



**EDUCA
BUSINESS
SCHOOL**



Titulación certificada por
EDUCA BUSINESS SCHOOL



Master en Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



**Educa
Business**
Formación
Online



Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

SOBRE **EDUCA**

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

NOS COMPROMETEMOS CON LA **CALIDAD**

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas. Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones**, dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya** (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

Master en Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural



DURACIÓN:
600 horas



MODALIDAD:
Online



PRECIO:
1.495 €

Incluye materiales didácticos, titulación
y gastos de envío.

CENTRO DE FORMACIÓN:
Educa Business School



Titulación

Titulación Expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).





Educa Business School

como Escuela de Negocios de Formación de Postgrado
EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de 425 horas, perteneciente al Plan de formación de EDUCA BUSINESS SCHOOL en la convocatoria de 2019
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXXXXXXXX

Con una calificación de **NOTABLE**

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a 11 de Noviembre de 2019

La Dirección General
JESÚS MORENO HIDALGO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO

RESPONSABILIDAD
SOCIAL
CORPORATIVA



El presente Título es parte del Sistema Formativo de la Escuela Formadora de la Unidad Formativa de 425 horas correspondiente al plan de los estudios de postgrado de esta escuela. El presente Título es expedido por la Escuela de Negocios de Formación de Postgrado de Educa Business School, en el ámbito de las industrias extractivas, es necesario conocer los diferentes campos del desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, dentro del área profesional piedra natural. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para desarrollar proyectos de restauración de obras en piedra natural, identificar daños, realizar propuestas de restauración y, elaborar, planificar y supervisar la ejecución del proyecto.

Descripción

Este Master en Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural le ofrece una formación especializada en al materia. En el ámbito de las industrias extractivas, es necesario conocer los diferentes campos del desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, dentro del área profesional piedra natural. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para desarrollar proyectos de restauración de obras en piedra natural, identificar daños, realizar propuestas de restauración y, elaborar, planificar y supervisar la ejecución del proyecto.

Objetivos



- Evaluar daños y definir propuestas de obras para la restauración en piedra natural.
- Desarrollar proyectos técnicos de restauración de obras en piedra natural y programar su ejecución.
- Coordinar y supervisar la ejecución de proyectos de restauración de obras en piedra natural.

A quién va dirigido

Este Master en Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural está dirigido a todos aquellos profesionales de esta rama profesional. Además Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de las industrias extractivas, concretamente en desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, dentro del área profesional piedra natural, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con el desarrollo de proyectos de restauración de obras de piedra natural, identificación de daños, realización de propuestas de restauración y, en la elaboración, planificación y supervisión de la ejecución del proyecto.

Para qué te prepara

Este Master en Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural le prepara para conseguir una titulación profesional. La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad IEXD0309 Desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por la experiencia laboral).

Salidas Laborales

Desarrolla su actividad profesional como trabajador por cuenta ajena en el área de producción de grandes y medianas empresas, públicas o privadas, dedicadas a la piedra natural. Desarrollar proyectos de restauración de obras en piedra natural, identificar daños, realizar propuestas de restauración y, elaborar, planificar y supervisar la ejecución del proyecto.

Formas de Pago

- Contrareembolso
- Tarjeta
- Transferencia
- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono
(+34) 958 050 217 e
infórmate de los pagos a
plazos sin intereses que hay
disponibles



Financiación

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

10% Beca Alumnos: Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento**



Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



Reinventamos la Formación Online



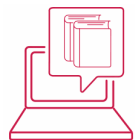
Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

Acreditaciones y Reconocimientos



Temario

MÓDULO 1. EVALUACIÓN DE DAÑOS Y DEFINICIÓN DE PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. IDENTIFICACIÓN DE DAÑOS EN OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PIEDRA NATURAL: TIPOS Y USOS.

1. Piedra natural:
2. Elementos en piedra natural. Clasificación. Características, funciones, finalidades y aplicaciones.
3. Construcciones en piedra natural. Principales tipos.
4. Espacios interiores y exteriores.
5. Obra civil en piedra natural. Principales tipos.
6. Uso ornamental de la piedra natural:
7. Colocación de obras en piedra natural:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DEGRADACIÓN POR AGENTES QUÍMICOS.

1. Agentes químicos:
2. Procesos de degradación:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEGRADACIÓN POR AGENTES FÍSICOS.

1. Agentes físicos:
2. Procesos de degradación:

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DEGRADACIÓN POR AGENTES BIOLÓGICOS.

1. Mecanismos y aspectos morfológicos del biodeterioro.
2. Procesos físicos o mecánicos: disgregación o fracturación.
3. Procesos químicos: descomposición.
4. Mecanismos de acción de los distintos organismos.

5. Grupos de organismos:

6. Daños antrópicos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DEGRADACIÓN POR TRATAMIENTOS O INTERVENCIONES ANTERIORES.

1. Técnicas de extracción. Daños originados en la extracción.

2. Técnicas de elaboración. Daños originados en la elaboración.

3. Tratamientos superficiales físicos y químicos. Daños originados en el tratamiento superficial.

4. Técnicas de transporte. Daños originados en el transporte.

5. Técnicas de colocación. Daños originados en la colocación.

6. Daños originados en el contacto con otros materiales: metales, morteros, maderas y otros.

7. Degradación por restauraciones anteriores con productos o técnicas inadecuadas.

8. Daños originados por defectos en su construcción: cimentación, diseño, tipo de material, juntas de dilatación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. IDENTIFICACIÓN DE LOS DAÑOS. INDICADORES VISUALES DE ALTERACIÓN.

1. Terminología general: alteración, meteorización, degradación.

2. Interpretación de documentación técnica:

3. Características de los daños según su morfología:

4. Factores, causas y efectos en la degradación de materiales pétreos constructivos.

5. Determinación del alcance de los daños: extensión y profundidad.

6. Daños en la estructura de la obra: procedimiento a seguir.

7. Determinación de las causas de los daños.

8. Análisis de laboratorio.

9. Determinación de las posibles consecuencias de los daños.

10. Uso de equipos de protección individual y colectiva en las inspecciones visuales.

UNIDAD FORMATIVA 2. ELABORACIÓN DE INFORMES DE DAÑOS EN OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DEL ARTE PARA LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN.

1. La piedra natural como material constructivo y decorativo: principales usos a lo largo de la historia.

2. Principales estilos/corrientes históricas en arquitectura. Características básicas de cada uno.

3. Principales estilos/corrientes históricas en artes aplicadas a la piedra. Características básicas de cada uno.

4. Determinación de las características originales de una obra o elemento de piedra natural.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEORÍAS DE LA RESTAURACIÓN DE LA PIEDRA NATURAL.

1. Evolución histórica de la teoría y técnicas de restauración.

2. Historia de la restauración aplicada a la piedra natural.

3. Principios/Criterios de restauración.

4. Diagnóstico. Metodología. Intervención. Prevención.

5. Documentación: Fuentes. Principales organismos nacionales e internacionales.

6. Legislación sobre restauración de bienes históricos/culturales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA: INFORMES DE DAÑOS.

- 1.Representación gráfica:
- 2.Interpretación de documentación técnica de construcción y decoración.
- 3.Listados de daños. Contenidos. Elaboración.
- 4.Mapas de daños. Contenidos. Elaboración.
- 5.Información técnica complementaria. Desarrollo.
- 6.Informes de daños. Contenidos. Elaboración.

UNIDAD FORMATIVA 3. ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN DE LA PIEDRA NATURAL**UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRATAMIENTOS DE LIMPIEZA.**

- 1.Tipos de suciedad o elementos de deterioro a eliminar.
- 2.Tratamientos de limpieza.
- 3.Métodos de limpieza:
- 4.Métodos especiales de limpieza:
- 5.Determinación de los tratamientos de limpieza:
- 6.Protección de elementos adyacentes durante el tratamiento de limpieza.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS DE PROTECCIÓN.

- 1.Tratamientos de protección. Relación con los daños a tratar.
- 2.Productos para la protección:
- 3.Intervenciones de protección:
- 4.Determinación de los tratamientos de protección:
- 5.Determinación de la frecuencia de los tratamientos de protección.
- 6.Protección de elementos adyacentes durante el tratamiento de limpieza.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERVENCIONES DE REINTEGRACIÓN O SUSTITUCIÓN.

- 1.Daños a tratar mediante reintegración o sustitución.
- 2.Sustituciones:
- 3.Rejuntados:
- 4.Reintegración de volúmenes:
- 5.Los elementos metálicos y su comportamiento en contacto con la piedra natural.
- 6.Preparación del sustrato y el material de rejuntado para su conformado y aceptación.
- 7.Determinación de las intervenciones de reintegración o sustitución:
- 8.Equipos de protección individual y colectiva.
- 9.Protección del ambiental.
- 10.Daños estructurales: identificación y procedimientos de actuación.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA: PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN.

- 1.Representación gráfica:
- 2.Mapas de daños. Interpretación
- 3.Determinación de los tratamientos a realizar.
- 4.Propuesta de restauración. Contenidos, grado de desarrollo:
- 5.Elaboración de mapas de tratamientos
- 6.Información técnica complementaria.
- 7.Factores de innovación en el área de piedra natural: fuentes de información, nuevos métodos y nuevos productos.
- 8.Presentación, clasificación y archivo de la documentación técnica.

MÓDULO 2. DESARROLLO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS TÉCNICOS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. PROPUESTA Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS Y CONJUNTOS EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

- 1.Estructura de un proyecto: tipos de documentos, información contenida en los documentos de proyecto.
- 2.Fases en el desarrollo de un proyecto, grado de definición.
- 3.Documentación complementaria. Recopilación. Fuentes. Soportes. Selección.
- 4.Formatos de presentación de proyectos.
- 5.Mediciones. Unidades de obra.
- 6.Toma de muestras.
- 7.Agentes participantes en los proyectos de restauración. Atribuciones y responsabilidades, relaciones entre agentes.
- 8.Normativa de prevención de riesgos laborales de aplicación a la restauración de los conjuntos y elementos e piedra natural: Principales riesgos y medidas de prevención.
- 9.Normativa de protección y recomendaciones de aplicación a la restauración de los conjuntos y elementos en piedra natural:
- 10.Redacción y elaboración de la memoria técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

- 1.Proceso de restauración de obras en piedra natural:
- 2.Principales instalaciones y medios auxiliares usados en obras de construcción:
- 3.Principales equipos, maquinaria, herramientas y útiles utilizados en los distintos trabajos de restauración:
- 4.Principales materiales y productos usados en los trabajos de restauración:
- 5.Puestos de trabajo:
- 6.Previsión de tiempos y plazos.

UNIDAD FORMATIVA 2. ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MEDICIONES PARA PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Medición:
2. Mediciones de obra:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS PARA PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Presupuestos.
2. Precios de los materiales y mano de obra.
3. Precios de unidades de obra.
4. Gastos generales.
5. Beneficio industrial. Precios de mercado.
6. Presupuesto general.
7. Resumen de artículos.
8. Configuración del presupuesto.
9. Documentación.
10. Aplicaciones informáticas específicas.

UNIDAD FORMATIVA 3. DESARROLLO DE LOS PLANES DE CALIDAD, SEGURIDAD Y MEDIOAMBIENTE EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANIFICACIÓN DE LA SEGURIDAD EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Normativa de prevención de riesgos laborales aplicable a la restauración de obras de piedra natural.
2. Principales riesgos en obras de restauración.
3. Medidas de seguridad:
4. Planificación de la seguridad: desarrollo del plan de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PLANES MEDIO AMBIENTE EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Normativa ambiental aplicable a la restauración de obras de piedra natural.
2. Principales riesgos para el medioambiente:
3. Medidas de protección ambiental.
4. Gestión de residuos.
5. Planificación de la protección medioambiental: desarrollo del plan medioambiental.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE LA CALIDAD EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Sistemas de calidad.

2. Gestión de la calidad.
3. Muestreo, control, registro y evaluación de obras.
4. Control de calidad de los procesos.
5. Puntos de control de calidad. Parámetros a controlar.
6. Certificaciones de calidad.
7. Planificación de la calidad: desarrollo del plan de calidad.

MÓDULO 3. COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. ORGANIZACIÓN Y SUPERVISIÓN DE OBRAS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE INSTALACIONES Y EQUIPOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL.

1. Interpretación de documentación técnica de restauración.
2. Obras de construcción:
3. Equipos y herramientas utilizados para la restauración de obras en piedra natural:
4. Fichas técnicas de equipos y maquinaria.
5. Manuales de instrucciones del fabricante de uso y mantenimiento de equipos y maquinaria.
6. Suministros de los equipos. Recambios. Elementos de desgaste: dientes, cuchillas y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE MATERIALES Y PRODUCTOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL: GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL.

1. Productos de tratamiento (limpieza y protección). Determinación. Selección.
2. Almacenamiento y manipulación de productos químicos: condiciones.
3. Fichas de datos de seguridad de productos químicos. Almacén y residuos.
4. Elementos de piedra. Determinación. Selección.
5. Otros materiales complementarios.
6. Suministro y almacenamiento.
7. Gestión y control.
8. Fichas técnicas del material.
9. Ordenes de pedido.
10. Registros o libros de almacenaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE LOS RECURSOS HUMANOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL: COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN.

1. El proyecto de restauración de obras en piedra natural:
2. Secuenciación de los trabajos. Cronogramas.
3. Asignación de recursos.

- 4.Previsión de tiempos parciales y totales. Control y seguimiento.
- 5.Puestos de trabajo.
- 6.Funciones y competencias de cada puesto.
- 7.Jerarquía de mandos. Responsabilidades.
- 8.Coordinación con otros oficios.
- 9.Subcontratación.
- 10.Organización de los recursos humanos. Control. Análisis de rendimientos.
- 11.Documentación técnica. Órdenes de trabajo. Partes de trabajo.

UNIDAD FORMATIVA 2. NORMAS DE SEGURIDAD, MEDIOAMBIENTE Y CALIDAD EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTROL DE LA SEGURIDAD Y AMBIENTAL EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL.

- 1.Normativa de seguridad aplicable a los trabajos de restauración de obras en piedra natural.
- 2.Plan de prevención de riesgos laborales.
- 3.Estudio de seguridad y salud.
- 4.Plan de emergencia y evacuación.
- 5.Primeros auxilios.
- 6.Principales riesgos.
- 7.Medidas de seguridad generales.
- 8.Medidas de seguridad en el manejo de equipos y maquinaria de restauración.
- 9.Equipos de protección individual. Uso y mantenimiento. Planificación, organización y supervisión.
- 10.Equipos de protección colectiva. Uso y mantenimiento. Planificación, organización y supervisión.
- 11.Normativa de protección ambiental aplicable a los trabajos de restauración de obras en piedra natural.
- 12.Principales riesgos ambientales.
- 13.Métodos de prevención y control ambiental.
- 14.Planificación, organización y control de la gestión ambiental.
- 15.Gestión de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL DE CALIDAD DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL.

- 1.Planificación, organización y control de la calidad.
- 2.Normativa internacional en materia de calidad.
- 3.Certificación de los sistemas de gestión de calidad.
- 4.Normalización, certificación y homologación.
- 5.Control de la calidad en los procesos y productos.
- 6.La calidad en los materiales y suministros.
- 7.La calidad en la producción y los servicios.

- 8.La calidad de los resultados.
- 9.Puntos de control.
- 10.Variables e indicadores de calidad.
- 11.Procedimientos de muestreo, control y registro de la calidad.
- 12.Trabajos no conformes. Procedimientos. Medidas correctoras.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VALORACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN.

- 1.Documentación de seguimiento y control de los trabajos de restauración.
- 2.Medición, valoración y certificaciones. Parciales y totales. Sistemas de medición y verificación.
- 3.Informes parciales y finales.
- 4.Memoria de restauración. Estructura, contenidos y documentos.
- 5.Archivo de la documentación. Criterios y sistemas de archivo.