



**EDUCA
BUSINESS
SCHOOL**



Titulación certificada por
EDUCA BUSINESS SCHOOL



Master en Masaje (Masajista Profesional)



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



**Educa
Business
Formación
Online**

SOBRE **EDUCA**

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

NOS COMPROMETEMOS CON LA **CALIDAD**

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas. Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones**, dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya** (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

Master en Masaje (Masajista Profesional)



DURACIÓN:
600 horas



MODALIDAD:
Online



PRECIO:
1.495 €

Incluye materiales didácticos, titulación
y gastos de envío.

CENTRO DE FORMACIÓN:
Educa Business School



Titulación

Titulación Expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).





Educa Business School

como Escuela de Negocios de Formación de Postgrado
EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de 425 horas, perteneciente al Plan de formación de EDUCA BUSINESS SCHOOL en la convocatoria de 2019
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXXXXXXXX

Con una calificación de **NOTABLE**

Y para que consiste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a 11 de Noviembre de 2019

La Dirección General
JESÚS MORENO HIDALGO

RESPONSABILIDAD
SOCIAL
CORPORATIVA

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO



Este documento es propiedad de Educa Business School y no debe ser reproducido, distribuido o utilizado sin el consentimiento expreso de Educa Business School. Toda reproducción o uso no autorizado sin el consentimiento expreso de Educa Business School puede ser sancionado. Educa Business School se reserva todos los derechos de propiedad intelectual, industrial y de otros tipos que correspondan. Educa Business School no se hace responsable de los daños o perjuicios que puedan ocasionarse por el uso de este documento. Educa Business School se reserva todos los derechos de propiedad intelectual, industrial y de otros tipos que correspondan. Educa Business School no se hace responsable de los daños o perjuicios que puedan ocasionarse por el uso de este documento.

Descripción

Este Master en Masaje (Masajista Profesional) le ofrece una formación especializada en al materia. En el ámbito de la imagen personal, es necesario conocer los diferentes campos de los masajes estéticos y técnicas sensoriales asociadas, dentro del área profesional de estética. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para mejorar la imagen y contribuir al bienestar de las personas aplicando masajes estéticos y técnicas sensoriales asociadas en función del diagnóstico y en condiciones de calidad, seguridad e higiene y salud, de acuerdo con el protocolo establecido.

Objetivos



- Realizar el diagnóstico estético y diseñar protocolos integrando técnicas de masaje, drenaje linfático y sensoriales con fines estéticos.
- Realizar masajes manuales y/o mecánicos con fines estéticos.
- Realizar el drenaje linfático manual y/o mecánico con fines estéticos.
- Realizar técnicas de masaje por presión con fines estéticos.
- Asociar técnicas sensoriales a masajes con fines estéticos.

A quién va dirigido

Este Master en Masaje (Masajista Profesional) está dirigido a todos aquellos profesionales de esta rama profesional. Además Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la imagen personal, concretamente en los masajes estéticos y técnicas sensoriales asociadas, dentro del área profesional de estética, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos para mejorar la imagen y contribuir al bienestar de las personas aplicando masajes estéticos y técnicas sensoriales asociadas en función del diagnóstico y en condiciones de calidad, seguridad e higiene y salud, de acuerdo con el protocolo establecido.

Para qué te prepara

Este Master en Masaje (Masajista Profesional) le prepara para conseguir una titulación profesional. La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad IMPE0110 Masajes Estéticos y Técnicas Sensoriales Asociadas, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas Laborales

Desarrolla su actividad profesional en empresas de forma autónoma o por cuenta ajena: centros de belleza, medicina y cirugía estética, hoteles, gimnasios, geriátricos, balnearios, SPA y centros especializados en técnicas manuales y mecánicas.

Formas de Pago

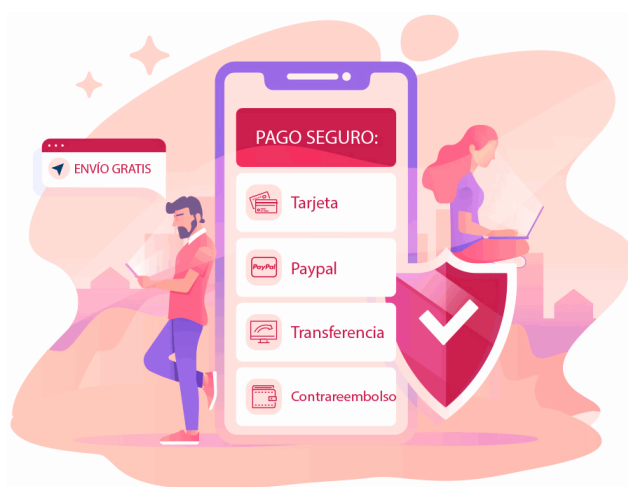
- Contrareembolso
- Tarjeta
- Transferencia
- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono
(+34) 958 050 217 e
infórmate de los pagos a
plazos sin intereses que hay
disponibles



Financiación

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

10% Beca Alumnos: Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



BECA

ANTIGUOS ALUMNOS

.....

Agradecemos tu fidelidad y la confianza depositada en Euroinnova Formación.

10 %



Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento**



Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



Reinventamos la Formación Online



Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

Acreditaciones y Reconocimientos



Temario

MÓDULO 1. DIAGNÓSTICO Y PROTOCOLOS PARA MASAJES ESTÉTICOS Y TÉCNICAS SENSORIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS DE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA RELACIONADOS CON LOS DIFERENTES TIPOS DE MASAJES ESTÉTICOS Y TÉCNICAS SENSORIALES.

1. Los Tejidos:
2. Anatomía, fisiología y patología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con la aplicación de las técnicas manuales:
3. El órgano cutáneo: estructura y funciones.
4. Vías de penetración cutáneas.
5. Alteraciones cutáneas faciales y corporales con repercusión en la aplicación de las técnicas manuales y sensoriales: descripción, naturaleza de la alteración, estructuras afectadas.
6. Alteraciones que puedan suponer una contraindicación relativa o absoluta para la aplicación de técnicas manuales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS UTILIZADOS EN LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS MANUALES Y SENSORIALES.

1. Composición de los cosméticos.
2. Excipientes o vehículos.
3. Aditivos.
4. Activos cosméticos.
5. Cosméticos de higiene.
6. Cosméticos recomendados para los masajes estéticos manuales y/o mecánicos.
7. Cosméticos para alteraciones específicas: circulatorias, flacidez cutánea, adiposidades localizadas, otras.

- 8.Reacciones adversas a los cosméticos.
- 9.Conservación y manipulación de los cosméticos.
- 10.Legislación de cosméticos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FITOCOSMÉTICA Y AROMATERAPIA APLICADAS A MASAJES ESTÉTICOS Y SENSORIALES.

- 1.Sustancias aromáticas: origen, extracción (expresión, destilación, maceración, otras), composición y efectos
- 2.Bases o vehículos portadores.
- 3.Hidrolatos.
- 4.Clasificación de los aceites esenciales.
- 5.Vías de penetración.
- 6.Mecanismos de acción.
- 7.Indicaciones, precauciones y contraindicaciones en su aplicación tópica y olfativa.
- 8.Reacciones adversas a este tipo de cosméticos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE MASAJES ESTÉTICOS.

- 1.Masajes estéticos.
- 2.Drenaje linfático manual:
- 3.Masaje por presión:
- 4.Reflexología:

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CROMOTERAPIA Y MUSICOTERAPIA CON FINES ESTÉTICOS.

- 1.Cromoterapia.
- 2.Musicoterapia:

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO.

- 1.La entrevista como medio de estudio del cliente.
- 2.Documentación profesional:
- 3.Métodos de diagnóstico.
- 4.Técnicas de atención.
- 5.Técnicas de comunicación.
- 6.Equipos y medios específicos para el estudio de las características y condiciones del cliente:
- 7.Deontología profesional.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PROTOCOLIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APLICACIÓN DE TÉCNICAS MANUALES Y SENSORIALES.

- 1.Elementos del protocolo: procesos, secuenciación, temporalización, medios técnicos y equipos.
- 2.Protocolos de atención al cliente.
- 3.Protocolos normalizados de diagnóstico estético aplicado a los tratamientos manuales y técnicas sensoriales
- 4.Protocolos de técnicas manuales: masajes estéticos, drenaje linfático y técnicas por presión.
- 5.Protocolos de técnicas sensoriales: aromaterapia, cromoterapia, y musicoterapia, otros.
- 6.Protocolos normalizados de tratamientos estéticos asociando técnicas manuales y/o sensoriales.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HIGIENE Y SEGURIDAD ASOCIADAS AL DIAGNÓSTICO Y A LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS MANUALES Y SENSORIALES CON FINES ESTÉTICOS.

- 1.La suciedad: componentes de la suciedad.
- 2.Conceptos de higiene, desinfección y esterilización.
- 3.Protocolos de limpieza, desinfección y esterilización de instalaciones, materiales, medios y equipamientos.
- 4.Normas de higiene y seguridad en la aplicación de técnicas manuales con fines estéticos.
- 5.Legislación de higiene y seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CALIDAD EN LA ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS CON TÉCNICAS MANUALES Y SENSORIALES Y EN LA APLICACIÓN DEL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO.

- 1.Parámetros que definen la calidad del servicio.
- 2.Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios de diagnóstico estético.
- 3.Técnicas de atención al cliente.
- 4.Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de diagnóstico estético y diseño de protocolos de tratamientos.
- 5.Técnicas para la resolución de quejas.

MÓDULO 2. MASAJE ESTÉTICO MANUAL Y MECÁNICO**UNIDAD FORMATIVA 1. EL MASAJE ESTÉTICO****UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL MASAJE ESTÉTICO.**

- 1.Concepto de masaje. Definición, origen y evolución.
- 2.Diferencias entre el masaje estético y el terapéutico.
- 3.Principales aspectos anatómo-fisiológicos relacionados con la práctica del masaje estético de los sistemas: locomotor, circulatorio, respiratorio, nervioso y endocrino.
- 4.La piel: estructura y funciones. Aspectos relacionados con la aplicación de masajes estéticos.
- 5.Efectos del masaje inmediatos, retardados, locales y generales sobre los diversos órganos, aparatos y sistemas.
- 6.Precauciones, indicaciones y contraindicaciones del masaje estético.
- 7.Cosméticos para la aplicación del masaje: formas cosméticas y criterios de selección.
- 8.Métodos de exploración estética previa al masaje:
- 9.Documentación técnica: historial estético, ficha técnica datos médicos, hábitos de vida, otros.
- 10.Clasificación y características de los masajes faciales y corporales según su acción:
- 11.Definición, características y diferencias de las distintas técnicas de masaje estético facial y corporal.
- 12.Diseño de protocolos estéticos personalizados basados en la aplicación del masaje estético:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN EL MASAJE ESTÉTICO.

- 1.Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica del masaje.
- 2.Preparación de la profesional: Imagen de la profesional: higiene, vestuario y accesorios, cuidado de las manos.
- 3.Ergonomía. Posiciones anatómicas adecuadas para el masaje.

- 4.El cuidado de las manos del profesional:
- 5.La cabina de masaje: condiciones ambientales, temperatura, iluminación, mobiliario, y equipo.
- 6.Análisis de las demandas y necesidades del cliente.
- 7.Acomodación y preparación del cliente.
- 8.Posiciones adecuadas para la realización del masaje, decúbito: supino, prono y lateral.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LA APLICACIÓN DE MASAJES ESTÉTICOS.

- 1.Medios y técnicas para la higiene, desinfección y esterilización de equipos y útiles empleados en la aplicación de masajes estéticos.
- 2.Pautas a seguir en la prevención de riesgos laborales en la aplicación de masajes estéticos.
- 3.Seguridad e higiene en la aplicación de masajes estéticos.
- 4.Tipos de reacciones no deseadas que se pueden producir en la aplicación de masajes estéticos.
- 5.Protocolos de actuación en situaciones de emergencia.

UNIDAD FORMATIVA 2. TÉCNICAS DE MASAJE ESTÉTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MANIOBRAS DE MASAJE ESTÉTICO.

- 1.Técnicas de realización de las maniobras del masaje: afloraciones, frotaciones, fricciones, presiones, amasamientos, remociones, pellizqueos, percusiones, palmoteos, vibraciones, otras.
- 2.Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones relativas o absolutas de las diferentes maniobras de masaje estético.
- 3.Parámetros de aplicación de las maniobras de masaje: orden, dirección, intensidad de la presión, ritmo, tiempo, tipo de tratamiento, otros.
- 4.Criterios para su selección: estado del cliente, características de la zona, efectos a conseguir, tipo de tratamiento, otros.
- 5.Técnicas de realización de las maniobras del masaje estético facial.
- 6.Técnicas de realización de las maniobras del masaje estético corporal.
- 7.El masaje zonal: maniobras específicas y tiempo de realización.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE LOS DIFERENTES TIPOS DE MASAJE ESTÉTICO.

- 1.Clasificación y características de los tipos de masaje estético.
- 2.El masaje facial: características, maniobras, parámetros de aplicación.
- 3.Técnicas de aplicación de los diferentes tipos de masaje facial: circulatorio, relajante, descongestivo, tonificante, reafirmante, pre y post-operatorio, otros.
- 4.El masaje corporal: características, maniobras, parámetros de aplicación.
- 5.Técnicas de masaje corporal: circulatorio, relajante, tonificante, reafirmante, remodelador, pre y post-operatorio, otros.
- 6.Criterios de selección y pautas de aplicación de los cosméticos empleados en los masajes estéticos.
- 7.El masaje estético con equipos de efecto mecánico.
- 8.Efectos inmediatos y retardados sobre los diferentes órganos, aparatos y sistemas.
- 9.Técnicas complementarias. Fundamento y aplicación:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EQUIPOS PARA LA APLICACIÓN DE MASAJES ESTÉTICOS CON EFECTO MECÁNICO.

- 1.El masaje estético con equipos de efecto mecánico: características, descripción e indicaciones.
- 2.Equipos de masaje estético de efecto mecánico:
- 3.Técnicas de aplicación de los diferentes equipos.
- 4.Indicaciones del masaje estético mecánico.
- 5.Efectos inmediatos y retardados del masaje mecánico sobre los diferentes órganos, aparatos y sistemas.
- 6.Precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas.
- 7.Mantenimiento y conservación de los equipos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CALIDAD EN EL SERVICIO DE MASAJE ESTÉTICO.

- 1.Parámetros que definen la calidad de un servicio.
- 2.Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción de la clientela.
- 3.Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de masaje.
- 4.Técnicas para la resolución de quejas.

MÓDULO 3. DRENAJE LINFÁTICO ESTÉTICO MANUAL Y MECÁNICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL DRENAJE LINFÁTICO ESTÉTICO.

- 1.Principales aspectos anatómico-fisiológicos relacionados con la práctica del drenaje linfático.
- 2.El drenaje linfático: evolución histórica.
- 3.La linfa.
- 4.Sistema linfático.
 - 1.* Capilares.
 - 2.* Pre-colectores.
 - 3.* Colectores.
 - 4.* Troncos linfáticos.
 - 5.* Conductos torácicos.
- 5.Conceptos físicos aplicados a esta técnica: filtración, absorción, osmosis, equilibrio de Starling.
- 6.Líneas divisorias y cuadrantes linfáticos.
- 7.Efectos del drenaje linfático sobre los distintos órganos, aparatos y sistemas:
- 8.Indicaciones estéticas:
 - 1.* Linfoedema o edema linfostático primario.
 - 2.* Edema venoso postural.
 - 3.* Edema venoso del embarazo.
 - 4.* Edema PRE menstrual.
 - 5.* Varicosidades y varices
- 9.Medidas de precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas del drenaje linfático.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MÉTODOS DE DIAGNÓSTICO ESTÉTICO Y EXPLORACIÓN.

1. Técnicas para detectar las demandas, necesidades y expectativas del cliente.
2. Comunicación con otros profesionales.
3. Patologías del sistema linfático.
4. Documentación técnica:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS MEDIOS Y EL PROFESIONAL EN LA PRÁCTICA DEL DRENAJE LINFÁTICO CON FINES ESTÉTICOS.

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica del drenaje linfático.
2. Preparación del profesional.
3. Cabina y equipo.
4. Acomodación y preparación del cliente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANIOBRAS Y TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DEL DRENAJE LINFÁTICO CON FINES ESTÉTICOS.

1. Bases fundamentales de la técnica.
2. Maniobras del drenaje linfático: afloraciones, círculos fijos, bombeos, rotatorias, dadoras, combinadas, círculo del pulgar.
3. Aplicación simultánea y alterna.
4. Zonas de tratamiento previo de las diferentes partes del cuerpo en el drenaje linfático manual.
5. Maniobras preparatorias y zonales del drenaje linfático manual.
6. Parámetros de las diferentes maniobras de drenaje linfático: dirección, intensidad de la presión, ritmo, tiempo.
7. Criterios para su selección.
8. Técnicas estéticas asociadas al drenaje linfático manual: masaje, aromaterapia, cromoterapia, musicoterapia, otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EQUIPOS PARA LA APLICACIÓN DE DRENAJE LINFÁTICO CON EFECTO MECÁNICO Y FINES ESTÉTICOS.

1. El drenaje de efecto mecánico: características, efectos e indicaciones.
2. Equipos de corrientes, presoterapia, vacunterapia, otros. Descripción.
3. Cálculo de parámetros para la aplicación de los diferentes equipos.
4. Técnicas de aplicación de los diferentes equipos.
5. Precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas.
6. Mantenimiento y conservación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE DRENAJE LINFÁTICO PARA TRATAMIENTOS ESTÉTICOS POST-MEDICINA Y CIRUGÍA ESTÉTICA.

1. Indicaciones estéticas y efectos del drenaje linfático manual en los tratamientos post medicina y cirugía estética.
2. Alteraciones post traumáticas relacionadas con la medicina y la cirugía estética que se pueden tratar con drenaje linfático:
3. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones relativas o absolutas en la aplicación de estas técnicas.

- 4.Pautas para la colaboración médico esteticista.
- 5.Terminología específica.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CALIDAD EN LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO DE DRENAJE LINFÁTICO MANUAL Y/O MECÁNICO.

- 1.Registros de calidad.
- 2.Importancia de la evaluación de la calidad.
- 3.Concepto de calidad de los servicios para la protocolización de técnicas de drenaje linfático manual y/o mecánico.
- 4.Parámetros que definen la calidad de un servicio de drenaje linfático manual y/o mecánico.
- 5.Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad.
- 6.Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente.
- 7.La calidad en los protocolos de servicios de drenaje linfático manual y/o mecánico.
- 8.Identificación y corrección de las desviaciones en la prestación del servicio de drenaje linfático manual y/o mecánico.
- 9.Protocolos correctos de actuación en caso de reacciones no deseadas.

MÓDULO 4. MASAJES ESTÉTICOS CON TÉCNICAS POR PRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MASAJES ESTÉTICOS POR PRESIÓN CON FINES ESTÉTICOS.

- 1.Principales aspectos anatómico-fisiológicos relacionados con la práctica de los masajes estéticos por presión faciales y corporales.
- 2.Concepto de energía vital.
- 3.Meridianos o canales y puntos energéticos del cuerpo humano.
- 4.Masajes que actúan sobre puntos y canales energéticos.
- 5.Masajes de zonas reflejas faciales y corporales: fundamentos, semejanzas y diferencias con las diversas técnicas manuales estéticas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MASAJES ESTÉTICOS DE LAS ZONAS REFLEJAS.

- 1.Las zonas reflejas: características y localización.
- 2.Otras proyecciones reflejas.
- 3.Clasificación de las zonas reflejas: rostro, manos, pies, orejas y columna vertebral.
- 4.Métodos de localización y exploración de las diferentes zonas.
- 5.Ficha técnica.
- 6.Posiciones adecuadas para la realización de masajes de zonas reflejas faciales y corporales.
- 7.Técnicas de las diferentes presiones.
- 8.Parámetros de las diferentes maniobras: dirección, intensidad, forma, tiempo.
- 9.Criterios para la repetición de las maniobras.
- 10.Efectos de las técnicas de masaje reflejo sobre los distintos órganos, aparatos y sistemas: inmediatos y retardados.

11. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones de la reflexología facial y corporal.
12. Zonas que requieren una atención especial.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA REFLEXOLOGÍA PODAL.

1. La reflexología podal: consideraciones generales sobre las zonas reflejas de los pies.
2. Alteraciones del pie y sus posibles consecuencias a nivel orgánico.
3. Relación entre las zonas reflejas y la palpación de las estructuras anatómicas del pie.
4. Topografía general refleja que relaciona los pies con el cuerpo:
5. Órganos que mejor se reflejan en los pies.
6. División zonal del pie:
7. Colocación y acomodación del sujeto.
8. Exploración de las zonas del pie, para el diagnóstico estético.
9. Las reacciones al tacto.
10. Técnicas y manipulaciones básicas de la reflexología podal.
11. Reacciones agudas durante el masaje.
12. Efectos de las técnicas de masaje reflejo en los pies sobre los distintos órganos, aparatos y sistemas: inmediatos y retardados.
13. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones de la reflexología podal.
14. Zonas que requieren una atención especial.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MASAJES ESTÉTICOS POR PRESIÓN SOBRE CANALES Y PUNTOS DE ENERGÍA.

1. Métodos de localización y exploración de los canales y puntos energéticos.
2. Ficha técnica.
3. Técnicas: masajes orientales, otros.
4. Los puntos de energía o tsubos.
5. Las líneas energéticas o meridianos y órganos a los que afectan.
6. Normas de presión de las maniobras: posición de los dedos, las manos, los antebrazos y dirección de las líneas.
7. Posiciones adecuadas para la realización de masajes por presión.
8. Técnica de las diferentes presiones.
9. Parámetros de las diferentes maniobras: dirección, intensidad, forma, tiempo.
10. Criterios para la repetición de las maniobras.
11. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA RESPIRACIÓN APLICADA A MASAJES ESTÉTICOS POR PRESIÓN.

1. Características y clasificación.
2. Técnicas respiratorias.
3. Efectos e indicaciones.
4. Métodos de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MASAJES ESTÉTICOS POR PRESIÓN: LOS MEDIOS Y EL PROFESIONAL.

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica de las técnicas de masaje por presión.
2. Preparación del profesional:
3. Ergonomía: Posiciones anatómicas adecuadas para realizar masajes por presión.
4. Cabina: condiciones ambientales de privacidad, temperatura, iluminación, ambientación musical, otros.
5. Equipo: materiales, cosméticos, lencería, otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PREPARACIÓN DEL CLIENTE EN MASAJES ESTÉTICOS POR PRESIÓN.

1. Estudio de las demandas y necesidades del cliente.
2. Acomodación y preparación del cliente.
3. Posiciones del cliente según las zonas a tratar.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CALIDAD EN LOS SERVICIOS DE TÉCNICAS DE MASAJES POR PRESIÓN.

1. Registros de calidad.
2. Importancia de la evaluación de la calidad.
3. Concepto de calidad de los servicios para la protocolización de técnicas de masajes por presión.
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de masajes por presión.
5. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad.
6. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente.
7. La calidad en los protocolos de servicios de drenaje linfático manual y/o mecánico.
8. Técnicas para comprobar y corregir desviaciones en la prestación de los servicios de masajes por presión.
9. Protocolos correctos de actuación en caso de reacciones no deseadas.

MÓDULO 5. TÉCNICAS SENSORIALES ESTÉTICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. AROMATERAPIA ASOCIADA A MASAJES ESTÉTICOS.

1. El sentido del olfato.
2. Los aceites esenciales: métodos de obtención y de extracción.
3. Propiedades y efectos de los principales aceites esenciales utilizados en estética.
4. Los aceites esenciales y los tratamientos estéticos.
5. Cuidados y caducidad de los aceites esenciales.
6. Aceites portadores y su utilización en aromaterapia.
7. Criterios de: selección, preparación y dosificación.
8. Efectos e indicaciones estéticas de la aromaterapia.
9. Vías de penetración: a través de la piel y de las vías respiratorias.
10. Absorción y penetración cutánea de los aceites esenciales.
11. Productos de Aromaterapia aplicados a tratamientos estéticos faciales y corporales.
12. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones en su aplicación tópica y olfativa.
13. Métodos de aplicación: diferentes técnicas de masaje estético, vaporizaciones, soportes impregnados, baños, compresas.

14.Vehículos para su aplicación estética: calor húmedo (vapor), calor seco, agua, diferentes formas cosméticas
15.Medidas de seguridad, higiene en la aplicación de aceites esenciales.

16.Protocolos de tratamientos estéticos con aromaterapia adaptada a las alteraciones estéticas faciales y corporales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MUSICOTERAPIA ASOCIADA A MASAJES ESTÉTICOS.

1.Influencia de la música sobre el organismo.

2.La musicoterapia aplicada a los tratamientos estéticos.

3.Importancia de la influencia de la música en la ambientación de las cabinas profesionales.

4.Clasificación de las melodías y criterios de selección con aplicación en los tratamientos estéticos.

5.Datos para diseñar una selección musical personalizada en función de los diferentes tratamientos: efectos, indicaciones y precauciones en el campo estético.

6.Protocolos de tratamientos estéticos con música adaptada a las principales alteraciones estéticas faciales y corporales.

7.Seguimiento y valoración de los efectos producidos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CROMOTERAPIA ASOCIADA A MASAJES Y TRATAMIENTOS ESTÉTICOS.

1.Generalidades sobre la luz y el color.

2.Características generales de los colores.

3.Influencia del color en las funciones vitales.

4.Principios de la cromoterapia.

5.La absorción de energías.

6.Utilización del color con fines estéticos.

7.Efectos, indicaciones y contraindicaciones relativas o absolutas de la aplicación de cromoterapia.

8.Aparatología de cromoterapia y criterios de selección.

9.Técnicas y productos más adecuados para la aplicación de cromoterapia.

10.Técnicas de aplicación de la cromoterapia: puntual, barrido, baño.

11.Productos cosméticos que asocian el color.

12.Medidas de seguridad, higiene y desinfección en la aplicación de cromoterapia.

13.Protocolos de tratamientos estéticos con cromoterapia adaptada a las alteraciones estéticas faciales y corporales.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE CONTROL DE CALIDAD DE LAS TÉCNICAS SENSORIALES ASOCIADAS A MASAJES Y TRATAMIENTOS ESTÉTICOS.

1.Registros de calidad.

2.Importancia de la evaluación de la calidad.

3.Concepto de calidad de los servicios para la protocolización de técnicas sensoriales asociadas.

4.Parámetros que definen la calidad de un servicio de técnicas sensoriales.

5.Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad.

6.Técnicas para comprobar la calidad del servicio y el grado de satisfacción del cliente cuando se aplican las técnicas sensoriales asociadas a masajes y tratamientos con fines estéticos faciales o corporales.

7.La calidad en los protocolos de servicios con técnicas sensoriales asociadas.

8.Técnicas para comprobar la desviación en la prestación de los servicios con técnicas sensoriales asociadas.

9.Protocolos correctos de actuación en caso de reacciones no deseadas.