



**EDUCA
BUSINESS
SCHOOL**



FORMACIÓN ONLINE

Titulación certificada por
EDUCA BUSINESS SCHOOL



Máster Experto en Intervención Educativa, Terapéutica y Psicomotricidad + Titulación Universitaria



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



Educa Business Formación Online



Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

SOBRE **EDUCA**

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

NOS COMPROMETEMOS CON LA **CALIDAD**

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con **el Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones

Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones**, dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida como una Empresa Socialmente Responsable.

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya** (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

Máster Experto en Intervención Educativa, Terapéutica y Psicomotricidad + Titulación

**DURACIÓN:**

1.500 horas

**MODALIDAD:**

Online

**PRECIO:**

1.495 €

Incluye materiales didácticos,
titulación y gastos de envío.**CRÉDITOS:**

5,00 ECTS

CENTRO DE FORMACIÓN:

Educa Business School



Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Master Experto en Intervención Educativa, Terapéutica y Psicomotricidad expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional. - Titulación Universitaria en Psicomotricidad Socioeducativa con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



- Conocer que es la psicomotricidad y sus áreas de intervención.
- Saber el desarrollo psicomotor y como se adquiere el esquema corporal.
- Adquirir conocimientos de nuestro cuerpo para trabajar los distintos trastornos y alteraciones.
- Saber el rol del psicomotricista y la sala de psicomotricidad.
- Aprender estrategias para llevar a cabo una buena intervención psicomotriz.
- Identificar las capacidades individuales de los niños y niñas, refiriéndolas a las etapas del desarrollo.
- Aportar las habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquiera de sus ámbitos de aplicación.

A quién va dirigido

El Master Experto en Intervención Educativa y Terapéutica: Psicomotricidad está dirigido a psicomotricistas, educadores, sanitarios que estén interesados en conocer el ámbito de la psicomotricidad y en el desarrollo psicomotor. Además es interesante para personas que quieran dedicarse a este entorno de manera profesional.

Para qué te prepara

Este Master Experto en Intervención Educativa y Terapéutica: Psicomotricidad le prepara para conocer a fondo el entorno de la psicomotricidad, haciendo hincapié en técnicas de intervención a los individuos con métodos como la musicoterapia, además de una intervención psicoeducativa.

Salidas Laborales

Experto en Psicomotricidad / Educación / Sanidad / Docencia / Pedagogía terapéutica.

Formas de Pago

- Contrareembolso
- Tarjeta
- Transferencia

- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono
(+34) 958 050 217 e
infórmate de los pagos a
plazos sin intereses que
hay disponibles



Financiación

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

10% Beca Alumnos: Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento personalizado**.



Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



Reinventamos la Formación Online



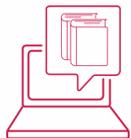
Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

Acreditaciones y Reconocimientos



Temario

PARTE 1 . DESARROLLO COGNITIVO, SENSORIAL, MOTOR Y PSICOMOTOR EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA INFANCIA I

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA INFANCIA II

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DESARROLLO COGNITIVO EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SENSORIAL INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL DESARROLLO MOTOR EN LA INFANCIA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL II

UNIDAD DIDÁCTICA 9. INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES I

UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES II

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TÉCNICAS PARA EL TRATAMIENTO PRÁCTICO DEL DESARROLLO COGNITIVO, SENSORIAL, MOTOR Y PSICOMOTOR

PARTE 2 . INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.Consideraciones Generales
- 2.Evolución Histórica
- 3.El concepto de necesidades educativas especiales
- 4.Inclusión educativa

5.Principios generales de intervención educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN FUNCIONAL DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.Modalidades de Escolarización
- 2.Evaluación Psicopedagógica y Dictamen de escolarización
- 3.Orientación Educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.La escolarización de niños y niñas con necesidades educativas especiales en la educación infantil
- 2.El trabajo con las familias
- 3.Atención integral. Coordinación con otros servicios (salud, centros escolares, servicios sociales)

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERVENCIÓN EDUCATIVA CON EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.Alumnado con Limitaciones de Movilidad
- 2.Alumnado con Trastornos Graves de Conducta
- 3.Alumnado con Trastornos Generales del Desarrollo
- 4.Alumnado con Síndrome de Down
- 5.Alumnado con Discapacidad Auditiva
- 6.Alumnado con Discapacidad Visual
- 7.Alumnado con Trastorno del Desarrollo Intelectual

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS PARA LA INTERVENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.Recursos Humanos Específicos
- 2.Medidas Concretas para la Atención a la Diversidad
- 3.Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación Especial

PARTE 3. PSICOMOTRICIDAD SOCIOEDUCATIVA (TITULACIÓN UNIVERSITARIA CON 4 CRÉDITOS ECTS)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ASPECTOS BÁSICOS DE LA PSICOMOTRICIDAD

- 1.Psicomotricidad
- 2.Psicomotricidad y calidad de vida
- 3.Práctica psicomotriz: ámbitos de intervención
- 4.La sala de psicomotricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL CUERPO Y LO PSICOMOTRIZ

- 1.El cuerpo
- 2.El desarrollo psicomotor
- 3.La vivencia psicomotriz
- 4.Diferentes versiones e influencias en la psicomotricidad
- 5.Psicomotricidad educativa y de integración
- 6.Reeducación psicomotriz

7.La terapia psicomotriz y la salud mental

UNIDAD DIDÁCTICA 3. BASES NEURO-FISIO-BIOLÓGICAS DEL DESARROLLO Y DEL MOVIMIENTO

- 1.Aspectos neurobiológicos generales
- 2.Neurofisiología de los diferentes sistemas
- 3.Anatomía básica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRASTORNOS PSICOMOTORES, ALTERACIONES PSICOSOMÁTICAS Y PSICOPATOLOGÍAS

- 1.Trastornos psicomotores y patologías neurológicas
- 2.Alteraciones psicosomáticas
- 3.Trastornos psicopatológicos, de la personalidad y el comportamiento
- 4.Trastornos de regulaciones emocionales y relacionales y de representación del cuerpo
- 5.Otras alteraciones complementadas con una intervención psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS GENERALES DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA Y SOCIOEDUCATIVA

- 1.La psicomotricidad en el marco educativo
- 2.La integración escolar de alumnos con necesidades educativas especiales como respuesta educativa
- 3.Escuela comprensiva para todos
- 4.La educación para la salud
- 5.La educación sexual
- 6.Equipos de atención temprana
- 7.La familia del usuario como elemento fundamental en su desarrollo psicomotriz

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ORGANIZACIÓN DE LA SALA/TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

- 1.Organización funcional de aulas y talleres de psicomotricidad
- 2.El técnico de la psicomotricidad como complemento al equipo multiprofesional
- 3.Recursos documentales a utilizar
- 4.Recursos materiales de la sala de psicomotricidad
- 5.Normas de uso y limpieza de los materiales
- 6.Importancia de la familia en la incorporación al aula/taller

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ

- 1.La evaluación psicomotriz
- 2.Medios y recursos de observación
- 3.La investigación en psicomotricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA Y PSICOEDUCATIVA

- 1.Importancia de la práctica psicomotriz en el ámbito educativo
- 2.Estrategias y acciones básicas de la intervención psicomotriz
- 3.Aspectos específicos a trabajar desde la psicomotricidad educativa

UNIDAD DIDÁCTICA 9. BASES DE LA ACCIÓN PROFESIONAL DEL TÉCNICO EN PSICOMOTRICIDAD

- 1.Tareas y espacios profesionales
- 2.Momentos importantes a destacar en la intervención

3.El técnico en psicomotricidad como miembro de un equipo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TÉCNICAS DE PSICOMOTRICIDAD

- 1.Relajaciones segmentarias
- 2.Relajaciones globales
- 3.Desplazamientos, giros, saltos, etc.
- 4.Diferentes formas de caminar
- 5.La relación espacio-temporal
- 6.Ejercicios de coordinación global, óculo-manual y mano-dedo
- 7.Diferentes ejercicios para trabajar el ritmo
- 8.Reconocer las diferentes partes del cuerpo y el cuerpo como unidad psicosomática
- 9.Ejercicios que relacionen el tono, la emoción y el equilibrio
- 10.Ejercicios de estimulación sensorial
- 11.Ejercicios respiratorios
- 12.Ejercicios de motricidad gruesa y fina
- 13.Ejercicios del esquema corporal
- 14.Ejercicios de imagen corporal
- 15.Prácticas psicomotrices y manipulativas con diferentes materiales

PARTE 4 . MUSICOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES FÍSICAS Y PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA MÚSICA

- 1.La naturaleza del sonido: la sensación sonora
- 2.Oír y escuchar
- 3.Tipos de oído
- 4.La memoria auditiva
- 5.Parámetros y cualidades del sonido

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA AUDICIÓN: EL SISTEMA AUDITIVO

- 1.Desarrollo musical
- 2.Sistema auditivo periférico
- 3.Sistema auditivo central

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTO E HISTORIA DE LA MUSICOTERAPIA

- 1.La música como terapia
- 2.Historia de la musicoterapia
- 3.La Musicoterapia hoy en día
- 4.Diferencias y conexiones de la Musicoterapia y otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- 1.Principios de la Musicoterapia
- 2.Técnicas de Musicoterapia
- 3.La función auditiva en Musicoterapia
- 4.Beneficios generales de la Musicoterapia

- 5.Áreas de tratamiento
- 6.A quién va dirigida la Musicoterapia
- 7.Estrategias en Musicoterapia
- 8.La relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN MUSICOTERAPIA

- 1.Ética y deontología
- 2.Necesidad de normas éticas para el ejercicio de la Musicoterapia
- 3.La excelencia en la profesión
- 4.Código deontológico del musicoterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL MUSICOTERAPEUTA

- 1.Perfil del musicoterapeuta
- 2.El historial clínico-musical
- 3.Ámbitos en los que interviene un musicoterapeuta
- 4.El trazado de objetivos
- 5.Sobre las técnicas de trabajo
- 6.Evaluación y seguimiento
- 7.¿Cuándo finaliza un tratamiento en musicoterapia?

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS INSTRUMENTOS EN MUSICOTERAPIA

- 1.Introducción
- 2.Clasificación de los instrumentos
- 3.Instrumentos en Musicoterapia
- 4.Simbología de los instrumentos
- 5.Actividades instrumentales de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MUSICOTERAPIA Y SALUD

- 1.Introducción: influencia de la música en el cerebro
- 2.Música y salud a lo largo de la historia
- 3.Efectos neuroquímicos y terapéuticos de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIONES CLÍNICAS DE LA MUSICOTERAPIA

- 1.Fundamento científico de la Musicoterapia
- 2.Aplicaciones clínicas
- 3.Otras aplicaciones
- 4.Efectos de la Musicoterapia en los seres humanos
- 5.Resultados de la Musicoterapia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MUSICOTERAPIA APLICADA A DIFERENTES PATOLOGÍAS

- 1.Musicoterapia y Trastornos de la Comunicación
- 2.Musicoterapia y Trastornos Motores
- 3.Musicoterapia y parálisis cerebral
- 4.Musicoterapia y Trastorno del Procesamiento
- 5.Musicoterapia y Trastorno del Espectro Autista

6. Musicoterapia y geriatría

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA MUSICOTERAPIA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

1. Introducción a la educación musical
2. Objetivos de la música en Educación Especial
3. Métodos
4. La sesión de Musicoterapia
5. El profesor de Educación Especial y la música
6. Condiciones del aula
7. Resultados de la música en Educación Especial

UNIDAD DIDÁCTICA 12. PSICOLOGÍA Y MÚSICA

1. Introducción al estudio de la Psicología de la Música
2. Bases psicofisiológicas y psicobiológicas
3. Influencia de las cualidades del sonido y de los elementos constitutivos de la música en el ser humano
4. Inteligencia emocional y conducta musical

UNIDAD DIDÁCTICA 13. PSICOLOGÍA DEL ARTE

1. Introducción
2. Objeto de estudio
3. Concepto de arte
4. Arte-terapia

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA DANZATERAPIA

1. Introducción
2. Breve historia de la danzaterapia
3. Fundamentos de la danzaterapia
4. Los métodos de la danzaterapia
5. Resumen de las bases de la terapia por el movimiento