

Máster en Pedagogías Innovadoras: Reggio Emilia + Titulación universitaria



ÍNDICE

1 | Somos Educa Business School

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Educa Business School

7 | Programa Formativo

8 | Temario

9 | Contacto

SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

EDUCA Business School es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

Educa Business School se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



BY EDUCA EDTECH

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



Máster en Pedagogías Innovadoras: Reggio Emilia + Titulación universitaria



DURACIÓN
1500 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**



CREDITOS
5 ECTS

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Máster en Pedagogías Innovadoras: Reggio Emilia con 1500 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional - Titulación Universitaria de Método Reggio Emilia (Método Pedagógico) con 5 Créditos Universitarios ECTS



EDUCA BUSINESS SCHOOL

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX/XXXX/XXXX/XXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica
NOMBRE DE AREA MANAGER



Con el aval de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía y el aval de la UNED (Plan Propio de Grado)



Descripción

En la actualidad, debido al surgimiento de las TIC que favorecen el desarrollo de capacidades y competencias desde enfoques creativos y naturales, los modelos tradicionales de educación están empezando a pasar a un segundo plano, cediendo protagonismo a diversos métodos pedagógicos de contrastada eficiencia. Entre estos, la metodología Reggio Emilia se presenta como una de las alternativas más populares debido principalmente a sus postulados centrados en la escucha, el respeto y la exaltación del ambiente y el arte como elementos clave en una educación básica. Por medio del presente master reggio emilia el alumnado podrá conocer los diferentes valores y principios en los que se sustenta este método pedagógico, así como sus conceptos principales, o el papel del profesorado y las familias en la educación infantil, y cómo sus implicaciones pueden repercutir en los y las menores.

Objetivos

Entre los principales objetivos del master reggio emilia destacamos: - Estudiar el desarrollo psicológico infantil típico, para poder identificar posibles alteraciones. - Conocer las diferentes explicaciones teóricas del desarrollo infantil. - Relacionar la influencia que ejercer la herencia y el medio ambiente en el desarrollo. - Describir el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices. - Identificar los efectos del apego en el desarrollo psicológico. - Comprender el temperamento y los factores que influyen en su desarrollo. - Asociar el desarrollo de las diferentes unidades y procesos cognitivos, con el desarrollo psicológico infantil. - Determinar los principales agentes socializadores, describiendo la influencia que ejercen sobre el desarrollo social y emocional en particular, y en el desarrollo psicológico en general. - Analizar el papel del miedo en el desarrollo psicológico infantil, estableciendo la diferencia entre miedo evolutivo y fobia. - Explicar la adquisición del lenguaje y su desarrollo en el marco del desarrollo psicológico infantil. - Estudiar la organización del sistema

educativo infantil. - Describir el desarrollo integral infantil. - Identificar los diferentes estilos de crianza, enfatizando la crianza con apego. - Determinar los diferentes tipos de apego, y cómo influyen los estilos de crianza en el desarrollo del mismo. - Conocer los diferentes trastornos causados por la desorganización del apego. - Asociar el juego a la educación infantil como método educativo. - Comprender las diferentes fases del dibujo infantil. - Relacionar los diferentes procesos de aprendizaje en la educación infantil. - Analizar los diferentes problemas del aprendizaje. - Explicar la intervención familiar que se puede realizar desde el contexto de la educación infantil. - Conocer el origen y fundamentos de la metodología Reggio Emilia. - Identificar qué es la pedagogía de la escucha y cómo repercute en la infancia este enfoque italiano. - Destacar la importancia del ambiente como agente educativo y participante en la formación y crecimiento infantil. - Explicar cómo son las diferentes perspectivas que se poseen de un niño o niña y la repercusión de las mismas en la forma de educar. - Explicar la teoría de los cien lenguajes de Malaguzzi y las formas de expresión en la infancia. - Aplicar los principios del arte en la educación infantil a través de la figura del atelierista. - Trabajar con la emocionalidad infantil desde los principios y valores del método Reggio Emilia. - Conocer la metodología de trabajo así como materiales y actividades que se utilizan en este método pedagógico. - Resaltar la importancia de la pareja educativa y la documentación. - Relacionar la educación y familia, destacando el papel fundamental que realiza esta en la infancia.

Para qué te prepara

Este master reggio emilia se dirige a estudiantes y profesionales de la educación (profesores y profesoras, maestros y maestras, educadores y educadoras infantiles) que tengan interés en conocer más sobre una de las metodologías educativas que más repercusión está teniendo en los últimos años, puesto que aporta un enfoque distinto al tradicional.

A quién va dirigido

El master reggio emilia te ofrece los conocimientos necesarios para aplicar los principios de esta metodología pedagógica en un aula educativa, así como para conocer cómo repercuten las diferentes formas de enseñanza en la infancia, o descubrir la importancia del personal docente y la familia para la potencialidad de competencias a nivel infantil y juvenil.

Salidas laborales

Pedagogía, Psicología, Psicopedagogía, Educación, Formación, Talleres de Ocio, Monitor de ocio y tiempo libre, etc.

TEMARIO

PARTE 1. DESARROLLO PSICOLÓGICO INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES TEÓRICAS DEL DESARROLLO INFANTIL

1. Conceptualización de la psicología infantil
2. El desarrollo infantil
 1. - Concepto de desarrollo
 2. - Objetivo del desarrollo
3. Influencia de la herencia y el ambiente
 1. - Mecanismos de la herencia
 2. - El ambiente

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MODELOS TEÓRICOS SOBRE EL DESARROLLO INFANTIL

1. Teoría psicoanalítica
 1. - Etapas del desarrollo según Freud
2. Teoría psicosocial
 1. - Etapas de la teoría psicosocial de Erikson
3. Teoría cognitiva
 1. - Asimilación y acomodación
 2. - Etapas del desarrollo según Piaget
4. Teorías del aprendizaje
 1. - Condicionamiento clásico y condicionamiento operante
 2. - Aprendizaje observacional

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DESARROLLO PRENATAL

1. El desarrollo en el periodo prenatal
2. La herencia de factores psicológicos
 1. - Herencia de la inteligencia
 2. - Cromosomopatías
 3. - Herencia de los trastornos psicológicos
3. Influencia del ambiente en el desarrollo prenatal
4. El nacimiento
 1. - Prematuridad
 2. - Postérmino

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL DESARROLLO EN LA PRIMERA INFANCIA

1. Desarrollo motor
2. Desarrollo de la percepción
 1. - Desarrollo de los sentidos
3. Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices
 1. - Esquema corporal
 2. - Espacialidad

3. - Temporalidad
4. - Lateralidad
5. - Ritmo
6. - Equilibrio
7. - Coordinación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL APEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL

1. Concepto de apego
 1. - Tipos de apego
2. Teorías del apego
 1. - Teorías conductistas
 2. - Teorías psicoanalistas
 3. - Teoría de Bowlby
3. Desarrollo y evolución del apego
4. Efectos en el desarrollo de los problemas de apego
 1. - Trastorno de apego reactivo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL DESARROLLO DEL TEMPERAMENTO

1. Concepto de temperamento
 1. - Tipos de temperamento
2. Desarrollo del temperamento
3. Estabilidad vs cambio en el temperamento
4. Factores contextuales influyentes en el temperamento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL DESARROLLO COGNITIVO

1. Desarrollo de las principales unidades cognitivas
 1. - Esquemas
 2. - Imágenes
 3. - Símbolos
 4. - Concepto
 5. - Reglas
2. Desarrollo de los procesos cognitivos
 1. - Memoria
 2. - Razonamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL

1. Principales agentes socializadores
 1. - Influencia de la familia
 2. - Influencia del grupo de amigos
2. Principales procesos de socialización
3. Influencia del maltrato infantil en el desarrollo
4. Desarrollo emocional infantil
 1. - Desarrollo de la autoestima

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL MIEDO INFANTIL COMO PARTE DEL DESARROLLO

1. Miedos en la infancia
 1. - Diferencia entre miedos evolutivos y fobias
 2. - Principales miedos infantiles
2. Teorías del miedo
 1. - Predisposición al miedo
3. Tratamiento del miedo
 1. - Desensibilización sistemática
 2. - Relajación progresiva
 3. - Otras estrategias

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

1. El lenguaje
 1. - Precursores del lenguaje
2. Teorías del desarrollo del lenguaje
 1. - Teoría conductista
 2. - Teoría innatista
 3. - Teoría cognitiva
 4. - Teoría interaccionista
3. Desarrollo de las dimensiones del lenguaje
 1. - Desarrollo fonológico
 2. - Desarrollo semántico
 3. - Desarrollo gramatical
 4. - Desarrollo pragmático

PARTE 2. EDUCACIÓN INFANTIL Y CRIANZA CON APEGO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. El sistema educativo
 1. - Educación infantil
 2. - Educación primaria
2. La educación especial en el sistema educativo
 1. - Educación inclusiva
3. Concepto de currículo
 1. - Objetivos y competencias básicas
 2. - Contenidos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL

1. Desarrollo infantil temprano
2. Desarrollo físico
 1. - Desarrollo psicomotriz
3. Desarrollo cognitivo
 1. - Características del desarrollo cognitivo
4. Desarrollo social
5. Desarrollo emocional
 1. - Inteligencia emocional

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTILOS DE CRIANZA

1. Estilos de crianza
 1. - Clasificación de los estilos de crianza
2. Efectos de los estilos de crianza en el niño
3. Estrategias de comunicación familiar
 1. - Tipos de comunicación
4. Problemas de conducta
 1. - Trastorno negativista desafiante
 2. - Trastorno explosivo intermitente
 3. - Trastorno de conducta

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL APEGO

1. El apego
 1. - Curso evolutivo del apego
2. Teorías sobre la formación del apego
 1. - Perspectiva evolutivo-etológica
 2. - Tipos de apego
3. Efectos del fracaso en el establecimiento de las relaciones de apego
4. La práctica de crianza con apego

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRASTORNOS CAUSADOS POR PROBLEMAS DE APEGO

1. Trastornos disociativos
 1. - Trastorno de identidad disociativo
 2. - Amnesia disociativa
 3. - Trastorno de despersonalización/desrealización
2. Trastorno de apego reactivo
 1. - Criterios diagnósticos del DSM-V
3. Trastorno de depresión mayor
 1. - Criterios diagnósticos del DSM-V
4. Trastorno de ansiedad por separación
 1. - Criterios diagnósticos según DSM-V

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO COMO MÉTODO EDUCATIVO

1. El juego infantil
 1. - Características del juego infantil
2. El juego didáctico
 1. - El juego en el primer ciclo de Educación Infantil (0-3 años)
 2. - El juego en el segundo ciclo de Educación Infantil (3-6 años)
3. El juego en el contexto escolar
 1. - Juegos cooperativos
4. Dificultades en el juego
5. El juego para niños con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL DIBUJO INFANTIL

1. El dibujo infantil
 1. - Características del dibujo infantil
2. Etapas del dibujo infantil
 1. - El garabateo
 2. - Etapa pre-esquemática
 3. - Etapa esquemática
 4. - Los comienzos del realismo
3. Elementos del dibujo infantil
 1. - La intención y la interpretación
 2. - El tipo
 3. - El modelo interno
 4. - El espacio, el tiempo y el movimiento
 5. - El trazo y la localización
 6. - El color

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROCESOS EDUCATIVOS EN EL APRENDIZAJE INFANTIL

1. Concepto de aprendizaje
2. Teorías de aprendizaje
 1. - Teorías conductistas
 2. - Teorías cognitivas
3. Estrategias y estilos de aprendizaje
 1. - Clasificación de las estrategias de aprendizaje
4. Motivación y aprendizaje
 1. - Procesos metacognitivos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

1. Trastorno del déficit de atención con hiperactividad (TDAH)
 1. - Criterios del DSM-V
2. Trastorno del espectro del autismo
 1. - Criterios del DSM-V
3. Trastorno específico del aprendizaje
 1. - Criterios del DSM-V

UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTERVENCIÓN EN FAMILIAS

1. Formación de padres
 1. - Tipos de programas de formación de padres
2. Servicios educativos
3. Escuela de padres
4. Intervención en las familias con hijos con discapacidad
 1. - Apoyo familiar

PARTE 3. COEDUCACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SENTIDO Y CONCEPTO DE COEDUCACIÓN

1. La coeducación

2. Fundamentos de la coeducación
3. Estrategias para implementar la coeducación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SOCIALIZACIÓN Y GÉNERO

1. Concepto de igualdad
2. Teoría del sexo-género
3. Relación entre sexismo y cultura
4. El proceso de socialización
5. Estereotipos sexuales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MARCO LEGISLATIVO Y POLÍTICAS DE IGUALDAD EN COEDUCACIÓN

1. Educación e igualdad de género
2. Políticas de igualdad
3. La coeducación en la LOMLOE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COEDUCACIÓN EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Coeducación y desarrollo integral del niño
2. La coeducación en la práctica educativa
3. La socialización en la etapa de educación infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA EDUCACIÓN AFECTIVA Y DE LOS SENTIMIENTOS DEL NIÑO DE 3-6 AÑOS

1. La educación afectiva
2. Desarrollo de las emociones en la etapa de 3-6 años
3. La educación afectiva para la coeducación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELABORACIÓN, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE UN PROYECTO DE COEDUCACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

1. Elaboración del proyecto
2. Desarrollo del proyecto
3. Evaluación del proyecto

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COEDUCACIÓN EN EL AULA

1. La coeducación y el currículo
2. Principales retos y herramientas para una escuela coeducativa
3. Estrategias de coeducación para el aula
4. Expectativas laborales en el aula coeducativa

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA COEDUCACIÓN EN LA TUTORÍA CON LOS PADRES

1. El papel de la familia en la coeducación
2. Estereotipos familiares
3. La tutoría con los padres

PARTE 4. INTERCULTURALIDAD EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INMIGRACIÓN, MULTICULTURALIDAD Y ESCUELA

1. La voz de la experiencia
2. España, país de inmigración y de encuentro cultural
3. La escuela, encuentro de culturas
4. El desafío

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS CLAVE

1. El fenómeno migratorio
2. El concepto de cultura
3. Multiculturalidad e interculturalidad

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MARCO LEGISLATIVO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

1. Evolución legislativa en educación intercultural
2. Normativa educativa de ámbito nacional
3. Políticas europeas y estatales
 1. - Plan de Acción sobre Integración e Inclusión

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

1. La atención a la diversidad
2. Conceptualización de la educación intercultural
3. Principios de la educación intercultural
4. Modelos de educación intercultural
5. Objetivos y contenidos de la educación intercultural
6. Educar para la ciudadanía intercultural

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA INTERCULTURALIDAD EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Pautas para trabajar la interculturalidad en el aula
2. Las áreas de Educación Infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ACTITUDES, VALORES Y HABILIDADES A CULTIVAR EN EL ALUMNADO

1. Actitudes y valores a cultivar
2. Habilidades personales: cognitivas y emocionales
3. Habilidades de interacción social

PARTE 5. CUENTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL. LOS CUENTACUENTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA INFANTIL

1. Breve historia de la Psicología Infantil y estado actual
2. Conceptos básicos en Psicología Infantil
3. Concepto actual de desarrollo
4. Las dimensiones del desarrollo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

1. Definición de lenguaje y comunicación
2. Modelos explicativos
3. Principales teorías
4. Pensamiento y lenguaje
5. El niño de 0 a 15 meses
6. El niño de 1 a 3 años
7. El niño de 3 a 6 años

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LITERATURA INFANTIL

1. Concepto y valor educativo
2. Origen y evolución
3. La figura de Cuentacuentos
4. Ilustraciones
5. Formas de literatura infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SOCIAL

1. Definición y características
2. Emociones en los niños
3. Concepto y características del juego
4. Desarrollo socio-afectivo de 0 a 3 años
5. Desarrollo socio-afectivo de 3 a 6 años
6. Valores sociales
7. Coeducación en la literatura infantil
8. Interculturalidad en la literatura infantil
9. Cuento como transmisor de valores

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESARROLLO PSICOMOTOR Y COGNITIVO

1. Introducción al desarrollo psicomotriz
2. Desarrollo psicomotor de 1 a 3 años
3. Desarrollo psicomotor de 3 a 6 años
4. Desarrollo cognitivo de 1 a 3 años
5. Desarrollo cognitivo de 3 a 6 años
6. Áreas del desarrollo psicomotor

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DESARROLLO CREATIVO

1. Introducción
2. Imaginación
3. Fantasía infantil
4. Creatividad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRÁCTICA DEL CUENTO

1. Algunos usos de los cuentos
2. Metodología para contar cuentos
3. Bibliotecas y eventos de Cuentacuentos
4. Cómo fomentar la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANIMACIÓN A LA LECTURA

1. Qué es animar a leer
2. Crear el hábito desde el contexto familiar
3. Elaborar un Plan de Lectura en el centro escolar

PARTE 6. TALLERES Y RINCONES DE JUEGOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO INFANTIL

1. Principales teorías del desarrollo
2. Características generales en el desarrollo Infantil
3. Dimensiones del desarrollo
4. Necesidades del alumnado
5. La socialización en la etapa de Educación Infantil
6. La imaginación y la creatividad Infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA Y EN EL JUEGO

1. Concepto de Psicomotricidad
2. La Estimulación Psicomotriz
3. La Intervención Psicomotriz
4. La Coordinación Dinámica General o Psicomotricidad Gruesa.
5. La Coordinación Visomotora o Psicomotricidad Fina.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: ATENCIÓN TEMPRANA

1. Orígenes, concepto y objetivos de la Atención Temprana
2. Principios básicos de la Atención Temprana
3. Niveles de intervención en la Atención Temprana

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. Estructura educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ORGANIZACIÓN DEL AULA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. El aula
2. El espacio escolar
3. El tiempo
4. Materiales didácticos y recursos
5. Agrupamientos del alumnado

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

1. Concepto y características del juego
2. Evolución de los juegos infantiles: tipos de juego
3. Teorías del juego
4. El juego como aprendizaje y enseñanza
5. La metodología lúdica

6. El juguete didáctico
7. La importancia de adquirir habilidades y conocimientos a través del juego
8. El papel del educador
9. La socialización a través del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS RINCONES EDUCATIVOS

1. Estrategia organizativa y didáctica de los Rincones Educativos.
2. Características de los Rincones Educativos
3. Propuestas de actividades en los Rincones Educativos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ACTIVIDADES EN LOS RINCONES EDUCATIVOS

1. Clasificación y organización de los Rincones Educativos
2. Rincón de la alfombra
3. Rincón de las matemáticas
4. Rincón de la música
5. Rincón de la observación, la manipulación, la práctica y la experimentación
6. Rincón de la percepción
7. Rincón de la plástica y las manualidades
8. Rincón del agua
9. Rincón del juego simbólico
10. Rincón del lenguaje
11. Rincón de la naturaleza
12. Rincón de las construcciones
13. Rincón del movimiento y de los juegos psicomotrices

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS TALLERES EDUCATIVOS

1. Estrategia organizativa y didáctica de los talleres educativos
2. Consideraciones psicopedagógicas
3. Características de los Talleres Educativos
4. Etapas en el planteamiento de un taller
5. La participación de los padres y madres

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ACTIVIDADES EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

1. Talleres del juego simbólico
2. Talleres de Construcciones
3. Talleres de Lectura o Cuentacuentos
4. Talleres de Plástica, Pintura y Manualidades
5. Talleres de música
6. Talleres de Experimentación e Investigación

PARTE 7. MÉTODO REGGIO EMILIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO REGGIO EMILIA

1. Origen de la metodología Reggio Emilia
2. Aportaciones de Loris Malaguzzi al método Reggio Emilia

3. Teorías en las que se basa la metodología Reggio Emilia
4. Reggio Emilia como método pedagógico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA PEDAGOGÍA DE LA ESCUCHA

1. Introducción a la Pedagogía de la Escucha
2. Significado de la escucha
3. Niños y niñas como oyentes
4. Escucha y documentación
5. Trabajo por proyectos
 1. - Fases del trabajo por proyectos
 2. - Clases de proyectos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DEL ENTORNO EN EL MÉTODO REGGIO EMILIA

1. El ambiente de los espacios escolares
 1. - Estructura y organización de los centros
 2. - El espacio y el ambiente en el método Reggio Emilia
2. El ambiente como tercer maestro
3. Las aulas. Espacio físico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS CIEN LENGUAJES Y LA IMAGEN DE NIÑOS Y NIÑAS

1. Los cien lenguajes
2. ¿Cuál es la imagen de niños y niñas que se tiene?
3. La figura de niños y niñas como protagonistas
4. Importancia de los intereses de cada menor
5. Desarrollo y potenciación de competencias en la infancia

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ATELIER Y LA IMPORTANCIA DEL ARTE

1. El atelier y la figura del atelierista en la metodología Reggio Emilia
 1. - Definición de atelier y características principales del taller
 2. - El atelierista
2. Tipos de técnicas con las que pueden trabajar los/as niños/as en el atelier
3. Ejemplos de actividades a desarrollar en el atelier

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EDUCACIÓN EN EMOCIONES DESDE EL MÉTODO REGGIO EMILIA

1. Introducción a la educación en emociones
 1. - Emociones básicas
 2. - Características de las emociones en niños y niñas
 3. - Función de las emociones
 4. - Importancia de las emociones
 5. - Competencias emocionales
2. Educación en emociones en Reggio Emilia
3. Juegos de reconocimiento, expresión y gestión de las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MATERIALES Y ACTIVIDADES A UTILIZAR EN EL MÉTODO REGGIO EMILIA

1. Materiales e instalaciones para la aplicación la pedagogía Reggio Emilia
2. Actividades a realizar con el método Reggio Emilia
 1. - Exploraciones con luz
 2. - Bloques y construcción
 3. - Exploraciones con espejos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. COMPETENCIAS Y PROFESIONALIDAD DEL PERSONAL DOCENTE

1. Rol del profesorado como mentor y guía
2. Pareja educativa en el aula
 1. - Una persona, un método
 2. - Cultura de la infancia y pedagogía relacional
 3. - La pareja educativa va de la mano
3. Formación permanente del profesorado
 1. - El o la docente en formación
 2. - Aspectos que debe contemplar la formación del profesorado

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN

1. La importancia del contexto familiar
2. Concepto de familia y principales funciones
3. La familia y su función educadora
4. Desarrollo afectivo en la familia
5. Niños/as, educadores y familias en Reggio Emilia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CORRIENTES PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

1. Introducción a la Pedagogía Activa
2. Escuela Activa VS Escuela Tradicional
3. Fundamentos de la Pedagogía Activa
4. La escuela de Dewey
5. Método Montessori
6. Método Decroly
7. La enseñanza libre por grupos de Cousinet
8. Pedagogía de Freinet
9. Pedagogía de Waldorf
10. Práctica Psicomotriz Aucouturier
11. Emmi Pikler
12. Educación Creadora de Arno Stern

