

Máster en Creación de Mobiliario



# ÍNDICE

**1** | Somos Educa  
Business School

**2** | Rankings

**3** | Alianzas y  
acreditaciones

**4** | By EDUCA  
EDTECH  
Group

**5** | Metodología  
LXP

**6** | Razones por las  
que elegir Educa  
Business School

**7** | Programa  
Formativo

**8** | Temario

**9** | Contacto

## SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

**EDUCA Business School** es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

**18**

años de  
experiencia

Más de

**300k**

estudiantes  
formados

Hasta un

**98%**

tasa  
empleabilidad

Hasta un

**100%**

de financiación

Hasta un

**50%**

de los estudiantes  
repite

Hasta un

**25%**

de estudiantes  
internacionales

## RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

**Educa Business School** se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



## ALIANZAS Y ACREDITACIONES

---



FONDO  
SOCIAL  
EUROPEO



## BY EDUCA EDTECH

---

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



### ONLINE EDUCATION

---



# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

### 1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



### 2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



### 3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

## 4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



## 5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

## 6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



## Máster en Creación de Mobiliario



**DURACIÓN**  
1500 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPAÑAMIENTO  
PERSONALIZADO**

## Titulación

Titulación Expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional





**EDUCA BUSINESS SCHOOL**  
como centro acreditado para la impartición de acciones formativas  
expide el presente título propio

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**  
con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre del curso**  
con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.  
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.  
Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a  
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica  
NOMBRE DE ÁREA MANAGER



Con el aval del Consejo Español del Comercio Exterior y Social de la UNED (CECCO) (Plan. Resolución 2005)



## Descripción

---

La industria del mueble evoluciona constantemente para adaptarse tanto a las nuevas tendencias en decoración como al uso de nuevos materiales y acabados. Es por esto que la formación continua cobra una especial relevancia en esta industria. A través de esta master diseño muebles el alumnado recibirá los conocimientos adecuados para especializarse en el diseño de muebles utilizando para ello las herramientas más potentes que ofrece el mercado,

## Objetivos

---

Tras finalizar el Máster Diseño de Muebles, habrás alcanzado entre otros los siguientes objetivos: - Proyectar y ambientar cada espacio de una vivienda. - Plantear proyectos de decoración global. - Conocer las posibilidades y limitaciones de los materiales de construcción e instalaciones de una vivienda. - En general, obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño de interiores, así como de utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad. - Capacitar al alumno en el diseño asistido por ordenador utilizando 3D Studio Max para la producción de imágenes 3D, aplicables a simulación, arquitectura, interiorismo, etc. - Realizar acopios y organizar el trabajo interpretando la orden de tapizado, a fin de lograr la calidad requerida, en el tiempo establecido. - Preparar, ajustar y reajustar de las máquinas y herramientas, así como su mantenimiento de primer nivel y, en su caso, bajo la supervisión del responsable y según procedimientos establecidos. - Realizar el desvestido o desmontado de las cubiertas y el relleno de estructuras tapizadas, identificando las piezas y el orden de extracción para su utilización como plantilla y, en su caso, bajo la supervisión del responsable. - Marcar y cortar las piezas, así como los complementos necesarios, teniendo en cuenta las características de los materiales, optimizando el aprovechamiento de los mismos y, en su caso, bajo la supervisión del responsable. - Preparar los materiales y ensamblar, por cosido u otras técnicas de unión, las piezas y complementos para obtener el tapizado con la calidad prevista y, en su caso, bajo la supervisión del responsable. - Realizar las operaciones del montado del tapizado según las características de cada mueble y, en su caso, bajo la supervisión del responsable. - Actuar según las normas de seguridad y salud que afecten a su puesto de trabajo y al proceso. - Interpretar planos y efectuar mediciones y realizar los croquis, planos y plantillas necesarios para la ejecución del trabajo. - Especificar herramientas, materiales, piezas y componentes de los elementos de mobiliario, y elaborar listas de despiece que posibiliten su fabricación o suministro exterior. - Definir el transporte a obra seleccionando los medios en función del material a transportar. - Aprender a manejar Sketchup. - Crear y modificar modelados en 3D. - Conocer las utilidades de Sketchup para el diseño gráfico. - Retocar la iluminación y los diferentes estilos visuales. - Realizar exportaciones a otro software o hardware.

## Para qué te prepara

---

Este Máster Diseño de Muebles se dirige a profesionales y estudiantes del diseño que quieran orientar su carrera a la industria del interiorismo. Y más concretamente al diseño de muebles, así como a todas aquellas personas que quieran formarse en diseño de muebles para desarrollar su carrera en este

sector.

## A quién va dirigido

---

El Máster Diseño de Muebles te ofrece los conocimientos y habilidades profesionales que se necesitan para desarrollar una carrera profesional en la industria del mueble. Especializándote en el diseño de muebles con herramientas informáticas como sketchup.

## Salidas laborales

---

Tras finalizar este Máster Diseño de Muebles, habrás obtenido las competencias necesarias para ejercer profesionalmente en el sector del Interiorismo y la Decoración. Desarrolla tu actividad laboral en Estudios de Arquitectura, Constructoras y Promotoras. También podrás trabajar para Diseñadores y en el sector de la Publicidad. Desarrollate como profesional en el área de la Infoarquitectura, el Modelado 3D, y el Diseño gráfico.

# TEMARIO

---

## PARTE 1. MOBILIARIO PARA DECORACIÓN DE INTERIORES

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo
6. Diseño y decoración

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO. DISTRIBUCIÓN ÓPTIMA Y FUNCIONAL DE LOS ESPACIOS

1. Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles
2. Tapizado de muebles
3. Otros tipos de muebles y accesorios
4. Camas y complementos

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISTINTOS ESTILOS DECORATIVOS

1. Principales estilos decorativos
2. Decoración creativa y estilos actuales

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES CLÁSICOS

1. Introducción al estilo clásico
2. Estilos de muebles de época

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES INFANTILES

1. Dormitorios infantiles
2. Tendencias en mobiliario infantil
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE BAÑO

1. Ideas para el baño
2. Funcionalidad: un baño bien amueblado

### UNIDAD DIDÁCTICA 7. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE COCINA

1. Tendencias en mobiliario de cocina

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES VINTAGE

1. Introducción
2. Decoración al estilo vintage

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES DE DISEÑO Y MINIMALISTAS

1. Introducción
2. Muebles de diseño
3. Decoración minimalista
4. Tendencias de color blanco en decoración
5. Tendencias en el estilo moderno

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EXPERTO EN MANTENIMIENTO DE MUEBLES

1. Introducción
2. Pasos en la restauración del mobiliario
3. Restauración de muebles de interior
4. Mantenimiento y cuidado de los muebles de piel

PARTE 2. TAPIZADO DE MOBILIARIO

MÓDULO 1. TÉCNICAS BÁSICAS DE CORTE, ENSAMBLADO Y ACABADO DE PRODUCTOS TEXTILES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONOCIMIENTO DEL PROCESO DE CONFECCIÓN TEXTIL.

1. Creación, diseño y patronaje.
2. Fases de fabricación en el proceso de confección textil.
3. Estudio de métodos y tiempos de trabajo.
4. Control de fabricación.
5. Control de la calidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CORTE DE TEJIDO Y MATERIALES PARA LA CONFECCIÓN DE ARTÍCULOS TEXTILES.

1. Técnicas y procedimientos de corte de distintos materiales.
2. Verificación de la calidad de las piezas cortadas. Corrección de anomalías.
3. Criterios y condiciones de seguridad en el proceso de corte de tejido y materiales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ENSAMBLAJE A MANO Y/O A MÁQUINA DE ARTÍCULOS TEXTILES.

1. Técnicas y procedimientos de ensamblaje de distintos materiales.
2. Otros tipos de unión: adhesivos, termosellado, termofijado, ultrasonidos.
3. Verificación de la calidad de las piezas ensambladas. Corrección de anomalías.
4. Criterios y condiciones de seguridad en el proceso de ensamblaje artículos textiles.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPERACIONES DE ACABADO DE ARTÍCULOS TEXTILES.

1. Técnicas y procedimientos de acabado de distintos materiales.
2. Verificación de la calidad de los productos. Corrección de anomalías.
3. Preparación de productos para su entrega.
4. Criterios y condiciones de seguridad en el proceso de acabado de artículos textiles.

#### MÓDULO 2. PREPARACIÓN DE MÁQUINAS DE CORTE, ENSAMBLADO Y ACABADO

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREPARACIÓN DE LAS MÁQUINAS, ÚTILES Y ACCESORIOS PARA EL CORTE DE MATERIALES Y ENSAMBLAJE EN CONFECCIÓN.

1. Tipos de corte aplicados a los materiales de confección.
2. Corte convencional: características y aplicaciones.
3. Mesas, instrumentos y accesorios convencionales de corte.
4. Herramientas y accesorios para el corte. Tipos y aplicaciones.
5. Mantenimiento preventivo:
6. Máquinas de coser. Características funcionales y de uso.
7. Clasificación de las máquinas de coser según su tipo de puntada.
8. Órganos, elementos y accesorios de las máquinas de coser.
9. Funcionamiento y regulación, ajuste y mantenimiento.
10. Herramientas y accesorios para el pegado. Tipos y aplicaciones.
11. Mantenimiento preventivo.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE LAS MÁQUINAS, ÚTILES Y ACCESORIOS PARA ACABADOS EN CONFECCIÓN.

1. Maquinaria de plancha y acabados. Características funcionales y de uso.
2. Accesorios de planchado: placa de teflón para planchas, hormas, almohadillas de distintas formas, plancha de cardas y otras. Regulación, ajuste y mantenimiento.
3. Mantenimiento preventivo.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE LA NORMATIVA DE PREVENCIÓN, SEGURIDAD Y MEDIOAMBIENTALES EN LA PREPARACIÓN DE MÁQUINAS DE CORTE, ENSAMBLADO Y ACABADO.

1. Normativa de prevención aplicable.
2. Identificación de riesgos y medidas de prevención de riesgos profesionales en la preparación de máquinas de corte, ensamblado y acabado.
3. Equipos de protección individual.
4. Dispositivos de máquinas para la seguridad activa.
5. Normativa medioambiental aplicable.
6. Medidas de protección medioambiental.

#### UNIDAD FORMATIVA 3. TÉCNICAS DE TAPIZADO DE MOBILIARIO

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESO DE TAPIZADO DE MOBILIARIO.

1. Tipos de mobiliario.
2. Operativa del proceso de tapizado. Fases.
3. Operativa del proceso de tapizado. Fases.

4. Técnicas clásica y moderna de tapizado.
5. Tapizado de mobiliarios clásicos.
6. Tapizado de mobiliarios modernos.
7. Parámetros de confortabilidad.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE FICHAS TÉCNICAS.

1. Orden de tapizado.
2. Información de proceso.
3. Fases y tiempos de realización.
4. Fichas de producto.
5. Características del diseño.
6. Croquis del mueble.
7. Componentes.
8. Mediciones.
9. Descomposición de un tapizado en sus componentes.
10. Juego de plantillas o patrones componentes de muebles.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESO DE DESMONTADO, DESVESTIDO O DESGUARNECIDO DE CUBIERTAS Y RELLENOS.

1. Descomposición de un tapizado en sus componentes.
2. Proceso de desguarnecido.
3. Procesos de extracción según el modelo y la técnica del tapizado de origen.
4. Herramientas utilizadas en el proceso de extracción según el modelo y la técnica del tapizado de origen.
5. Fichas de componentes de extracción.
6. Plantillas o patrones de los componentes de extracción.
7. Criterios y condiciones de seguridad en el uso de las máquinas y herramientas de desmontado.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESO DE CORTE Y ENSAMBLADO DE COMPONENTES PARA TAPICERÍA Y/O FUNDAS.

1. Técnicas y procedimientos específicos de corte para la obtención de componentes para tapicería y fundas.
2. Operaciones de corte.
3. Técnicas específicas de ensamblado para la obtención de componentes para tapicería y fundas.
4. Técnicas y procedimientos de acabados en componentes para tapicería y fundas.
5. Verificación de la calidad de los productos. Corrección de anomalías.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROCESOS DE TAPIZADO DE MUEBLES.

1. Colocación de soportes: cinchas de yute, cinchas de caucho y otros.
2. Colocación de muelles o resortes: helicoidales de espiras, arcos y planos.
3. Colocación de material de relleno: monoblock de espuma o similar, guata, muletón, crin vegetal, plumas, algodón, espuma de poliéster y otros.
4. Aplicación de tejidos de cubrimiento (arpillera) y de recubrimiento (blanco) previamente ensamblados si así se requiere.
5. Guarnecido de asiento, respaldo y/o brazos.

6. Colocación de fornituras y avíos, accesorios y/o componentes prefabricados.
7. Colocación de ornamentos: galones, borlas, clavos con cabeza, tachuelas y tachuelas en molde.
8. Técnicas y procedimientos de acabado de distintos materiales textiles, pieles y cueros.
9. Operaciones de acabado intermedio y final.
10. Rematados, atacados.
11. Encintados, ribeteados y colocación de vivos.
12. Aplicación de pasamanería.
13. Colocación de botones, remaches, etc.
14. Abrillantado y encerado de pieles.
15. Aplicación de productos antimanchas.
16. Verificación de la calidad de los productos. Corrección de anomalías.
17. Preparación de productos para su entrega. Embalajes de protección.
18. Criterios y condiciones de seguridad en el uso de maquinaria de acabados.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONOCIMIENTO DE LA NORMATIVA DE SEGURIDAD Y SALUD LABORAL EN LAS OPERACIONES DE TAPICERÍA.

1. Normas de prevención de riesgos laborales.
2. Normas de protección del medio ambiente.
3. Criterios y condiciones de seguridad en los procesos.
4. Prevención de accidentes más comunes.
5. Equipos de protección individual y medios de seguridad.

#### PARTE 3. PROYECTOS INSTALACIÓN DE MOBILIARIO.

##### MÓDULO 1. TOMA DE DATOS, MEDICIONES Y CROQUIS PARA LA INSTALACIÓN DE MUEBLES

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROYECTOS DE INSTALACIÓN DE MOBILIARIO.

1. Tipos de instalaciones de mobiliario que se pueden efectuar
2. Fases del proyecto de instalación
3. Medios que intervienen en la instalación de mobiliario.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERPRETACIÓN DE PLANOS.

1. Interpretación de planos arquitectónicos de distribución e instalaciones en locales y espacios. Signos símbolos convencionales.
2. Interpretación de signos y símbolos de instalaciones complementarias (electricidad, gas y fontanería, etc).
3. Escalas
4. Interpretación de planos de instalación de muebles

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. TOMA DE DATOS DEL LUGAR DE INSTALACIÓN Y REPRESENTACIÓN GRÁFICA.

1. Parámetros del lugar de instalación: dimensiones, nivelación, verticalidad y estado (humedades, etc).Técnicas e instrumentos.
2. Instalaciones complementarias a tener en cuenta (luz, gas, agua, etc). Características específicas del lugar de instalación.
3. Útiles de medida. Características. Aplicación
4. Plantillas: Finalidad, materiales, técnicas, equipos y utensilios, usos y sistemas de codificación.

5. Croquizado del lugar de la instalación. Planta, alzado, perfil. Características, acotación y datos a incluir.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. NORMATIVA APLICABLE A LA TOMA DE DATOS PARA LA TOMA DE DATOS, MEDICIONES Y CROQUIS PARA LA INSTALACIÓN DE MUEBLES

1. Normativa de producto y dimensiones normalizadas para la toma de datos, mediciones y croquis para la instalación de muebles
2. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la toma de datos, mediciones y croquis para la instalación de muebles: tipos de riesgos inherentes al trabajo de toma de datos, métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
3. Normativa medioambiental aplicable a la toma de datos, mediciones y croquis para la instalación de muebles

#### MÓDULO 2. ELABORACIÓN DE SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS Y PREPARACIÓN DE MUEBLES

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS PARA LA INSTALACIÓN DE MUEBLES

1. Dibujo técnico aplicado a la instalación: Representación. Medidas normalizadas. Acotaciones y escalas.
2. Croquizado de soluciones constructivas de instalaciones de elementos de carpintería. Vistas (planta, alzado y perfil), escalas y acotación. Medidas normalizadas. Signos símbolos convencionales.
3. Instalaciones complementarias. Representación en croquizado, símbolos y signos convencionales.
4. Planos de montaje y de conjunto
5. Planos de planta, alzado y perfil.
6. Sistemas de representación (Perspectiva caballera, axonométrica, etc.)
7. Representación gráfica de secciones y detalles
8. Normalización y escalas.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. MEMORIA DE LA INSTALACIÓN.

1. Contenidos básicos, sistemas de presentación de memorias.
2. Determinación del coste de instalación. Costes de mano de obra. Coste horario. Estimación de tiempos de montaje. Parámetros tipo para determinar coste.
3. Presupuesto de instalación. Técnicas para elaboración de presupuestos
4. Técnicas de organización y codificación de la documentación del proyecto.
5. Manejo de programas informáticos de edición de texto.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. MATERIAS PRIMAS PARA LA INSTALACIÓN DE MOBILIARIO

1. Madera aserrada. Maderas comerciales - especies de madera. Características físicas y estéticas relacionadas con la definición de soluciones constructivas (estructura, textura, grano, fibra, veta, color, densidad, dureza y contracción). Medidas normalizadas.
2. Tableros derivados de la madera: Características físicas y estéticas relacionadas con la definición de soluciones constructivas. Medidas normalizadas.
3. Sistemas de unión madera-madera, tablero-madera. Tipos y usos

4. Herrajes y sistemas de unión, para instalación de muebles: tipos (para uniones fijas y para uniones móviles) y usos. Medidas normalizadas.
5. Adhesivos. Tipos y usos
6. Productos de acabado y de protección utilizados
7. Cantos. Tipos y usos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS DE MOBILIARIO NORMALIZADOS

1. Mobiliario de cocina. Nomenclatura, dimensiones normalizadas, materiales, tipos y usos,
2. Unidades de hueco para instalaciones de muebles de cocina. Medidas normalizadas.
3. Elementos de remate. Nomenclatura, normativa aplicable dimensiones normalizadas, materiales, tipos y usos.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. MATERIALES Y EQUIPOS.

1. Herramientas y accesorios para la instalación de mobiliario. Herramientas y útiles manuales, electro portátiles, medios auxiliares. Tipos, usos, aplicaciones
2. Transporte y manejo de materiales y productos. Máquinas y equipos utilizados en el transporte de piezas y elementos para la instalación de muebles. Tipos y usos.
3. Embalaje y protección de piezas y elementos para la instalación de muebles en su transporte. Tipos, usos, problemas que generan.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. NORMATIVA APLICABLE A LA TOMA DE DATOS PARA LA ELABORACIÓN DE SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS Y PREPARAR LA INSTALACIÓN DE MUEBLES

1. Normativa de producto y dimensiones normalizadas en la elaboración de soluciones constructivas y preparar la instalación de muebles.
2. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la elaboración de soluciones constructivas y preparar la instalación de muebles: tipos de riesgos inherentes al trabajo de toma de datos, métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
3. Normativa medioambiental aplicable a la elaboración de soluciones constructivas y preparar la instalación de muebles.

#### PARTE 4. 3D SKETCHUP

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción
2. Incorporación de novedades

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS

1. Diseño
2. Dibujar rápido y fácil
3. Visualizar modelos 3D
4. Añadir detalles
5. Presentación
6. Modelar

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ

1. Interfaz
2. Menú "Archivo"
3. Menú "Edición"
4. Menú "Ver"
5. Menú "Cámara"
6. Menú "Dibujo"
7. Menú "Herramientas"
8. Menú "Ventana"
9. Menú "Ayuda"
10. Barras de herramientas
11. Menús contextuales
12. Cuadros de diálogo
13. Ejes de dibujo
14. Inferencia

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS PRINCIPALES

1. Herramienta "Seleccionar"
2. Herramienta "Borrar"
3. Herramienta "Pintar"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

1. Herramienta "Línea"
2. Herramienta "Arco"
3. Herramienta "Rectángulo"
4. Herramienta "Círculo"
5. Herramienta "Polígono"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE MODIFICACIÓN

1. Herramienta "Mover"
2. Herramienta "Rotar"
3. Herramienta "Escala"
4. Herramienta "Empujar/tirar"
5. Herramienta "Sígueme"
6. Herramienta "Equidistancia"
7. Herramienta "Intersecar con modelo"
8. Herramienta "Situar textura"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS AUXILIARES

1. Herramienta "Medir"
2. Herramienta "Transportador"
3. Herramienta "Ejes"
4. Herramienta "Acotación"
5. Herramienta "Texto"
6. Herramienta "Texto 3D"
7. Herramienta "Plano de sección"

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. HERRAMIENTAS DE CÁMARA

1. Anterior
2. Siguiente
3. Vistas estándar
4. Herramienta "Orbitar"
5. Herramienta "Desplazar"
6. Herramienta "Zoom"
7. Herramienta "Ventana de zoom"
8. Herramienta "Ver modelo centrado"
9. Aplicar zoom a fotografía

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. HERRAMIENTAS DE PASEO

1. Herramienta "Situación cámara"
2. Herramienta "Caminar"
3. Herramienta "Girar"

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE CAJA DE ARENA

1. Herramienta "Caja de arena desde contornos"
2. Herramienta "Caja de arena desde cero"
3. Herramienta "Esculpir"
4. Herramienta "Estampar"
5. Herramienta "Proyectar"
6. Herramienta "Añadir detalle"
7. Herramienta "Voltear arista"

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. UBICACIÓN

1. Botón "Añadir Localización"
2. Botón "Mostrar terreno"
3. Botón "Compartir modelo"
4. Botón "Obtener modelos"
5. Ajustes y gestores del modelo
6. Cuadro de diálogo "Información del modelo"

## UNIDAD DIDÁCTICA 12. AJUSTES Y GESTORES DEL MODELO

1. Cuadro de diálogo "Información de la entidad"
2. Explorador de materiales
3. Explorador de Componentes
4. Explorador de estilos
5. Marca de agua
6. Gestor de escenas
7. Ajustes de sombras
8. Gestor de capas
9. Suavizar aristas
10. Esquema

11. Niebla
12. Adaptar fotografía
13. Instructor
14. Cuadro de diálogo "Preferencias"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 13. ENTIDADES

1. Entidades
2. Entidades de acotación
3. Entidades de arco
4. Entidades de cara
5. Entidades de círculo
6. Entidades de componente
7. Entidades de curva
8. Entidades de grupo
9. Entidades de imagen
10. Entidades de línea
11. Entidades de línea guía
12. Entidades de plano de sección
13. Entidades de polígono
14. Entidades de polilínea 3D
15. Entidades de punto guía
16. Entidades de superficie
17. Entidades de texto
18. Información de la entidad

#### UNIDAD DIDÁCTICA 14. ENTRADA Y SALIDA

1. Importación de gráficos 2D
2. Importación de modelos 3D (DWG/DXF)
3. Importación de modelos 3D (3DS)
4. Importación de modelos 3D (KMZ/KML)
5. Importación de modelos 3D (SHP)
6. Exportación de gráficos 2D
7. Exportación de gráficos 2D (DWG/DXF)
8. Exportación de gráficos 2D (PDF/EPS)
9. Exportación de modelos 3D (DWG/DXF)
10. Exportación de modelos 3D (3DS)
11. Exportación de modelos 3D (VRML)
12. Exportación de modelos 3D (OBJ)
13. Exportación de modelos 3D (FBX)
14. Exportación de modelos 3D (XSI)
15. Exportación de modelos 3D (KMZ)
16. Exportación de modelos 3D (DAE)
17. Exportación de líneas de sección
18. Exportación de animaciones
19. Escenas y animaciones
20. Impresión

## PARTE 5. SKETCHUP DE DISEÑO DE MUEBLES

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. DISEÑO DE MUEBLES

1. Conocimientos previos
2. Introducción al diseño de muebles
3. Consejos para un buen diseño

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPALES HERRAMIENTAS A UTILIZAR

1. Dibujar Figuras
2. Empujar
3. Copiar
4. Desplazar

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. PASOS A SEGUIR

1. Modelo a diseñar
2. Creación de piezas
3. Colocación de piezas
4. Aplicación de material
5. Creación de componente

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. EJEMPLO DE DISEÑO

1. Modelo a diseñar
2. Creando las piezas
3. Dar estructura
4. Aplicación de material
5. Creación de componente y exportación del proyecto

