto de coaching
3. Etimología del coaching
4. Influencias del coaching
5. Diferencias del coaching con otras prácticas
6. Corrientes actuales de coaching

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DEL COACHING

1. ¿Por qué es importante el coaching?
2. Principios y valores
3. Tipos de coaching
4. Beneficios de un coaching eficaz
5. Mitos sobre coaching

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL COACHING

1. Introducción: los elementos claves para el éxito
2. Motivación
3. Autoestima
4. Autoconfianza

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COACHING, CAMBIO Y APRENDIZAJE

1. La superación de los bloqueos
2. El deseo de avanzar
3. Coaching y aprendizaje
4. Factores que afectan al proceso de aprendizaje
5. Niveles de aprendizaje

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL PROCESO DE COACHING: ASPECTOS GENERALES

1. Coaching ¿herramienta o proceso?

2. Motivación en el proceso
3. La voluntad como requisito del inicio del proceso
4. Riesgos del proceso de coaching

MÓDULO 2. DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

1. Finalidad de la evaluación e información recogida
2. Contenidos que se deben evaluar en Psicopedagogía Clínica
3. Problemas que se pueden encontrar tras la evaluación psicopedagógica
4. ¿Cuándo se debe llevar a cabo la evaluación psicopedagógica?
5. Fases de la evaluación psicopedagógica
6. Instrumentos y técnicas de evaluación psicopedagógica

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

1. Principales características del informe psicopedagógico
2. Apartados que componen el informe psicopedagógico
3. Deficiencias que puede presentar el informe psicopedagógico y sugerencias para evitarlas
4. Consejos para elaborar los informes psicopedagógicos

MÓDULO 3. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 8. BASES PSICOFISIOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE

1. El aprendizaje: definición y tipos
2. La localización cerebral del aprendizaje y de la memoria
3. La plasticidad sináptica
4. Las diferencias humanas en inteligencia
5. Trastornos físicos y psíquicos relacionados con el aprendizaje

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE (DA). PARTE I

1. Las dificultades de aprendizaje: definición operacional y tipos
2. Clasificación de las dificultades de aprendizaje

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE (DA). PARTE II

1. Aportaciones de los modelos teóricos clásicos para la detección e intervención de las Dificultades de Aprendizaje
2. La evaluación de la intervención psicopedagógica
3. Líneas actuales en la intervención de las dificultades de aprendizaje

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

1. Proceso evaluativo de las dificultades de aprendizaje
2. Procedimiento de recogida de datos
3. Instrumentos de evaluación de la inteligencia

4. Evaluación del potencial de aprendizaje
5. Instrumentos de evaluación de aptitudes y rendimiento escolar
6. Instrumentos de evaluación de la personalidad

MÓDULO 4. INTERVENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 12. INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

1. Alumnado con Limitaciones de Movilidad
2. Alumnado con Trastornos Graves de Conducta
3. Alumnado con Trastornos Generales del Desarrollo
4. Alumnado con Síndrome de Down
5. Alumnado con Discapacidad Auditiva
6. Alumnado con Discapacidad Visual
7. Alumnado con Discapacidad Intelectual

