



**EDUCA  
BUSINESS  
SCHOOL**



# FORMACIÓN ONLINE

Titulación certificada por  
**EDUCA BUSINESS SCHOOL**



## Maestría Internacional en Decoración de Oficinas



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



## Educa Business Formación Online



Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

## SOBRE EDUCA

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

## NOS COMPROMETEMOS CON LA CALIDAD

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con **el Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones

Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones**, dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida como una Empresa Socialmente Responsable.

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya** (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

## Maestría Internacional en Decoración de Oficinas



DURACIÓN:

1.500 horas



MODALIDAD:

Online



PRECIO:

1.495 €

Incluye materiales didácticos,  
titulación y gastos de envío.

CENTRO DE FORMACIÓN:

Educa Business School



## Titulación

Titulación de Maestría Internacional en Decoración de Oficinas con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).





## Maestría Internacional en Decoración de Oficinas [Ver Curso](#)

- Obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño interiores, así como de utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial. - Obtener los conocimientos necesarios para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño de interiores. - Adquirir nociones sobre cómo componer un espacio y crear ambientes y estilos adecuados a la personalidad de sus productos. - Conocer los distintos estilos decorativos. - Conocer las últimas tendencias y diseños en espacios empresariales. - Conseguir los mayores beneficios para la empresa u oficina, sacando provecho del diseño y estilo que se le aporte al lugar de trabajo.

## A quién va dirigido

Esta Maestría en Diseño y Decoración de Oficinas 3D con Sketchup está dirigida a todas aquellas personas interesadas en el diseño y decoración de interiores, mas concretamente en el de oficinas. Por otro lado dirigido al sector de la población que quiera ampliar sus conocimientos sobre diseño y decoración y/o conocer las nuevas tendencias actuales para decoración de interiores de oficinas y espacios empresariales.

## Para qué te prepara

La presente maestría en Diseño y Decoración de Oficinas 3D con Sketchup dotará al alumno de las habilidades necesarias para la creación, planificación y diseño de oficinas, profundizando en la decoración de interiores aplicados al espacio empresarial. Aporta los conocimientos necesarios sobre tendencias, accesorios y mobiliario más actual en la decoración de estos espacios, con el fin de preparar al alumno para desarrollar su profesión como diseñador experto en oficinas.

## Salidas Laborales

Empresas de Interiorismo, Estudios de Arquitectura, Empresas Constructoras, Empresas promotoras e inmobiliarias, Diseñadores de Muebles, Interiorismo, Decoración, Estudios de Arquitectura, Constructoras, Promotoras, Diseñadores, Publicidad, Infoarquitectura, Modelado.

## Formas de Pago

- Tarjeta
- Transferencia
- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono  
**(+34) 958 050 217** e  
infórmate de los pagos a  
plazos sin intereses que  
hay disponibles



## Financiación

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

**10% Beca Alumnos:** Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



## Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento personalizado**.



## Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



## Reinventamos la Formación Online



### Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



### Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



### Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



### Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



### Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



### Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



### Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



### Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



### Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

## Acreditaciones y Reconocimientos



## Temario

# PARTE 1. DISEÑO Y DECORACIÓN PROFESIONAL DE OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA ILUMINACIÓN NATURAL Y/O ARTIFICIAL EN EL DISEÑO DE OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA IMPORTANCIA DE LOS COLORES Y TEXTURAS EN EL DISEÑO Y LA DECORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DISEÑO DE LOS DISTINTOS ESPACIOS EN OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ELEMENTOS UTILIZADOS EN LA DECORACIÓN DE INTERIORES. OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL DISEÑO Y DECORACIÓN EN OFICINAS Y EL FENG SHUI

1. Diseño y decoración
2. ¿Qué es el Feng Shui?
3. Feng Shui en los espacios

# PARTE 2. MOBILIARIO PARA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo

6. Diseño y decoración

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO. DISTRIBUCIÓN ÓPTIMA Y FUNCIONAL DE LOS ESPACIOS**

1. Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles
2. Tapizado de muebles
3. Otros tipos de muebles y accesorios
4. Camas y complementos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISTINTOS ESTILOS DECORATIVOS**

1. Principales estilos decorativos
2. Decoración creativa y estilos actuales

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES CLÁSICOS**

1. Introducción al estilo clásico
2. Estilos de muebles de época

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES INFANTILES**

1. Dormitorios infantiles
2. Tendencias en mobiliario infantil
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE BAÑO**

1. Ideas para el baño
2. Funcionalidad: un baño bien amueblado

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE COCINA**

1. Tendencias en mobiliario de cocina

### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES VINTAGE**

1. Introducción
2. Decoración al estilo vintage

### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES DE DISEÑO Y MINIMALISTAS**

1. Introducción
2. Muebles de diseño
3. Decoración minimalista
4. Tendencias de color blanco en decoración
5. Tendencias en el estilo moderno

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. EXPERTO EN MANTENIMIENTO DE MUEBLES**

1. Introducción

2. Pasos en la restauración del mobiliario
3. Restauración de muebles de interior
4. Mantenimiento y cuidado de los muebles de piel

## PARTE 3. DECORACIÓN DE INTERIORES

### MÓDULO 1. DECORACIÓN DE INTERIORES

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
  - 1.- Prehistoria
  - 2.- Periodo preclásico
  - 3.- Periodo clásico
  - 4.- Desde el periodo clásico hasta la actualidad
  - 5.- Influencias de otras culturas
3. El interiorismo
  - 1.- Decoración de interiores

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
  - 1.- Concepto
  - 2.- Tipos
  - 3.- Tarea del decorador. Búsqueda del punto focal en diferentes estancias
3. Armonía y unidad
  - 1.- Concepto
  - 2.- Combinación de elementos para conseguir armonía
4. Contraste y variedad
5. El ritmo visual en decoración
  - 1.- Tipos de ritmo visual
6. Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1. La luz como elemento básico en la decoración
2. La luz natural
  - 1.- Influencia de ventanas, claraboyas y puertas
  - 2.- Influencia de los colores en la iluminación
  - 3.- Superficies, texturas y materiales
  - 4.- Telas, tapicerías y suelos
  - 5.- La distribución de los muebles
3. La luz artificial

- 1.- Características de la iluminación artificial
- 2.- El impacto de la luz en la decoración
- 3.- Interpretación de la luz
- 4.- Elección de lámparas y puntos lumínicos. Consejos básicos
4. Tipos de iluminación según su funcionalidad
  - 1.- Iluminación general
  - 2.- Iluminación puntual o focal
  - 3.- Iluminación ambiental o de exposición
  - 4.- Iluminación decorativa
5. Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
6. Principales sistemas de iluminación
  - 1.- Iluminación directa
  - 2.- Iluminación indirecta
  - 3.- Iluminación semi-directa
  - 4.- Iluminación semi-indirecta
  - 5.- Iluminación difusa o mixta
7. La iluminación en las diferentes estancias de una casa

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR**

1. La percepción del color
  - 1.- Factores que afectan a la percepción del color
2. ¿Qué es el color?
  - 1.- Espectro electromagnético
3. Propiedades básicas del color
  - 1.- Tono
  - 2.- Luminosidad
  - 3.- Saturación
4. Espacio cromático
5. Colores cálidos y fríos
6. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
  - 1.- Síntesis aditiva
  - 2.- Síntesis sustractiva
7. Armonía de colores
  - 1.- Tipos de armonías
8. El contraste
  - 1.- Contraste de tono
  - 2.- Contraste de cantidad
  - 3.- Contraste simultáneo
  - 4.- Contraste entre complementarios
9. Psicología, simbología y estética del color

10.El color en la decoración

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO**

- 1.Importancia del espacio
- 2.Distribución del espacio. Aspectos básicos
  - 1.- Aspectos básicos a tener en cuenta
- 3.Formas de almacenamiento
- 4.Tipos de espacios
- 5.Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN**

- 1.Elección de los materiales adecuados en decoración
- 2.Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
  - 1.- Maderas blandas
  - 2.- Maderas duras
  - 3.- Maderas comerciales
  - 4.- Madera recuperada y antigua
  - 5.- Maderas manufacturadas y sus usos
  - 6.- Ventajas e inconvenientes del empleo de madera
- 3.Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
  - 1.- Pizarra
  - 2.- Granito
  - 3.- Piedra caliza
  - 4.- Piedra antigua y envejecida
  - 5.- Guijarros
  - 6.- Adoquines
- 4.Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
- 5.Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
- 6.Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
  - 1.- Tipos
  - 2.- El vidrio y la energía
  - 3.- Vidrio decorativo
- 7.Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
  - 1.- Hierro. Tipos
  - 2.- Acero
  - 3.- Otros
- 8.Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
  - 1.- Tipos de plástico
  - 2.- Formica y otros materiales
- 9.Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS**

1. Estilos en decoración
2. Estilos en la actualidad

### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS**

1. Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
2. Decoración de techos
  - 1.- Molduras
  - 2.- Cornisas
3. Decoración de paredes. Técnicas y materiales
  - 1.- Pintura
  - 2.- Pátina
  - 3.- Esponjado y trapeado
  - 4.- Espatulado
  - 5.- Empapelado
4. Revestimientos de paredes y techos
  - 1.- Última tendencia en revestimiento de interiores: el fotomural
5. Revestimientos de suelo más empleados
  - 1.- Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS**

1. Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
  - 1.- Decoración en función de la estancia
2. Persianas
  - 1.- Persianas fijadas sobre la pared
  - 2.- Persianas de bambú
3. Empleo de mosquiteras
4. Celosías

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO**

1. Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
  - 1.- El sentido del equilibrio
2. Distribución del mobiliario
  - 1.- El recibidor y disposición de los muebles
  - 2.- Mobiliario del salón
  - 3.- Mobiliario del comedor
  - 4.- Mobiliario del dormitorio
  - 5.- Escritorios
  - 6.- Mobiliario de una biblioteca
  - 7.- Muebles en jardines, terrazas y balcones
3. Tapizado de muebles
  - 1.- Descripción de los diferentes tipos de tejidos, principales características y usos

4. Otros tipos de muebles y accesorios
  - 1.- Muebles de madera
  - 2.- Muebles metálicos, de plástico y de vidrio
  - 3.- Camas y complementos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN**

1. Empleo de cuadros en la decoración
  - 1.- Algunas ideas de decoración con cuadros
2. Empleo de plantas como motivo decorativo
  - 1.- Plantas artificiales como alternativa
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
  - 1.- Murales
4. Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc.
5. Recipientes y soportes como elementos decorativos
  - 1.- Uso de bandejas como elemento funcional o estético
  - 2.- Recipientes decorativos cocina
  - 3.- Recipientes y elementos decorativos baño

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA**

1. A todo color
  - 1.- Tipos y calidad de los materiales
  - 2.- Preparación de superficies
2. Consejos para el hogar
3. Cambiar la decoración
4. Adaptaciones
  - 1.- Una cocina a medida
  - 2.- Monoambiente
  - 3.- Dos ambientes
  - 4.- Unir a medias

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI**

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
3. Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
4. Decorar el Comedor según el Feng Shui
5. Organizar la Cocina de acuerdo al Feng Shui
6. Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
  - 1.- Mobiliario y decoración: diseñar el nido perfecto
  - 2.- Las habitaciones de los niños/as
7. Los cuartos de baño y el Feng Shui
8. Pasillos y escaleras
9. Ventanas y puertas según el feng shui

## UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

1. Fase preliminar
  - 1.- Visita al local
2. Inicio del proyecto
  - 1.- Elección de materiales y acabados de obra
3. Instalación de elementos obligados
4. Colocación de mobiliario
5. Control de calidad y dossier de entrega
6. ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN
7. Interiorismo y Decoración
8. Decoración de Interiores de Casas
9. Decoración de Interiores Salones
10. Decoración de Interiores Dormitorios
11. Decoración de Interiores Fotomurales
12. Decoración de Interiores Cocinas
13. Decoración de Interiores Baños
14. Decoración de Interiores Niños
15. Decoración Patios Interiores
16. Decoración Rústica de Interiores
17. Decoración de Interiores Pintura
18. Decoración de Interiores Oficinas
19. Decoración de Interiores Comercios
20. Decoración de Interiores Restaurantes

## MÓDULO 2. INTERIORISMO CON SKETCHUP

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción
2. Incorporación de novedades

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS

1. Diseño
2. Dibujar rápido y fácil
3. Visualizar modelos 3D
4. Añadir detalles
5. Presentación
6. Modelar

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ

1. Interfaz
2. Menú "Archivo"
3. Menú "Edición"

4. Menú "Ver"
5. Menú "Cámara"
6. Menú "Dibujo"
7. Menú "Herramientas"
8. Menú "Ventana"
9. Menú "Ayuda"
10. Barras de herramientas
11. Menús contextuales
12. Cuadros de diálogo
13. Ejes de dibujo
14. Inferencia

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS PRINCIPALES**

1. Herramienta "Seleccionar"
2. Herramienta "Borrar"
3. Herramienta "Pintar"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE DIBUJO**

1. Herramienta "Línea"
2. Herramienta "Arco"
3. Herramienta "Rectángulo"
4. Herramienta "Círculo"
5. Herramienta "Polígono"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE MODIFICACIÓN**

1. Herramienta "Mover"
2. Herramienta "Rotar"
3. Herramienta "Escala"
4. Herramienta "Empujar/tirar"
5. Herramienta "Sígueme"
6. Herramienta "Equidistancia"
7. Herramienta "Intersecar con modelo"
8. Herramienta "Situar textura"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS AUXILIARES**

1. Herramienta "Medir"
2. Herramienta "Transportador"
3. Herramienta "Ejes"
4. Herramienta "Acotación"
5. Herramienta "Texto"
6. Herramienta "Texto 3D"
7. Herramienta "Plano de sección"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. HERRAMIENTAS DE CÁMARA**

1. Anterior
2. Siguiente
3. Vistas estándar
4. Herramienta "Orbitar"
5. Herramienta "Desplazar"
6. Herramienta "Zoom"
7. Herramienta "Ventana de zoom"
8. Herramienta "Ver modelo centrado"
9. Aplicar zoom a fotografía

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. HERRAMIENTAS DE PASEO**

1. Herramienta "Situación cámara"
2. Herramienta "Caminar"
3. Herramienta "Girar"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE CAJA DE ARENA**

1. Herramienta "Caja de arena desde contornos"
2. Herramienta "Caja de arena desde cero"
3. Herramienta "Esculpir"
4. Herramienta "Estampar"
5. Herramienta "Proyectar"
6. Herramienta "Añadir detalle"
7. Herramienta "Voltar arista"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. UBICACIÓN**

1. Botón "Añadir Localización"
2. Botón "Mostrar terreno"
3. Botón "Compartir modelo"
4. Botón "Obtener modelos"
5. Ajustes y gestores del modelo
6. Cuadro de diálogo "Información del modelo"

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 12. AJUSTES Y GESTORES DEL MODELO**

1. Cuadro de diálogo "Información de la entidad"
2. Explorador de materiales
3. Explorador de Componentes
4. Explorador de estilos
5. Marca de agua
6. Gestor de escenas
7. Ajustes de sombras
8. Gestor de capas
9. Suavizar aristas
10. Esquema

11. Niebla
12. Adaptar fotografía
13. Instructor
14. Cuadro de diálogo "Preferencias"

### **UNIDAD DIDÁCTICA 13. ENTIDADES**

1. Entidades
2. Entidades de acotación
3. Entidades de arco
4. Entidades de cara
5. Entidades de círculo
6. Entidades de componente
7. Entidades de curva
8. Entidades de grupo
9. Entidades de imagen
10. Entidades de línea
11. Entidades de línea guía
12. Entidades de plano de sección
13. Entidades de polígono
14. Entidades de polilínea 3D
15. Entidades de punto guía
16. Entidades de superficie
17. Entidades de texto
18. Información de la entidad

### **UNIDAD DIDÁCTICA 14. ENTRADA Y SALIDA**

1. Importación de gráficos 2D
2. Importación de modelos 3D (DWG/DXF)
3. Importación de modelos 3D (3DS)
4. Importación de modelos 3D (KMZ/KML)
5. Importación de modelos 3D (SHP)
6. Exportación de gráficos 2D
7. Exportación de gráficos 2D (DWG/DXF)
8. Exportación de gráficos 2D (PDF/EPS)
9. Exportación de modelos 3D (DWG/DXF)
10. Exportación de modelos 3D (3DS)
11. Exportación de modelos 3D (VRML)
12. Exportación de modelos 3D (OBJ)
13. Exportación de modelos 3D (FBX)
14. Exportación de modelos 3D (XSI)
15. Exportación de modelos 3D (KMZ)

- 16.Exportación de modelos 3D (DAE)
- 17.Exportación de líneas de sección
- 18.Exportación de animaciones
- 19.Escenas y animaciones
- 20.Impresión