

Máster en Estética Avanzada



ÍNDICE

1 | Somos Educa
Business School

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por las
que elegir Educa
Business School

7 | Programa
Formativo

8 | Temario

9 | Contacto

SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

EDUCA Business School es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

Educa Business School se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



BY EDUCA EDTECH

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



Máster en Estética Avanzada



DURACIÓN
1500 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPAÑAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

Titulación de Máster en Estética Avanzada con 1500 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional



EDUCA BUSINESS SCHOOL

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX/XXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica
NOMBRE DE AREA MANAGER



Con Extranjería, Categoría Profesional del Consejo Profesional y Social de la IBERECO (Barr. Piedad 1044)

Descripción

El sector de la estética avanzada se encuentra en pleno auge, impulsado por una creciente demanda de profesionales cualificados en el mercado laboral. El Máster en Estética Avanzada te brinda la oportunidad de convertirte en un experto, dotándote de las habilidades necesarias para destacar en esta competitiva industria. A través de una formación integral, aprenderás desde el diagnóstico estético facial y corporal hasta el maquillaje profesional, pasando por técnicas innovadoras de higiene, depilación y cuidados de uñas. Este máster, impartido de manera online, te permite estudiar desde cualquier lugar, adaptándose a tu ritmo y necesidades. Al completar el programa, estarás preparado para ofrecer servicios estéticos de alta calidad y satisfacer las expectativas más exigentes de tus futuros clientes, convirtiéndote en un referente en el mundo de la belleza.

Objetivos

- Aplicar técnicas de diagnóstico estético para identificar necesidades faciales y corporales.
- Interpretar la anatomía y fisiología de la piel para un tratamiento estético personalizado.
- Utilizar aparatología avanzada en diagnósticos estéticos faciales y corporales.
- Seleccionar cosméticos adecuados para técnicas de higiene, hidratación y maquillaje.
- Implementar protocolos de higiene y seguridad en tratamientos de belleza.
- Evaluar la calidad de servicios estéticos para asegurar la satisfacción del cliente.
- Desarrollar habilidades en corrección de rostro y técnicas de maquillaje profesional.

Para qué te prepara

El Máster en Estética Avanzada está diseñado para profesionales y titulados del sector estético que buscan profundizar en técnicas avanzadas de diagnóstico facial y corporal, maquillaje profesional y cuidado estético. Ideal para quienes desean actualizar sus competencias en cosmética, aparatología y prevención de riesgos laborales, garantizando servicios de alta calidad y seguridad en salones de belleza.

A quién va dirigido

El Máster en Estética Avanzada te prepara para dominar técnicas de diagnóstico estético facial y corporal, permitiéndote identificar necesidades específicas de cada cliente. Adquirirás habilidades en el uso de aparatología avanzada, y serás capaz de aplicar cosméticos con precisión en tratamientos de higiene, hidratación, maquillaje y depilación. Aprenderás a realizar maquillajes profesionales adaptados a diversas circunstancias y a gestionar servicios de manicura y pedicura, garantizando siempre la seguridad y calidad del servicio.

Salidas laborales

- Especialista en diagnóstico estético facial y corporal - Consultor en cosméticos y aparatología estética - Maquillador profesional para medios audiovisuales - Técnico en depilación mecánica y decoloración del vello - Esteticista en cuidado y embellecimiento de uñas - Asesor de seguridad e higiene en centros de belleza

TEMARIO

PARTE 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL

MÓDULO 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE ATENCIÓN AL CLIENTE.

1. Recepción.
2. Preparación y acomodación.
3. Estudio de las necesidades estéticas.
4. Información al cliente.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS APLICADAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL.

1. La célula. Estructura y funciones.
2. Los tejidos: concepto y clasificación.
3. Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas:
 1. - Locomotor.
 2. - Circulatorio.
 3. - Digestivo.
 4. - Respiratorio.
 5. - Reproductor.
 6. - Urinario.
 7. - Endocrino.
 8. - Nervioso.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DE LA PIEL Y SUS ANEXOS.

1. Macro y micro estructura de la piel. epidermis, dermis, hipodermis.
2. Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas.
3. Estructura y funciones de los anexos cutáneos.
4. La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones.
5. Funciones de la piel:
 1. - Protección.
 2. - Metabólica.
 3. - Regulación de la temperatura.
 4. - Sensorial.
 5. - Excretora.
 6. - Reserva energética.
6. Vascularización e inervación.
7. Lesiones elementales de la piel:
 1. - Comedón, pápula, pústula
 2. - Quiste, nódulo, vesícula, ampolla
 3. - Mácula, costra, descamación, excoriación.

8. Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas de la:
 1. - Secreción: deshidratación, sudoración, grasa, seborrea.
 2. - Pigmentación: hiperpigmentaciones, acromías.
 3. - Queratinización: hiperqueratosis, queratosis escamosa.
9. El acné. Definición. Origen. Clases. Causas y factores que influyen en su desarrollo.
10. Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación:
 1. - Eritrosis.
 2. - Telangiectasias.
 3. - Rosácea.
 4. - Eritemas.
 5. - Estasis venosas.
 6. - Angiomas.
 7. - Varices.
11. Alteraciones en la cantidad del sistema piloso:
 1. - Hipertrichosis
 2. - Hirsutismo.
12. Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo:
 1. - Arrugas.
 2. - Manchas.
 3. - Flacidez.
 4. - Deshidratación.
 5. - Otros.
13. Reacciones irritativas y alérgicas.
14. Clasificación de los tipos de piel por:
 1. - El grosor
 2. - La emulsión epicutánea
 3. - El fototipo cutáneo.
 4. - El estado.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APARATOLOGÍA EMPLEADA EN EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL.

1. Clasificación, descripción y características de:
 1. - Lupas.
 2. - Micro cámaras.
 3. - Sebómetro.
 4. - Medidor del grado de hidratación.
 5. - Identificador del fototipo cutáneo.
 6. - Identificador del fototipo cutáneo.
 7. - Otros.
2. Fundamentos científicos y métodos de aplicación.
3. Efectos, indicaciones y precauciones.

MÓDULO 2. COSMÉTICOS Y EQUIPOS PARA LOS CUIDADOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA COSMÉTICA.

1. Definición de cosmético.

2. Componentes de un cosmético:
 1. - Principios activos.
 2. - Excipiente o vehículo.
 3. - Aditivos.
 4. - Correctores.
3. Formas cosméticas:
 1. - Lociones.
 2. - Emulsiones.
 3. - Geles.
 4. - Polvos.
 5. - Mascarillas.
 6. - Barras.
 7. - Soportes impregnados.
 8. - Otros.
4. Clasificación de los cosméticos empleados en los cuidados estéticos:
 1. - Higiene.
 2. - Mantenimiento y protección.
 3. - Decorativos.
 4. - Para la corrección de alteraciones estéticas: depilatorios, decolorantes, otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN.

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal:
 1. - Emulsiones.
 2. - Jabones.
 3. - Geles.
 4. - Mascarillas.
 5. - Otros.
2. Cosméticos exfoliantes:
 1. - Físicos.
 2. - Químicos.
3. Cosméticos hidratantes y tonificantes:
 1. - Emulsiones.
 2. - Mascarillas.
 3. - Fluidos.
 4. - Geles.
4. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel.
5. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel.
6. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética.
7. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
8. Cosméticos decorativos:
 1. - Bases correctoras, maquillaje de fondo, polvos, correctores, coloretes, otros.
 2. - Cosméticos para el maquillaje de ojos.
 3. - Cosméticos para el maquillaje de labios.
 4. - Composición y formas cosméticas.
9. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje.
10. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:

1. - Ceras depilatorias: tipos, composición, formas cosméticas y normas de uso.
2. - Ceras frías, tibias, calientes.
11. Retardadores del crecimiento del vello.
12. Decolorantes para el vello.
13. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración.
14. Reacciones adversas producidas por cosméticos:
 1. - Intolerancia
 2. - Alergia
15. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente.
16. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL.

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal:
 1. - Esponjas, extractores, brochas, pinzas, cepillos, recipientes, otros.
2. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal:
 1. - Vapor ozono.
 2. - Lámpara de radiaciones infrarrojas.
 3. - Duchas y pulverizadores tibios y fríos.
 4. - Ventosas.
 5. - Cepillos rotatorios.
 6. - Vibradores.
 7. - Corrientes continuas y de alta frecuencia.
 8. - Esterilizadores
 9. - Otros.
3. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación.
4. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
5. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS.

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización.
2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética.
3. Clasificación de los microorganismos.
4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención.
5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social y depilación física.
6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas.
7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud.
8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza.
9. Higiene Postural.
10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros estética.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE.

1. Concepto de calidad.
2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de higiene facial y corporal, maquillaje social, depilación física y decoloración del vello.
3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 2. MAQUILLAJE PROFESIONAL

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DEL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Maquillaje en la primera década del siglo XX
3. Maquillaje en los años 20-30
4. Maquillaje en los años 40-50
5. Maquillaje en los años 60-70
6. Maquillaje en los años 80-90
7. Maquillaje en los 2000s

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASPECTOS RELEVANTES DEL MAQUILLAJE

1. Aspectos asociados al maquillaje
2. Aplicaciones del color al maquillaje

MÓDULO 2. OPERACIONES RELACIONADAS CON EL PROCESO DE MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OPERACIONES PREVIAS AL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Recepción y contacto inicial con el cliente
3. La ficha técnica del maquillaje
4. Estudio y valoración de las características del cliente
5. Características anatómicas de algunas zonas de la piel relacionadas con el maquillaje
6. El color natural de la piel y su importancia en los procesos de maquillaje
7. Cambios anatómicos de la piel producidos por factores como la edad o el aumento o disminución de peso y/o volumen y su influencia en el proceso de maquillaje
8. Preparación de la piel

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRINCIPALES ÚTILES, MATERIALES Y HERRAMIENTAS EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Pinceles y brochas
3. Otros útiles necesarios para el maquillaje
4. Material desechable utilizado
5. El aerógrafo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACTUACIONES COMPLEMENTARIAS AL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Depilación
3. Decoloración del vello facial
4. Tinción de cejas
5. Tinte, permanente y extensiones de pestañas

MÓDULO 3. ESTUDIO DEL ROSTRO Y COSMÉTICOS UTILIZADOS EN EL MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESTUDIO DEL ROSTRO

1. Introducción
2. El estudio del rostro
3. Clasificación de los óvalos del rostro
4. El visagismo

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TIPOLOGÍA DE LOS COSMÉTICOS EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Cosméticos para la corrección del rostro
3. Cosméticos para el maquillaje del rostro
4. Cosméticos para la fijación del maquillaje
5. Cosméticos para el maquillaje de ojos
6. Cosméticos para el maquillaje de labios
7. Cosméticos para el maquillaje de mejillas

MÓDULO 4. LAS CORRECCIONES DEL ROSTRO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS PARTES DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES (I)

1. Introducción
2. La frente
3. Las cejas
4. La nariz
5. Los pómulos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LAS PARTES DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES (II)

1. Introducción
2. Los ojos
3. Los labios
4. El mentón

MÓDULO 5. MAQUILLAJE SEGÚN LAS CIRCUNSTANCIAS

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TIPOS DE MAQUILLAJE MÁS HABITUALES

1. Introducción
2. Maquillaje de día

3. Maquillaje de tarde-noche
4. Maquillaje de fiesta
5. Maquillaje de la mujer madura
6. Maquillaje de la piel negra
7. Maquillaje de novia

UNIDAD DIDÁCTICA 11. OTROS TIPOS DE MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Maquillaje de camuflaje
3. Maquillaje masculino
4. Maquillaje de pasarela
5. Maquillaje de fantasía facial y corporal

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EL MAQUILLAJE EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

1. Introducción
2. Maquillaje de teatro
3. Maquillaje de fotografía
4. Maquillaje de cine
5. Maquillaje de televisión

MÓDULO 6. LOS CENTROS DE BELLEZA

UNIDAD DIDÁCTICA 13. RECEPCIÓN, COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE

1. Introducción
2. Técnicas de recepción y atención al cliente
3. Tipos de clientes
4. Tipos de visitas que puede hacer el cliente al centro de belleza y fases
5. Tratamiento de las dudas, quejas y reclamaciones del cliente

UNIDAD DIDÁCTICA 14. SEGURIDAD E HIGIENE APLICADA A LOS CENTROS DE BELLEZA

1. Introducción
2. Normas de seguridad y precauciones en la manipulación de cosméticos decorativos
3. Contagio y prevención. Clasificación de los microorganismos
4. Higiene, desinfección y esterilización
5. Seguridad e higiene
6. Preparación del equipo y lugar de trabajo
7. Prevención de accidentes en el lugar de trabajo
8. Primeros auxilios en los procesos de maquillaje

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Concepto de calidad
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de maquillaje Integral
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio

5. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente
6. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de maquillaje

MÓDULO 7. MULTIMEDIA: MAQUILLAJE PROFESIONAL

PARTE 3. COSMÉTICOS Y EQUIPOS PARA LOS CUIDADOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA COSMÉTICA

1. Definición de cosmético
2. Componentes de un cosmético
3. Formas cosméticas
4. Clasificación de los cosméticos empleados en los cuidados estéticos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal
2. Cosméticos exfoliantes
3. Cosméticos hidratantes y tonificantes
4. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel.
5. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel.
6. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética.
7. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
8. Cosméticos decorativos:
9. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje.
10. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:
11. Retardadores del crecimiento del vello.
12. Decolorantes para el vello.
13. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración.
14. Reacciones adversas producidas por cosméticos:
15. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente.
16. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal
2. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal
3. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación.
4. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
5. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización.
2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética.
3. Clasificación de los microorganismos.
4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención.
5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social y depilación física.
6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas.
7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud.
8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza.
9. Higiene Postural.
10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros estética.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

1. Concepto de calidad.
2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de higiene facial y corporal, maquillaje social, depilación física y decoloración del vello.
3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 4. DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PELO.

1. El pelo: estructura y funciones.
2. Definición y características: Longitud, grosor, color, ritmo de crecimiento, otras.
3. Tipos de pelo: Diferencias y características.
4. Alteraciones del sistema piloso relacionadas con la depilación.
5. Lesiones cutáneas que puedan suponer una contraindicación relativa o absoluta para la decoloración y la depilación mecánica del vello.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÚTILES, APARATOS Y COSMÉTICOS EMPLEADOS EN DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. Material para la protección del mobiliario.
2. Pinzas: tipos y normas de uso.
3. Paletas para la aplicación de la cera:
4. Bandas de papel para la eliminación de la cera tibia.
5. Fundidores de cera caliente.
6. Fundidores y calentadores de cera tibia: la tarrina y el rodillo o roll-on.
7. Normas de utilización y seguridad de aparatos eléctricos utilizados en la depilación mecánica.
8. Técnicas de utilización, conservación y mantenimiento.
9. Limpieza, desinfección y/o esterilización: equipos, productos y técnicas de realización.
10. Cosméticos para la decoloración y la depilación mecánica del vello corporal y facial.
11. Criterios para la selección, manipulación, aplicación y conservación de:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL CLIENTE EN CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE.

1. Preparación del equipo: lencería y otros.
2. Preparación y acomodación del cliente.
3. Métodos y zonas de protección en los procesos de:
4. Materiales y medios utilizados en la protección del cliente.
5. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. La decoloración del vello corporal y facial.
2. Concepto. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
3. Técnica de realización:
4. Seguridad e higiene en los procesos de decoloración del vello.
5. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de decoloración del vello.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. Introducción a la depilación.
2. Depilación y epilación. Tipos.
3. Técnicas epilatórias. Concepto y clasificación.
4. La depilación progresiva: cosméticos y criterios de selección y aplicación.
5. Indicaciones y contraindicaciones de los diferentes tipos de ceras.
6. Posturas del cliente para la depilación las diferentes zonas corporales.
7. Seguridad e higiene en los procesos de depilación mecánica.
8. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de y depilación mecánica.
9. Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los procesos de depilación mecánica.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE DEPILACIÓN Y DECOLORACIÓN.

1. Concepto de calidad aplicado a los procesos de depilación y decoloración del vello.
2. Parámetros que definen la calidad de los servicios de depilación y decoloración del vello facial y corporal.
3. Calidad en la aplicación y venta de servicios de depilación y decoloración del vello facial y corporal.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente, tanto por el servicio como por el trato recibido.
5. Técnicas para corregir las desviaciones producidas en la depilación y decoloración del vello.

PARTE 5. TÉCNICAS ESTÉTICAS PARA EL CUIDADO Y EMBELLECIMIENTO DE LAS UÑAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ALTERACIONES ESTÉTICAS DE LAS UÑAS.

1. Clasificación y descripción.
2. Identificación de alteraciones de tratamiento médico para su derivación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTUDIO ESTÉTICO DE LAS MANOS, LOS PIES Y LAS UÑAS.

1. Morfología de las manos y los pies.
2. Estructura y morfología de las uñas:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DEL SERVICIO DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Indumentaria y medidas de protección del profesional.
2. Preparación del lugar de trabajo.
3. Preparación del equipo.
4. Acomodación del cliente.
5. Ergonomía. El mobiliario y la higiene postural.
6. Medidas de protección personal del cliente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÚTILES QUE SE EMPLEAN EN LA MANICURA Y PEDICURA CLÁSICA.

1. Descripción y criterios de selección.
2. Técnicas de empleo de los útiles de manicura y pedicura.
3. Higiene, desinfección y/o esterilización y conservación de los útiles.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRODUCTOS Y COSMÉTICOS APLICADOS EN LA TÉCNICA DE LA MANICURA Y PEDICURA CLÁSICA.

1. Descripción y clasificación:
2. Criterios de selección.
3. Manipulación, almacenamiento y conservación de los cosméticos empleados en la técnica de la manicura y pedicura.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Desmaquillado de las uñas: lámina y repliegue periungueal.
2. Estudio y observación de las uñas. La ficha técnica.
3. Arreglo y forma:
4. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DEL SERVICIO DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Concepto de calidad.
2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de manicura y pedicura.
3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética o peluquería.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 6. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN PELUQUERÍA Y SALONES DE ESTÉTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. El trabajo y la salud
2. Los riesgos profesionales
3. Factores de riesgo
4. Consecuencias y daños derivados del trabajo
5. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales

6. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. Introducción
2. Riesgos en el manejo de herramientas y equipos
3. Riesgos en la manipulación de sistemas e instalaciones
4. Riesgos en el almacenamiento y transporte de cargas
5. Riesgos asociados al medio de trabajo
6. Riesgos derivados de la carga de trabajo
7. La protección de la seguridad y salud de los trabajadores

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTUACIÓN EN EMERGENCIAS Y EVACUACIÓN

1. Tipos de accidentes
2. Evaluación primaria del accidentado
3. Primeros auxilios
4. Socorrismo
5. Situaciones de emergencia
6. Planes de emergencia y evacuación
7. Información de apoyo para la actuación de emergencias

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SEGURIDAD E HIGIENE APLICADAS A CENTROS DE BELLEZA

1. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en la realización de los servicios estéticos
2. Medidas y equipos de protección personal del profesional
3. Medidas y equipos de protección del cliente
4. Posiciones higiénicas posturales del profesional para minimizar los riesgos derivados de las posturas
5. Posiciones higiénicas posturales del cliente para minimizar los riesgos derivados de los servicios realizados
6. Enfermedades profesionales más frecuentes derivadas del desempeño del trabajo en centros de belleza
7. Riesgos más comunes que pueden sufrir los clientes de servicios en salones de belleza
8. Pautas básicas de actuación ante emergencias producidas durante la realización de los servicios estéticos

