

**Master En Acupuntura + Master En Feng Shui**



# ÍNDICE

**1** | Somos Educa Business School

**2** | Rankings

**3** | Alianzas y acreditaciones

**4** | By EDUCA EDTECH Group

**5** | Metodología LXP

**6** | Razones por las que elegir Educa Business School

**7** | Programa Formativo

**8** | Temario

**9** | Contacto

## SOMOS EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

**EDUCA Business School** es una institución de formación online especializada en negocios. Como miembro de la Comisión Internacional de Educación a Distancia y con el prestigioso Certificado de Calidad AENOR (normativa ISO 9001) nuestra institución se distingue por su compromiso con la excelencia educativa.

Nuestra **oferta formativa**, además de **satisfacer las demandas del mercado laboral** actual, puede bonificarse como formación continua para el personal trabajador, así como ser homologados en Oposiciones dentro de la Administración Pública. Las titulaciones de EDUCA Business School se pueden certificar con la Apostilla de La Haya dotándolos de validez internacional en más de 160 países.

Más de

**18**

años de  
experiencia

Más de

**300k**

estudiantes  
formados

Hasta un

**98%**

tasa  
empleabilidad

Hasta un

**100%**

de financiación

Hasta un

**50%**

de los estudiantes  
repite

Hasta un

**25%**

de estudiantes  
internacionales

## RANKINGS DE EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

**Educa Business School** se engloba en el conjunto de EDUCA EDTECH Group, que ha sido reconocido por su trabajo en el campo de la formación online.

Todas las entidades bajo el sello EDUCA EDTECH comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



## ALIANZAS Y ACREDITACIONES

---



FONDO  
SOCIAL  
EUROPEO



## BY EDUCA EDTECH

---

Educa Business School es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de democratizar el acceso a la educación y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



### ONLINE EDUCATION

---



# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EDUCA BUSINESS SCHOOL

---

### 1. FORMACIÓN ONLINE ESPECIALIZADA

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador **de más de 20 años de experiencia educativa con Calidad Europea.**



### 2. METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN FLEXIBLE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online** y nuestros alumnos/as tendrán acceso los 365 días del año a la plataforma educativa.



### 3. CAMPUS VIRTUAL DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Contamos con una **plataforma avanzada** con material adaptado a la realidad empresarial, que fomenta la participación, interacción y comunicación con alumnos de distintos países.

## 4. DOCENTES DE PRIMER NIVEL

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con una amplia experiencia profesional.



## 5. TUTORÍA PERMANENTE



Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

## 6. DOBLE MATRICULACIÓN

Algunas de nuestras acciones formativas cuentan con la llamada **Doble matriculación**, que te permite obtener dos formaciones, ya sean de masters o curso, al precio de una.



## Master En Acupuntura + Master En Feng Shui



**DURACIÓN**  
1500 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPAÑAMIENTO  
PERSONALIZADO**

## Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Master En Acupuntura expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional - Titulación de Master En Feng Shui expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional



### EDUCA BUSINESS SCHOOL

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas  
expide el presente título propio

#### NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

#### Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Educa Business School.

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

Firma del Alumno/a  
NOMBRE ALUMNO/A

La Dirección Académica  
NOMBRE DE AREA MANAGER



Con Examen Convulsivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNED (2010) (Plan. Resolución 0045)

## Descripción

---

Este Master en Acupuntura le ofrece una formación especializada en la materia. Si tiene interés en dedicarse profesionalmente al entorno de tratamiento de lesiones, dolores o curación de patologías y desea especializarse en la técnica de la acupuntura este es su momento, con el Master Profesional en Acupuntura podrá adquirir los conocimientos necesarios para desempeñar esta labor de la mejor manera posible. La acupuntura es una técnica oriental de tratamiento de lesiones y dolor que ha ido sufriendo un crecimiento en su demanda en los últimos años. Por ello profesionalizarse en esta actividad puede brindarle numerosas oportunidades en el ámbito laboral. Gracias a la realización de este Master Profesional en Acupuntura conocerá los fundamentos esenciales de la acupuntura, los circuitos energéticos principales y secundarios y las técnicas de tratamiento oportunas. Este Master en Feng Shui le ofrece una formación especializada en la materia. El Feng Shui es una filosofía de origen chino que surge de la inquietud por el estudio del paisaje y de las formas que prevalecen en el entorno, así como su influencia en el ser humano. El presente Curso Feng Shui + Decoración de interiores dotará al alumno de los conocimientos y habilidades necesarias para crear ambientes agradables que fomenten el crecimiento físico, mental y espiritual del ser humano, por medio del efecto inconsciente que el entorno le genera. Además podrá adquirir una Formación superior en decoración de espacios interiores, incorporando ideas decorativas y los principios de la decoración, siendo capaz de idear, elaborar y ejecutar proyectos de interiorismo en el ámbito profesional.

## Objetivos

---

- Conocer las bases terapéuticas de la acupuntura.
- Describir los movimientos filosóficos orientales en los que está basada la acupuntura.
- Conocer las características de las teorías en las que se basa la acupuntura.
- Conocer la fisiología de la acupuntura.
- Adquirir el concepto de energía y sus componentes esenciales.
- Conocer las generalidades de los pulsos radicales.
- Clasificar los circuitos energéticos.
- Conocer la red energética de los circuitos energéticos principales.
- Conocer los circuitos energéticos secundarios.
- Conocer el concepto, fundamentos y principios básicos del Feng Shui.
- Familiarizar a los alumnos con el uso de las herramientas que caracterizan al Feng Shui, aprendiendo a usarlas de forma completa y eficaz.
- Ser capaz de analizar la realidad de un espacio determinado eliminando obstrucciones y promoviendo su transformación.
- Profundizar en todos los elementos e instrumentos necesarios para la correcta armonización de espacios.
- Proyectar y ambientar cada espacio de una vivienda.
- Plantear proyectos de decoración global.
- Conocer las posibilidades y limitaciones de los materiales de construcción e instalaciones de una vivienda.
- Obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño interiores, así como de utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial.

## Para qué te prepara

---

Este Master en Feng Shui está dirigido a todos aquellos profesionales de esta rama profesional. Además Este Curso Feng Shui está dirigido a cualquier interesado en adquirir conocimientos de decorador de interiores a nivel profesional o de las técnicas de Feng Shui. Además es interesante para profesionales del sector que deseen seguir formándose en la materia.

## A quién va dirigido

---

Este Master en Acupuntura le prepara para conseguir una titulación profesional. Este Master Profesional en Acupuntura le prepara para conocer a fondo el entorno de la medicina energética y más específicamente de la acupuntura, adquiriendo una visión global de esta técnica y a la vez hacer hincapié en los conocimientos más específicos. Ofrece una visión global de todos los meridianos y puntos acupunturales utilizados en el tratamiento de las distintas patologías o dolencias, de forma ilustrativa para una mejor localización de los mismos. Este Master en Feng Shui le prepara para conseguir una titulación profesional. El presente Curso Feng Shui + Decoración de interiores dotará al alumno de los conocimientos y habilidades necesarias para crear ambientes agradables que fomenten el crecimiento físico, mental y espiritual del ser humano, por medio del efecto inconsciente que el entorno le genera. Además podrá desarrollar habilidades en cuanto a la creación de espacios con visión y enfoque arquitectónico para el ejercicio profesional de la decoración de interiores, una profesión en continuo auge.

## Salidas laborales

---

Fisioterapia / Medicina / Homeopatía / Medicinas complementarias y alternativas / Experto en acupuntura / Medicina energética / Sanidad / Tratamiento de lesiones / Deportes. Empresas de Interiorismo / Decoración de interiores / Experto en Feng Shui.

## TEMARIO

---

### 1. CURSO 1. MASTER EN ACUPUNTURA

#### MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS DE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA

1. Los Tejidos
2. Teoría de la energía (QI) sangre (XUE) y líquidos corporales (JINYE)
3. Anatomía, fisiología y patología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con técnicas de acupuntura
4. El órgano cutáneo: estructura y funciones
5. Alteraciones

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA

1. Concepto y origen de la acupuntura
2. La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
3. Los movimientos filosóficos orientales
4. Directrices de la organización mundial de la salud (OMS)

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA MEDICINA CHINA TRADICIONAL

1. Teoría del Yin Yang
2. Teoría de los Cinco Movimientos o Elementos
3. Teoría de los órganos Zang (órganos)-Fu (entrañas)
4. Utilización en Diagnóstico y Tratamiento

##### UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE ACUPUNTURA Y APLICACIÓN

1. Técnicas de acupuntura
2. Meridianos y puntos de acupuntura, concepto y localización
3. Combinaciones usuales de puntos
4. Métodos complementarios en acupuntura

##### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN ACUPUNTURA

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica de la acupuntura
2. Preparación de profesional
3. Ergonomía
4. Análisis de las demandas y necesidades del cliente

##### UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD DEL SERVICIO OFRECIDO

1. Parámetros que definen la calidad del servicio
2. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios terapias

corporales

3. Técnicas de atención al cliente
4. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de acupuntura y diseño de protocolos de tratamientos
5. Técnicas para la resolución de quejas

## MÓDULO 2. BASES FUNDAMENTALES

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. FISIOLÓGÍA DE LA ACUPUNTURA

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL YIN Y EL YANG

1. El yin-yang y el hombre
2. Manifestaciones del yin y del yang en la anatomía humana
3. Núcleo de unión del Yin y del Yang
4. La energía y el Yin y del Yang
5. Imbricaciones del Yin y del Yang
6. Fisiología del Yin-Yang en los órganos y las vísceras
7. El Yin-Yang
8. El Yin-Yang y el ciclo circadiano estacional
9. El Yin-Yang y los ritmos cósmicos
10. El Yin-Yang y el ritmo circadiano
11. El Yin-Yang y los sabores
12. Tipología Yin-Yang
13. Zonas de concentración del Yin-Yang
14. Insuficientes-plenitud y el Yin-Yang
15. Etiopatogenia-plenitud y el Yin-Yang
16. Sintomatología general del Yin-Yang
  1. - Predominio del Yin-Yang
  2. - Predominio del Yin-Yang
  3. - Agotamiento del Yin-Yang
  4. - El Yin-Yang y la fiebre
  5. - El Yin-Yang y la orina
  6. - El Yin-Yang y los sueños
17. Relación Yang-Yin del cielo y la Tierra con el Tinh del hombre
18. Evaluación de la enfermedad Yin-Yang
  1. - Circuito de los cinco movimientos
  2. - Circuitos Yin-Yang
19. Pronostico de la enfermedad Yin-Yang
20. Diagnostico Yin-Yang
  1. - Examen de la cara
  2. - Examen cromático capilar de la eminencia tenar
  3. - Examen de la cromática de las orejas
  4. - Examen del Estanque de un Metro
  5. - Exploración del maléolo externo de los pies
  6. - Exploración de la zona del codo
  7. - Examen de los pulsos
21. Terapéutica del Yin-Yang
  1. - Restablecimiento del equilibrio Yin-Yang

2. - Acupuntura del Yin-Yang
  3. - Acupuntura de los excesos del Yin-Yang
  4. - Acupuntura de la afección Yin-Yang
22. Gravedad del Yin-Yang

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PENTÁGONO ENERGÉTICO

1. Los Cinco Órganos
  1. - Los cinco órganos y las estaciones
  2. - Los cinco órganos y el cosmos
  3. - Los cinco órganos y la sucesión de producción
  4. - EL cometido energético de los cinco orgánicos
  5. - Los cinco órganos y su proyección
  6. - Los cinco órganos y el líquido orgánico
  7. - Los cinco órganos y la Boca de la energía
  8. - Las uniones y manifestaciones de los cinco órganos
  9. - Manifestaciones externa de los cinco órganos y las vísceras
  10. - Los cinco órganos y sus dependencias
  11. - Los cinco órganos y la energía mental
  12. - Rasgos funcionales de los cinco órganos
2. Correspondencia energética activa de los cinco movimientos
3. Los cinco sabores
  1. - Relaciones de la producción de los cinco sabores
  2. - Características de los cinco sabores
  3. - Eliminación de los sabores
  4. - Acciones de los sabores
  5. - El papel fisiológico de los sabores
  6. - Los cinco sabores y los órganos
  7. - Distribución de los cinco sabores
  8. - Fisiopatología de los cinco sabores
  9. - Indicaciones de los cinco sabores
  10. - Contraindicadores de los cinco sabores
4. Los cinco arquetipos

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. NORMAS DE ACUPUNTURA

1. Ley madre (padre)-hijo
  1. - Riclo cheng
  2. - RCiclo Ko
2. Ley Madre-Hijo circadiana
3. Ley Madre-Hijo y los puntos Su (antiguos)
4. Regla Esposo-Esposa
5. Regla Mediodía-Medianoche
6. Regla de los circuitos energéticos principales acoplados
7. Regla de los puntos extremos
8. Regla mayor de acupuntura

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ENERGÍA

1. Definición
2. Elaboración de la Energía
3. Movimiento de la Energía
4. Naturaleza energética del cuerpo humano
5. Velocidad de la circulación de la Energía
6. Tiempo circulatorio de la Energía
7. Zonas de actividad energética
8. El estado de la Energía
9. Vigor de la Energía
10. Influencias energéticas
  1. - La energía y el ritmo estacional
  2. - La energía y el ritmo circadiano
  3. - Acupuntura de los planos energéticos estacionales
  4. - Ritmo mensual y los órganos
11. Núcleos de acumulación de Energía
12. Zonas de debilitamiento de la Energía
13. Patología de los circuitos energéticos
14. Insuficiencia y plenitud de Energía en los órganos
15. Valoración del estado energético de los órganos
16. Valoración del estado energético de los órganos
17. Áreas de concentración de Energías
18. Zonas de emplazamiento de las energías de los órganos en el cuerpo
19. Cronología de la consunción energética de los órganos
20. La energía Oe
  1. - Origen de la Energía Oe
  2. - Elaboración de la Energía Oe
  3. - Circuito menor de la Energía Oe
  4. - Circuito mayor de la Energía Oe
  5. - Numero de vueltas de la Energía Oe
  6. - Los puntos de concentración de la Energía Oe
  7. - Ritmo de la Energía Oe
  8. - Acceso de la Energía al Yang
  9. - El carácter Yang de la Energía Oe
  10. - La Energía Oe y los circuitos energéticos (meridianos)
  11. - Patología inflamatoria de la Energía Oe
  12. - Sintomatología patológica de la Energía Oe
  13. - Zonas de concentración de la Energía Oe
  14. - Desbloqueo de las zonas de concentración de la Energía Oe
21. Energía Yong (energía de los cereales)
  1. - Origen de la Energía Yong
  2. - Elaboración de la Energía Yong
  3. - Circuito de la Energía Yong
  4. - Numero de vueltas de la Energía Yong
  5. - La Energía Yong y los circuitos energéticos (meridianos)
  6. - Centros de producción de la Energía Yong
  7. - Distribuciones de la Energía Yong
  8. - Funciones de la Energía Yong
  9. - Conservación de la Energía Yong

10. - Síntomas de la Energía Yong
11. - Consumo de la Energía Yong en los circuitos energéticos principales
12. - Yin-Yang
22. Tránsito circulatorio de las Energías Yong y Oe
23. Reunión de las Energías Yong y Oe
24. Insuficiente de las Energías Yong y Oe
25. Las Energías Yong-Oe y los circuitos energéticos
26. Los signos físicos de las Energías Yong y Oe
27. La constitución y las Energías Yong y Oe
28. Tránsito de las Energías Yong y Oe
29. Acción rítmica y circulatoria de las Energías Yong y Oe
30. Los puntos energéticos de las Energías Yong y Oe
31. Energía Ancestral
  1. - Origen de la Energía Ancestral
  2. - Misión de la Energía Ancestral
  3. - Circulación de la Energía Ancestral
  4. - Zona de reunión de las Energías Ancestrales
32. Energía Mental
  1. - La Energía Mental y los órganos
  2. - Patología de la Energía Mental
33. Energía Esencial
  1. - Planisferio ocular de la Energía Esencial
34. El control circulatorio de la Energía

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. ETIOLOGÍA DE LA ACUPUNTURA (ENERGÍA PATÓGENA)

1. Definición
2. Clasificación
3. Invasión de la energía patógena
4. El viento (Fong)
  1. - Los ocho vientos
  2. - El Fong y los circuitos energéticos
  3. - El Fong y los órganos
5. El calor-Fuego
6. El Calor Patógeno y los órganos
7. La Humedad
  1. - Patogenia de la humedad
  2. - Humedad patógena
  3. - Humedad-viento
  4. - Humedad-frío
  5. - Humedad-calor
8. La sequedad
  1. - Patogenia de la Sequedad
  2. - Sequedad patógena
  3. - Calor-Sequedad
  4. - Fuego-Sequedad
  5. - Viento-Sequedad
  6. - Cuadros clínicos
9. El frío

1. - Patogenia del Frio
2. - EL Frio y los circuitos energéticos
3. - El Frio y los órganos
10. El Pei
  1. - Pacientes susceptibles al Pei
  2. - Pei circulante
  3. - Pei variable
  4. - Evaluación del Pei variable
  5. - Clínicas del Pei
  6. - El Pei de los órganos y de los vísceras
11. La energía patógena y el Yin-Yang
12. La energía patógena y los órganos
13. Influencias de la energía patógena según el tamaño y posición de los órganos
14. Cromática de la energía patógena
15. La energía patógena y los circuitos energéticos (meridianos o canales)
16. Repercusión de la energía patógena en el pulso arterial
17. Consecuencias de las energías patógenas
18. La energía patógena y las estaciones
19. La energía patógena y la influencia lunar
20. La energía patógena y la insuficiencia energética
21. Evolución de la energía patógena
22. Normas para contrarrestar la energía patógena
23. Situación ante la energía patógena
24. Versatilidad de la energía patógena

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. FISIOPATOLOGÍA

1. Incidencia de las estaciones en los cinco órganos
2. Las aversiones de los cinco órganos
3. Evaluación patológica de los cinco órganos
4. Los cinco aspectos de los órganos
5. Trastornos de los líquidos orgánicos
6. Los cinco agotamientos y sus consecuencias
7. Los cinco síntomas
8. Las cinco manifestaciones
9. Cromática patológica de los cinco órganos
10. El comportamiento psíquico de los cinco órganos
11. Las influencias de la mente y los cinco órganos
12. Los defectos psíquicos de los cinco órganos
13. Evaluación de la enfermedad psíquica
14. Síntomas de la conjunción energética de los cinco órganos
15. Síntomas de tumefacción de los cinco órganos y vísceras
16. Patología de los cinco órganos
17. Periodos críticos de los cinco órganos
18. Los cinco olores
19. Las cinco regiones
20. Influencias cósmicas en los cinco órganos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. PRÁCTICA DE ACUPUNTURA

1. Definición
2. Consejos y recomendaciones
  1. - Lo aconsejable en las sesiones de acupuntura
  2. - Lo desaconsejable en las sesiones de acupuntura
3. Posición del paciente
4. Localización del punto energético
5. Las agujas de acupuntura
  1. - Partes de la guja de acupuntura
  2. - Tipos de agujas de acupuntura
  3. - Formas de las agujas de acupuntura
6. Preparación técnica y adiestramiento de acupuntor
  1. - Técnica de inserción
  2. - Técnica de manipulación
7. Inserción de la aguja de acupuntura en la piel
8. Inmovilización de la piel
9. Inmovilización con un dedo
10. Inmovilización con dos dedos
11. Inmovilización por estrujamiento
12. Angulo y dirección de la acupuntura
  1. - Acupuntura vertical
  2. - Acupuntura oblicua
  3. - Acupuntura horizontal
13. Perforación de la piel
  1. - El mandril
  2. - Ejecución manual
  3. - Picotazo
14. Profundidad de la acupuntura
  1. - Acupuntura simple
  2. - Acupuntura por picoteo
  3. - Acupuntura rotatoria
  4. - Acupuntura doble
  5. - Acupuntura consecutiva
  6. - Acupuntura triple
  7. - Acupuntura a cinco golpes
  8. - Acupuntura profunda
  9. - Acupuntura con aguja corta
  10. - Acupuntura superficial
  11. - Acupuntura oblicua
  12. - Acupuntura en la vecindad de las arterias
  13. - Acupuntura fuerte
  14. - Acupuntura transfixiones
15. Acupuntura gradual en tres etapas
16. Acupuntura de los órganos
17. Acupuntura de la circulación energética
18. Acupuntura y las estaciones
19. Acupuntura y los circuitos energéticos
20. Acupuntura y enfermedad
21. El arte de la acupuntura

1. - Eliminar el polvo
  2. - Desvincular
  3. - Sacar los gráficos
  4. - Quitar las vestiduras
  5. - Volver más lúcido
22. Fases de acupuntura
1. - Fase de circulación celeste o 1ª fase
  2. - Fase de circulación humana o 2ª fase
  3. - Fase de circulación terrestre o 3ª fase
23. Técnica de tonificación y dispersión
1. - Regla de tonificación
  2. - Regla de dispersión
  3. - Tiempo de tonificación y dispersión
24. Acupuntura y la movilidad energética
25. Dirigida la energía
26. Acupuntura de la plenitud y de la insuficiencia
27. Acupuntura de la energía patógena
28. Acupuntura de los puntos energéticos
29. Acupuntura y la llegada de la energía
30. Reacciones durante y después de la acupuntura
31. Inoperancia de la acupuntura
32. Complicaciones de la acupuntura
33. Normas que contraindican la acupuntura
34. Inoperancia de la acupuntura
35. Complicaciones de la acupuntura
36. Normas que contraindican la acupuntura
37. Puntos energéticos prohibidos
38. Contraindicadores de la acupuntura
1. - Contraindicadores de la dispersión
  2. - Contraindicadores en las fiebres
  3. - Contraindicadores en las estaciones
39. Yang/Yin de los miembros inferiores
40. Contraindicaciones en los C.E.P. Yang/Yin de los miembros superiores
41. Contraindicación absoluta
42. Indicadores de la acupuntura
43. Ventajas de la acupuntura

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS PUNTOS ENERGÉTICOS

1. Los puntos energéticos
  1. - El punto
  2. - Utilidad de los puntos energéticos
  3. - Elección del punto
2. Clasificación de los puntos energéticos
  1. - Los puntos energéticos
  2. - Los puntos energéticos de los circuitos energéticos principales
  3. - Los puntos energéticos situados fuera de los circuitos eléctricos
3. Los puntos en grupo
  1. - Los puntos de tonificación

2. - Los puntos de dispersión
3. - Los puntos Penn
4. - Los puntos lunu Origen
5. - Los puntos Lo
6. - Los puntos Mo
7. - Los puntos Lu
8. - los puntos lu particulares
9. - Puntos Ho
10. - Puntos de acción propia
11. - Puntos de Unión o Llave
12. - Puntos Tsri
13. - Puntos arteriales
14. - Puntos de Conjunción de los circuitos energéticos secundarios tendino-musculares
15. - Puntos raíces y nudos
16. - Puntos King-especiales de Enlace
17. - Puntos Su
18. - Métodos de utilización de los puntos Su
19. - Puntos de bisagra del Yin-Yang
20. - Puntos de acción general
21. - Puntos restauradores del Yang
22. - Puntos de energía
23. - Puntos de acción celeste

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL PULSO

1. Generalidades
2. Localización de los pulsos radicales
3. Exploración de los pulsos
4. Los puntos y el Yin-Yang
  1. - Acupuntura según el pulso Yin-Yang
5. Raíz de la unidad energética del pulso
6. La Energía Yong y los pulsos
7. Los pulsos y las estaciones
  1. - Características de los puntos y las estaciones
  2. - Los pulsos de los órganos y las estaciones
8. El estado de la energía y los pulsos
9. Pulsos Tsri-Hao y Ran Yin
10. Los pulsos divergentes
  1. - Divergencias del pulso Trsi-Hao
  2. - Divergencias del pulso Ran-Yin
11. Los pulsos y los órganos
12. El pulso y el Estanque de un Metro
13. El pulso y la inflamación
14. El pulso y el embarazo
15. Los pulsos y la cromática de la cara
16. Los pulsos cromáticos
17. Pulso crítico
18. Los pulsos y la enfermedad
19. Los pulsos y la fiebre

20. Los sensores energéticos del pulso
  1. - Área de la cabeza y cuello
  2. - Área torácica y de los miembros superiores
  3. - Área abdominal y de las extremidades inferiores
21. Los pulsos y la energía patógena
22. Pronóstico de la enfermedad por los pulsos

### MÓDULO 3. CIRCUITOS ENERGÉTICOS PRINCIPALES

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CIRCUITOS ENERGÉTICOS

1. Clasificación de los circuitos energéticos
2. Características
3. Longitud de los circuitos energéticos
4. Enlace de los circuitos energéticos principales entre sí
5. Actividad Yang de los circuitos energéticos principales
6. Actividad Yin de los circuitos energéticos principales
7. Energía circulante
8. Relación entre el sistema nervioso y los circuitos energéticos principales

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DE LOS PULMONES

1. Generalidades
2. Ciclo energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal de los pulmones
10. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
11. Representación anatómica del circuito energético de los pulmones
12. Sintomatología
13. Representación anatómica del circuito energético principal del estómago.
14. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL INTESTINO GRUESO

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal del intestino grueso
10. Representación anatómica del circuito energético principal del intestino grueso

11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL ESTOMAGO

1. Generalidades
2. Ciclo energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Biorritmo energético
8. Descripción anatómica del circuito energético principal del estómago
9. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL BAZO

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Biorritmo energético
8. Descripción anatómica del circuito
9. Biorritmo energético
10. Descripción anatómica del circuito energético principal del bazo
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL CORAZÓN

1. Generalidades
2. Ciclo energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Biorritmo energético
7. Descripción anatómica del circuito energético principal del corazón
8. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
9. Representación anatómica del circuito energético principal del corazón
10. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL INTESTINO DELGADO

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estaciones (Su)

5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal del intestino delgado
10. Representación anatómica del circuito energético principal del intestino delgado
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DE LA VEJIGA

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal de la vejiga
10. Representación anatómica del circuito energético principal de la vejiga
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DE LOS RIÑONES

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal de los riñones
10. Representación anatómica del circuito energético principal de los riñones
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL PERICARDIO

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticos
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético

9. Descripción anatómica del circuito energético principal del pericardio
10. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
11. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL METABOLISMO TRIPLE

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal del metabolismo triple
10. Representación anatómica del circuito energético principal del metabolismo triple
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DE LA VESÍCULA BILIAR

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas
4. Puntos estacionales (Su)
5. Puntos energéticos clave del circuito
6. Características del circuito
7. Periodo de declive del circuito
8. Biorritmo energético
9. Descripción anatómica del circuito energético principal de la vesícula biliar
10. Representación anatómica del circuito energético principal de la vesícula biliar
11. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
12. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 13. CIRCUITO ENERGÉTICO PRINCIPAL DEL HÍGADO

1. Generalidades
2. Ciclos energéticos
3. Reglas energéticas (Su)
4. Puntos energéticos clave del circuito características del circuito
5. Periodo de declive del circuito
6. Biorritmo energético
7. Descripción anatómica del circuito energético principal del hígado
8. Representación anatómica del circuito energético principal del hígado
9. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
10. Sintomatología

#### UNIDAD DIDÁCTICA 14. RED ENERGÉTICA DE LOS CIRCUITOS ENERGÉTICOS PRINCIPALES

1. Circuitos energéticos principales Yin-Yang de los miembros inferiores
2. Circuitos energéticos principales Yin-Yang de los miembros superiores
3. Núcleo energético de los circuitos energéticos principales
4. Biorritmo energéticos horarios de los circuitos energéticos principales

#### MÓDULO 4. CIRCUITOS ENERGÉTICOS SECUNDARIOS

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CIRCUITOS ENERGÉTICOS LAS TRANSVERSALES

1. Circuitos energéticos lo transversales
2. Naturaleza
3. Calidad
4. Situación
5. Numero de circuitos energéticos
6. Lo transversales
7. Características
8. Energía circulante
9. Patología
10. Circuito energético lo transversal de los pulmones
11. Circuito energético lo transversal del intestino grueso
12. Circuito energético lo transversal del estómago
13. Circuito energético lo transversal del bazo
14. Circuito energético lo transversal del corazón
15. Circuito energético lo transversal del intestino delgado
16. Circuito energético lo transversal de la vejiga
17. Circuito energético lo transversal de los riñones
18. Circuito energético lo transversal del pericardio
19. Circuito energético lo transversal del metabolismo triple
20. Circuito energético lo transversal de la vesícula biliar
21. Circuito energético lo transversal del hígado

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CIRCUITOS ENERGÉTICOS CURIOSOS

1. Definición
2. Características
3. Numero de circuitos energéticos curiosos
4. Naturaleza sentido circulatorio
5. Horario energético
6. Energía que circula por los circuitos energéticos curiosos
7. Circuitos energéticos curiosos
8. Circuito energético curioso Tou Mo
9. Número de puntos energéticos
10. Descripción anatómica del circuito energético Curioso Vaso Gobernador
11. Representación anatómica del circuito energético curioso Vaso Gobernador
12. Representación anatómica del circuito energético del circuito energético curioso interno y externo vaso Gobernador
13. Características y estudios de la ubicación de los puntos energéticos sintomatología
14. Circuitos energético curioso Jenn Mo
15. Número de puntos energéticos

16. Descripción anatómica del circuito energético curioso vaso concepción
17. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
18. Representación anatómica propia del circuito energético curioso
19. Vaso concepción
20. Sintomatología
21. Circuito energético Tchong Mo
22. Número de puntos energéticos
23. Descripción anatómica del circuito energético Curiosos Tchong Mo
24. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
25. Sintomatología
26. Circuito energético curioso Tae Mo
27. Número de puntos energéticos
28. Descripción anatómica del circuito
29. Descripción anatómica del circuito energético curioso Tae Mo
30. Representación anatómica del circuito energético Curioso Tae Mo
31. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
32. Sintomatología
33. Circuito energético curioso Yang Keo
34. Número de puntos energéticos
35. Descripción anatómica del circuito energético Curioso Yang Keo
36. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
37. Sintomatología
38. Circuito energético curioso Yin Keo
39. Número de puntos energéticos
40. Descripción anatómica del circuito energético Curioso Yin Keo
41. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
42. Sintomatología
43. Circuito energético curioso Yin Oé
44. Número de puntos energéticos
45. Descripción anatómica del circuito energético Curioso Yin Oé
46. Representación anatómica del circuito energético Curioso Yin Oé
47. Características y estudios de la ubicación de los puntos energéticos
48. Sintomatología
49. Circuito energético curioso Yang Oé
50. Número de puntos energéticos
51. Descripción anatómica del circuito energético curioso Yang Oé
52. Características y estudio de la ubicación de los puntos energéticos
53. Representación anatómica del circuito energético
54. Curioso Yang Oé
55. Sintomatología

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CIRCUITOS ENERGÉTICOS LO LONGITUDINALES

1. Circuitos energéticos lo longitudinales
2. Naturaleza
3. Calidad
4. Situación
5. Número de circuitos energéticos
6. Lo longitudinales

7. Patología
8. Tratamiento
9. Descripción
10. Circuito energético lo longitudinal de los pulmones o Lie Tsiue
11. Descripción anatómica
12. Representación anatómica del circuito energético de los pulmones o Lie Tsiue
13. P. Lie Tsiue (Desfiladero de brechas)
14. Sintomatología
15. Tratamiento
16. Circuito energético lo longitudinal del intestino grueso o Pienn Li
17. Descripción anatómica
18. I.G. Pienn Li (Desvió demasiado lleno)
19. Sintomatología
20. Tratamiento
21. Representación anatómica del circuito energético
22. Lo Longitudinal del intestino grueso o Pienn Li
23. Circuito energético lo longitudinal del estómago o Fong Long
24. Descripción anatómica
25. E. Fong Long (Contener el exceso)
26. Sintomatología
27. Tratamiento
28. Representación anatómica del circuito energético
29. Lo longitudinal del estómago o Fong Long
30. Lo longitudinal del estómago o Fong Long
31. Circuito energético lo longitudinal del bazo o Kong Soun
32. Descripción anatómica
33. Kong Soun (Abuelo-nieto)
34. Sintomatología
35. Tratamiento
36. Representación anatómica del circuito energético
37. Lo longitudinal del brazo o Kong Soun
38. Circuito energético lo longitudinal del intestino delgado o Tche Tcheng
39. Descripción anatómica
40. Tche Tcheng
41. Sintomatología
42. Tratamiento
43. Representación anatómica del circuito energético
44. Lo longitudinal de intestino delgado o Tche Tcheng
45. Circuito energético lo longitudinal de la vejiga o Fei yang
46. Descripción anatómica
47. Fei Yang
48. Sintomatología
49. Tratamiento
50. Representación anatómica del circuito de la vejiga o Fei Yang
51. Circuito energético lo longitudinal de los riñones o Tae Tchong
52. Descripción anatómica
53. Ta Tchong
54. Sintomatología

55. Tratamiento
56. Representación anatómica del circuito del pericardio o Nei Koann
57. Circuito energético lo longitudinal del metabolismo triple o Oae Koann
58. Descripción anatómica
59. Oae Koann
60. Sintomatología
61. Tratamiento
62. Representación anatómica del circuito del metabolismo o Oae Koann
63. Circuito energético lo longitudinal de la vesícula biliar o Koang Ming
64. Descripción anatómica
65. V.B. Koang Ming
66. Sintomatología
67. Tratamiento
68. Representación anatómica del circuito de la vesícula biliar o Koang Ming
69. Circuito energético anatómica del circuito de la vesícula biliar o Koang Ming
70. Circuito energético lo longitudinal del hígado o Li Kao
71. Descripción anatómica
72. Li Kao
73. Sintomatología
74. Tratamiento
75. Representación anatómica del circuito del hígado o Li Kao
76. Circuito energético curioso lo longitudinal de Jenn Mo o Tsion Oe
77. Descripción anatómica
78. V.C. Tsion Oe (Cola de la urraca)
79. Sintomatología
80. Tratamiento
81. Representación anatómica del circuito Vaso gobernador o Tchrang Tsiang
82. Circuito energético gran lo longitudinal del bazo o Tae Pao
83. Descripción anatómica
84. Tae Pao
85. Sintomatología
86. Tratamiento
87. Representación anatómica del circuito o Gran Longitudinal del bazo o Tae Pao

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. CIRCUITOS ENERGÉTICOS TENDINO MUSCULARES

1. Definición
2. Naturaleza
3. Cualidad
4. Núcleo de circuitos energéticos
5. Tendino-Musculares
6. Características
7. Energía circulante
8. Patología
9. Tratamiento
10. Circuito energético tendino muscular de los pulmones
11. Descripción anatómica del circuito tendino muscular de los .pulmones
12. Representación anatómica del circuito tendino muscular de los pulmones
13. Circuito energético tendino muscular del intestino grueso

14. Descripción anatómica del circuito tendino muscular del intestino grueso
15. Sintomatología
16. Representación anatómica del circuito tendino muscular del intestino grueso
17. Circuito energético tendino muscular del estómago
18. Descripción anatómica del circuito del estómago
19. Sintomatología
20. Representación anatómica del circuito del estómago
21. Circuito energético tendino muscular del bazo
22. Descripción anatómica del circuito energético
23. Sintomatología
24. Representación anatómica del circuito del bazo
25. Circuito energético tendino muscular del corazón
26. Descripción anatómica del circuito del corazón
27. Sintomatología
28. Representación anatómica del circuito del corazón
29. Circuito energético muscular de la vejiga
30. Descripción anatómica del circuito de la vejiga
31. Sintomatología
32. Representación anatómica del circuito de los riñones
33. Circuito energético tendino-muscular del pericardio
34. Sintomatología
35. Representación anatómica del circuito del pericardio
36. Circuito energético muscular del metabolismo triple
37. Descripción anatómica del circuito energético tendino-muscular
38. Sintomatología
39. Representación anatómica del circuito energético del metabolismo triple
40. Circuito energético tendino-muscular de la vesícula biliar
41. Descripción anatómica del circuito de la vesícula biliar
42. Sintomatología
43. Representación anatómica del circuito de la vesícula biliar
44. Circuito energético tendino-muscular del hígado
45. Descripción anatómica del circuito del hígado
46. Sintomatología
47. Representación anatómica del circuito del hígado

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. CIRCUITOS ENERGÉTICOS DISTINTOS

1. Definición
2. Números de circuitos energéticos distintos
3. Características
4. Patología
5. Energía circulante
6. Tratamiento
7. Circuito energético distinto de los pulmones
8. Descripción anatómica
9. Sintomatología
10. Representación anatómica del circuito de los pulmones
11. Circuito energético distinto del intestino grueso
12. Descripción anatómica

13. Sintomatología
14. Representación anatómica del circuito del intestino grueso
15. Circuito energético distinto del estómago
16. Descripción anatómica sintomatología
17. Representación anatómica del circuito del estómago
18. Circuito energético distinto del bazo
19. Descripción anatómica
20. Sintomatología
21. Representación anatómica del circuito del bazo
22. Circuito energético distinto del corazón
23. Descripción anatómica
24. Sintomatología
25. Representación anatómica del circuito del corazón
26. Circuito energético distinto del intestino delgado
27. Descripción anatómica del circuito
28. Sintomatología
29. Representación anatómica del circuito del intestino delgado
30. Circuito energético distinto de la vejiga
31. Descripción anatómica
32. Sintomatología
33. Representación anatómica del circuito de la vejiga
34. Circuitos energéticos distintos de los riñones
35. Descripción anatómica
36. Sintomatología
37. Representación anatómica del circuito de los riñones
38. Circuitos energéticos distintos del pericardio
39. Descripción anatómica
40. Sintomatología
41. Representación anatómica del circuito del pericardio
42. Circuito energético distinto del metabolismo triple
43. Descripción anatómica
44. Sintomatología
45. Representación anatómica
46. Sintomatología
47. Representación anatómica del circuito del metabolismo triple
48. Circuito energético distinto de la vesícula biliar
49. Descripción anatómica
50. Sintomatología
51. Representación anatómica del circuito o energético distinto de la vesícula biliar
52. Circuito energético distinto del hígado
53. Descripción anatómica
54. Sintomatología
55. Representación anatómica del circuito del hígado.
56. CURSO 2. MASTER EN FENG SHUI

## PARTE 1. DECORACIÓN DE INTERIORES 3D. TÉCNICO INTERIORISTA

### MÓDULO 1. DECORACIÓN DE INTERIORES

## UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
3. El interiorismo

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
3. Armonía y unidad
4. Contraste y variedad
5. El ritmo visual en decoración
6. Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1. La luz como elemento básico en la decoración
2. La luz natural
3. La luz artificial
4. Tipos de iluminación según su funcionalidad
5. Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
6. Principales sistemas de iluminación
7. La iluminación en las diferentes estancias de una casa

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

1. La percepción del color
2. ¿Qué es el color?
3. Propiedades básicas del color
4. Espacio cromático
5. Colores cálidos y fríos
6. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
7. Armonía de colores
8. El contraste
9. Psicología, simbología y estética del color
10. El color en la decoración

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

1. Importancia del espacio
2. Distribución del espacio. Aspectos básicos
3. Formas de almacenamiento
4. Tipos de espacios
5. Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

1. Elección de los materiales adecuados en decoración
2. Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera

3. Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
4. Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
5. Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
6. Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
7. Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
8. Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
9. Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilos en decoración
2. Estilos en la actualidad

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

1. Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
2. Decoración de techos
3. Decoración de paredes. Técnicas y materiales
4. Revestimientos de paredes y techos
5. Revestimientos de suelo más empleados

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

1. Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
2. Persianas
3. Empleo de mosquiteras
4. Celosías

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
2. Distribución del mobiliario
3. Tapizado de muebles
4. Otros tipos de muebles y accesorios

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

1. Empleo de cuadros en la decoración
2. Empleo de plantas como motivo decorativo
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
4. Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc
5. Recipientes y soportes como elementos decorativos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

1. A todo color
2. Consejos para el hogar
3. Cambiar la decoración
4. Adaptaciones

## UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
3. Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
4. Decorar el Comedor según el Feng Shui
5. Organizar la Cocina de acuerdo el Feng Shui
6. Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
7. Los cuartos de baño y el Feng Shui
8. Pasillos y escaleras
9. Ventanas y puertas según el feng shui

## UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

1. Fase preliminar
2. Inicio del proyecto
3. Instalación de elementos obligados
4. Colocación de mobiliario
5. Control de calidad y dossier de entrega
6. ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN

## MÓDULO 2. INTERIORISMO CON SKETCHUP

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción
2. Incorporación de novedades

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS

1. Diseño
2. Dibujar rápido y fácil
3. Visualizar modelos 3D
4. Añadir detalles
5. Presentación
6. Modelar

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ

1. Interfaz
2. Menú "Archivo"
3. Menú "Edición"
4. Menú "Ver"
5. Menú "Cámara"
6. Menú "Dibujo"
7. Menú "Herramientas"
8. Menú "Ventana"
9. Menú "Ayuda"
10. Barras de herramientas
11. Menús contextuales

12. Cuadros de diálogo
13. Ejes de dibujo
14. Inferencia

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS PRINCIPALES

1. Herramienta "Seleccionar"
2. Herramienta "Borrar"
3. Herramienta "Pintar"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

1. Herramienta "Línea"
2. Herramienta "Arco"
3. Herramienta "Rectángulo"
4. Herramienta "Círculo"
5. Herramienta "Polígono"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE MODIFICACIÓN

1. Herramienta "Mover"
2. Herramienta "Rotar"
3. Herramienta "Escala"
4. Herramienta "Empujar/tirar"
5. Herramienta "Sígueme"
6. Herramienta "Equidistancia"
7. Herramienta "Intersecar con modelo"
8. Herramienta "Situación de textura"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS AUXILIARES

1. Herramienta "Medir"
2. Herramienta "Transportador"
3. Herramienta "Ejes"
4. Herramienta "Acotación"
5. Herramienta "Texto"
6. Herramienta "Texto 3D"
7. Herramienta "Plano de sección"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. HERRAMIENTAS DE CÁMARA

1. Anterior
2. Siguiente
3. Vistas estándar
4. Herramienta "Orbitar"
5. Herramienta "Desplazar"
6. Herramienta "Zoom"
7. Herramienta "Ventana de zoom"
8. Herramienta "Ver modelo centrado"
9. Aplicar zoom a fotografía

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. HERRAMIENTAS DE PASEO

1. Herramienta "Situación cámara"
2. Herramienta "Caminar"
3. Herramienta "Girar"

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE CAJA DE ARENA

1. Herramienta "Caja de arena desde contornos"
2. Herramienta "Caja de arena desde cero"
3. Herramienta "Esculpir"
4. Herramienta "Estampar"
5. Herramienta "Proyectar"
6. Herramienta "Añadir detalle"
7. Herramienta "Voltear arista"

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. UBICACIÓN

1. Botón "Añadir Localización"
2. Botón "Mostrar terreno"
3. Botón "Compartir modelo"
4. Botón "Obtener modelos"
5. Ajustes y gestores del modelo
6. Cuadro de diálogo "Información del modelo"

## UNIDAD DIDÁCTICA 12. AJUSTES Y GESTORES DEL MODELO

1. Cuadro de diálogo "Información de la entidad"
2. Explorador de materiales
3. Explorador de Componentes
4. Explorador de estilos
5. Marca de agua
6. Gestor de escenas
7. Ajustes de sombras
8. Gestor de capas
9. Suavizar aristas
10. Esquema
11. Niebla
12. Adaptar fotografía
13. Instructor
14. Cuadro de diálogo "Preferencias"

## UNIDAD DIDÁCTICA 13. ENTIDADES

1. Entidades
2. Entidades de acotación
3. Entidades de arco
4. Entidades de cara
5. Entidades de círculo

6. Entidades de componente
7. Entidades de curva
8. Entidades de grupo
9. Entidades de imagen
10. Entidades de línea
11. Entidades de línea guía
12. Entidades de plano de sección
13. Entidades de polígono
14. Entidades de polilínea 3D
15. Entidades de punto guía
16. Entidades de superficie
17. Entidades de texto
18. Información de la entidad

#### UNIDAD DIDÁCTICA 14. ENTRADA Y SALIDA

1. Importación de gráficos 2D
2. Importación de modelos 3D (DWG/DXF)
3. Importación de modelos 3D (3DS)
4. Importación de modelos 3D (KMZ/KML)
5. Importación de modelos 3D (SHP)
6. Exportación de gráficos 2D
7. Exportación de gráficos 2D (DWG/DXF)
8. Exportación de gráficos 2D (PDF/EPS)
9. Exportación de modelos 3D (DWG/DXF)
10. Exportación de modelos 3D (3DS)
11. Exportación de modelos 3D (VRML)
12. Exportación de modelos 3D (OBJ)
13. Exportación de modelos 3D (FBX)
14. Exportación de modelos 3D (XSI)
15. Exportación de modelos 3D (KMZ)
16. Exportación de modelos 3D (DAE)
17. Exportación de líneas de sección
18. Exportación de animaciones
19. Escenas y animaciones
20. Impresión

#### PARTE 2. FENG SHUI

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTUALIZACIÓN Y ANTECEDENTES DEL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. Historia del Feng Shui
3. El Feng Shui en la actualidad

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS BÁSICOS DEL FENG SHUI

1. Introducción
2. El Chi

3. El Yin y el Yang
4. Los 5 elementos (Wu Xing)
5. Los ocho trigramas
6. El cuadrado mágico o Lo Shu
7. Los 5 animales celestiales

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELECCIÓN DEL TERRENO Y ARQUITECTURA

1. Introducción
2. El octógono de la armonía
3. El terreno
4. Carreteras y calles
5. Diferentes estilos arquitectónicos y Feng Shui
6. Reglas del Feng Shui sobre la construcción y la arquitectura

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

1. Introducción
2. Aplicación de las energías Yin y Yan en la ambientación de espacios
3. La teoría de los cinco elementos en la ambientación de espacios
4. Puertas
5. Ventanas
6. Escaleras y pasillos
7. Suelos y techos
8. Columnas
9. Chimeneas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. ARMONIZACIÓN DE HABITACIONES

1. La entrada a la casa y el recibidor
2. El salón
3. El comedor
4. Los dormitorios
5. La cocina
6. El baño
7. Salas de estudio y lugar de trabajo
8. Piscinas
9. Jardín
10. Vallas o muros exteriores

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MAPA BAGUA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. ELEMENTOS DECORATIVOS

1. Espejos y cristales
2. Formas
3. El arte
4. Muebles y objetos
5. Agua

6. Colores
7. Jardinería
8. Árboles y plantas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. INSTRUMENTOS ARMONIZADORES DEL FENG SHUI

1. Introducción
2. La luz y la iluminación
3. La oscuridad y la penumbra
4. Sonidos
5. El silencio
6. Los aromas
7. Simbolismo Feng Shui

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. FENG SHUI EN LOS NEGOCIOS

1. Introducción
2. La importancia de la ubicación del negocio
3. El Chi o centro vital
4. El Feng Shui como camino al éxito en los negocios
5. Soluciones que ofrece el Feng Shui en las actividades comerciales
6. Materiales y colores para la decoración de un negocio

